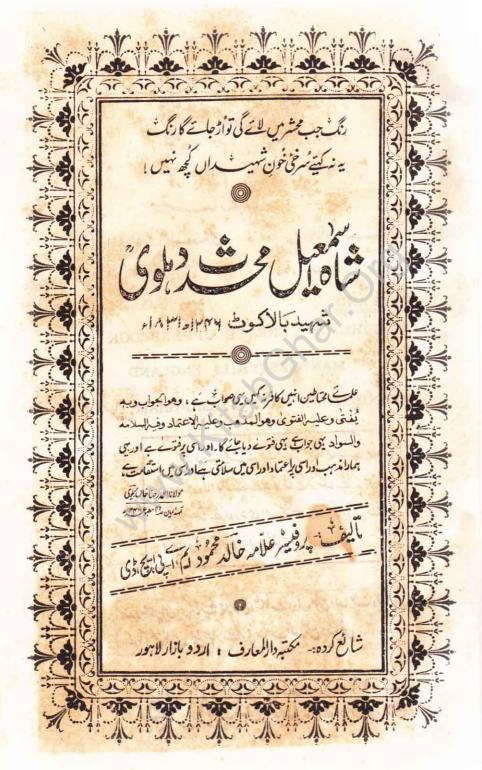
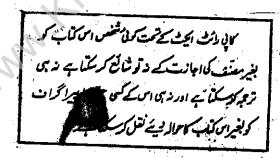
www.KitabGhar.org



ENGLAND

19-CHORLTON TERRACE UPPERBROOK STREET MANCHESTER.13 ENGLAND 15 WOODSTOCK ROAD BIRMINGHAM.12



بندوشان بن اس من من معلمة قرق شاعت ادار ، على المعارف دار بندولو في المنطقة المعارف دار بندولو في المنطقة المنطقة والمرافي و المستنسطة والمرافي و المستنسطة المنطقة والمرافي و المستنسسة المنطقة والمنطقة المنطقة الم

عَلَّمُ لَأَنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعْدِدِهِ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْم مِنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ا

فهرست مضامين

	•			
مغح	عزائات	مغه	عنوانات	
44	يعلام الاملام كاعكسى فرتر	4	تعارف واعتدار	
10	مبددالف أنى كى شاك بين تعريض	ij	منشس نفط	
14	مرلانا مالی محدثین دبلی کی اد	μ	شاه دى الله محدمث د بلوگي	
14	محدهمن دېلي کې ميم ياد کار	w.	مندوشان کے دارا کوب ہو کے کافتری	
ra ·	مولاً اشبيك ليد عيد الاسلام كالفط	11"	مرلانا استعين شبيدكا خانداني تعارف	
14	نواب امیرخال کے وال قیام	įr'	مارسره كے كدى شيز سكا تعارف	
۲9 -	علما ربشاور کے ام ایک خط	14	مسلان كرسياسي اقتدار ريقبنه	
۳.	مولانا شهيدمشا بهرمبند كي نظر مي	14	مرادی فضل رسول بدایدنی	
۳	صدرالعدورمولوى حيدا تقا در راميوري	K	شاه دلی الندرِد المبتنت کی مخالفت کا الزام	
1% ,	صدرالعدورغتي صدرالدين صاب	IA.	شاهممد سخت کی کتاب مائیة مسائل کارد	
. 1 11.	مغتى سعدالترصاحب رامبوري	19	مبادت کے بیئے ثبت بنا اکٹرمنیں"	
P I	مولانا نفنل من صاحب فيرا إدى	19	موادى احدرها فال برمايي	
** .	مبدائن خرابادي اوراحدرضاكي الاقات	- 19	فالنصاحب كيجإس مالممنت	
lin lin	صزت برمبرعلى ثاه ماحب كى رك	y.	لغراق بن المسلوين كم بيجيم بشير ملكي واتحد	
-	مرلا أيمسشيدالدين كى خاكفت	Ħ	تغربی کے لیئے حوام حرام کی گردان	
rily .	مولانا ميدرعلى داميوري		رِيم شاه كا فتو في دونون ويق المبنت بي	
r'y	مرانا ولايت على غليم إدى	Y!	ندوشان کے دارالاسلام ہونے کا نتر لے	
y K .	مولا کا کرامست علی مُونپوری		فان ما دب كانتنبذى سلط پرمتاب	

حرست مولانا استأمل كى شهادت حذرت مولا مااحمدالدين تبحرى مجيروى تقرية الايمان مي الغاظ كفر سول يقلط ب مبابرين كى بستى يومجى قائم رسي AL, مولانا ألرجن اورمولانا رحمت اللر منن ثاه اسليل شهيدي تحركب جباه بإدرى فرنج انخارج ملتان كى ربورث تحركب كانعب العين علامه سيرسس بيمان ندوى تحركب كي احولي منزل ď۲ شاه صاحب كاخوشاه بخاراك مام اروں کے دیا ندسرستی سے مقابلہ سكتولكوابل فيركهن والمصملمال شاه ماحب كے خورد من انگرنروں كا ذكر مولانا اسلعيل شهيدكي تعنيفات مخركي كازخ انكريزون كالرت مولانا عبیدالشرمسسندھی کی دائے شخ غلام على الدر بادى كابيان **%** الكلام الغربدنى عقا مُعالِسُهبير شابزاده کامران کے نام ایک خط Ń أنكريزول برفاصب بمن كافت MY تربيد إرى تعالى كربيان مي میر ثناه علی کے نام ایک خط رصفیر پاک وسد این سانوں کی آمد مری نیر کے دیشکل ہےبسٹ کا بیان أكبرى عهدي بدعات كالمشيوع سنشركا ارسخي ببان عادي إلاكوث يرافظينون كوائ مرعت حسودان بدعت سنركه 4 مبددالف أني كااكب اورخط حزب سيراح وتنهيرى خانداني غلمت هزت نا العزيز بيريتي كے خلاف مابدين إلاكوث كانسب العين وعدا زركر تبدرخ كعزابرنا شائخ يناب كاشادت معنرت ثناه استأميل كى محنت معرت واجمعن عبث كالمسة ادلادد نياصوت النُوك المنياريس ب. مرلاً المحد نفل مرلاً أا لا ترى كے شاگرد مولا المحدين حفرت ككموى كم ثاكرو تقونة الايمال كامقرانيت عامه 4 عما یی کی کنا برای کی مغربیت مولانا شبيدبره وإبيت كاالزام L۳ محياتنونية الايمان كاسترب بيان سخت انكريزاس الاأم بي شركيب لم کا 🗟

94	تغيير مالت كابيان	60	خدار برنے میں مب مخلوق بارہے
96	انبار کا تعلی سے پاک برنا	44	عبادت کے لاکن زہرنے میں سب برار ہی
94	نيابت عن الله كامتام	4.	وران کیم کی اس فهرست میں حفوت عمینی کاذ کر
40	رمالت سے بڑا کوئی مرتبہ نہیں	A٠	وحدك بيان مي الان كااللب وعظ
99	انسان برادری کے بیسے مجانی رس	AL	- نبرت ملاعلی قاری کی شهاد ت - بیرت ملاعلی قاری کی شهاد ت
1+1	ا نبيارسب لوگوںسے شب مبي	Αi	شخ عبدالقدوس كنگري كي شها دت
le f	ہارے بغیرسارے جبان کے سردار	Ai	مەزبت شاەعبدا بعزىز كىش ۇادت سىرىم
1-7	صنور کامرتبه مراتب کی انتهار سر	Ať .	مربوی احدرضاخال کے دالدکی شہادت
ler.	حنرر کی مبت سب انحداث سے زیادہ چاہیے	AY	ا زای می ندرت این کاشر کیده قیره رو سر
l spir	حفرركي محبت واطاعت فرض عين	Ar	بزرگون کی صورت کا دهبان یا ندهنا
iop	ا نبیارا در صدلتین بس فرق مرید	Afr	، نباد کرور دن غیرب پرمطن مخت بر
ا مهدا	مفوت الوكيشة فعفورگر اپنا عباني كهرديا	AØ	عهاراللی کی اوٹ میں شرکیہ عقائد
	مقران بارگاه ایزدی کی شان	A4	الله نه متناه یا اس دیاه هعدم کراینا عنون کاطرف وصیان باندھنے کی شرکر میں
ددا	کالات راو برت	~T ~4	عرب فالرك ولعيان بالمصفى مرتيسور فيال آف اور خيال بانه صفي فرق
1-4	مناب والعاب كالتظيم	74 74	عیان مصادر میان بارگشی مرک - تعرّف ربای می داسطه بنتا
1.4	بزرگدن کی محبت ایمان کی علامت	~~ ~9	مرکف ولالی منطق کا ازاله مرکف ولزله کی منطق کا ازاله
les.	مرت فرث یک کے بارے میں صرت فرث یک کے بارے میں	~4	موهف رمردن عن ۱۹ اداد
I•A :	اصحاب طرافیت کا نین	41	يغيبول كى شان كم ياسيى
I-A	رحمت رافئ كاأجيتا ذاره	9"	تزميرك ماتق دمالت كي مزودت
I-A	بزرگوں کے توسط سے طلب دھت	95"	ربالت کے اِسے میں صح عَنا ندکی طلب
1-9	فافي السرادر انتسال علوى	44	يېغىرون كى برى شان ہے
14	ارواح قدمسيدس طاقاتي	44	نیفان ِ نِرَت کی ثان
	•		ŕ

اسماني فيعلول يراطلاع چندالزامات کی و ضاحست اولیار کرام کی ایدی زندگی H+ برخلوق السركي آك دليل دليني كمزور) ب نغذه مرحب منيب كاحرف مضاف بو 911 اس عموم مي ميغيرول كوداخل مذكسه. منور كقب رامرار فيب كانزول 170 بخدق كے نفظ كرصور رالنے كى كتا خى الشروالول كريئة فزار غيب كفل مرلاً ما شبيد كي اليدي : وحی کی نزالی شان 140 شخعبدالقا درميلاني كي شهادت وي من تميي فلطي نهيس يثير تي 174 سواة شخ شها بالدين مهروره ي كي شها دت وین کے بارے میں کل علم 111 خواجه نشكام الدين ادلياركي شها دت صنور کاعلم افاتی ہے 174 * 110 مشيخ عبراعن محدث دملوى كى شهادت ملابندا دى كامعتراب حق چارسلمان برقراسے متر جاننا حام ہے عرى لفظ وليل ك اردوعنى كمزوك بس. بنده كبي داحب الرود كي هفت متصف نبس بوا ١٣٩ حنوت مولا ناعبد كمحى دملوى كابيان 11 امال مي جار ذمرول كى شائبت مد مي محيي دي ون مني مي منت والا مول " شع عبد المحق محدث و لموى كا ترجمه مديث مجتبدين كي كومشعش كم ترات 114 مولانا شهيدكا عتيده حفظ حمداطهر دورہ نعتبارایک اللی تقدیر ہے .. میں اورالوکچڑو عرز کیا ہی مٹی ہے ہے " ۱۳۲ خير منصوص مسائل من تعليد مجتبد 14. قطب الارثناد حفرت مولانا كنتوى كابيان تارى عبدالرحلن يانى يتى كى شهادت مولانا شهدا ورسستمله اسكان نظير زاب مدیق حن خال کی شهادت قدرت اور كوين متعقل موصوع بي ختم اور اليب ال ثوار وازم الوسيت كي انبيار سے نفي بے اد في منبي ١٣٤ مولانا شهريد كے مفالفين كى اصولى فلطيال مولانا احدرهنا خاسكي ومنيت 117 علامي محاطين امنيس كافرندكهي فرت شرگان كوطعام سے فائدہ بہنایا ۱۲۴ 114. سوره فالخدا وراخلاص كالثراب مرلانا الوانحنات محداحد كابيان 100

104	غاز بي انسان ستخطاب	117	اصلامِ مال کی ایک بخ ثر تج یز
404	نازمومنول كامعراج	Marin	فلوت كاليمي فيصدآ ييك سلتضب
101	نماذك خاطت	الإياد	مؤتَّ عِالَ كَامْتُ عِي عِائِزٌ هُ
109	تنازمه مكم	allada, adad	اصلاح حال كم منتعث كأششي
14.	فرآنى سناجى كى للات	170	مولانا عبالعليم صديعي كي فكرى تبديل
141	تتبدي خلاب	169	بيركرم ثاة مولانا احدرضا كى تنديدي
147	أيكب جودمت عجل	וףין	بربوی عذر که پیرگرم تناه جحت نبین
142	دوبری صحبت ک	HAM	يبركهم شاه كااعتراف كطار يونا وبندسي
146	تيسري مورت بل	144	بيليئ للرسف عليت رنيازى وتجريب كادى
140	بحث كمناصلاح	البر	مصنف بني بات كرتشرى كانبياده حمداري
144	ينتض الاسلام بسروئ	ز ۱۲۸ غ	حصرت شاه آمليل شهيدي دوركعت أ
144	المراباني محمد والعث تأنئ	1749	شاه سيدا حمد شهيه كامقام ولايت
API	تناه ولى المري يشدم باوئ	يات ا	شاه المالي كمثان رسالت بي تعرب
14-	نىلنىسىبايىزك دىبلي		نعازكامقام توحيه
14.	تعود برقعيت	L	
147	مظلما شهيك إن فل البله	101	ناذكه انهيت
144	مقعودت توبيانا	۲۵۲	نماز کے اواب
140	تقور برزى كى غلط موريت	100	ناز کے مقلات
144	بت دِین ترک بیں ؛	100	نماز کے اٹرات م
124	بتون كابنا فأكومنين؟	164	مراقبه دم <i>شا</i> هده
148	بادشت <i>ل کورایی ش</i>	104	نظر پیرسنے کی ممانت

1

۱۸۰ بری آنت سے نکال کھیو کے خطرہ میں ۱۹۹ نازی آیواے کی مات ۱۱۹ غازمی بزرگون کاتصدربنگی مسعی ۱۲۹ مولاماا حدرصا خال فوى ۱۸۲ حرت بداحه شید کارشاد اما) كاكمز وركى رعايت كرنا ٨٨ بمت كمعنى شاه ولمالله كالفاظين نماز میرستره کی طرف وصیات ۵۰ حزت كانازي تجيز مكوكرنا مصنور کی اس باب میں جات الله مولاً الصيفاً شاه شبيك ميلت صنرت ثمر کافتولے EST IN مصرت عثمان كافتوك ١٨٨ ميلاً الدرضًا فلن عرض كم حضرت على كاقتوك - WELF IM امام شاهني كافتوك قرأن أمكر كارزيضا ١٩٠ مدلا لاحديث يحفى فازس كي عصفي كالمهننا ١٩١ شالهمامي تبليخ الآشكل ناز مرخال سناور للسنديل فرق مصرت علامعتماني فكالمشبيث 197 ١٩٣٠ عَارُسِ مُعَمِيكًا خِلْلَ مِنْ الْمُعَلِّلُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَا خال آخاور توبيط عرفي عنت كى يمر منى المارة المارية النابع الماريدة الماريدة المارية الم خِال آنا العام البي عي بوسكت بي - عاد الماتك الدياك الديانت حيال علن من مسكمة اللات مبول ، ١٩٦٠ جها وكا آغاز ولي مستحدل فركيا شاه المال شهيفيال بالمصفي فالاف ١٩٤٠ سيبليني سفول كم ترات من تخ طريقت كلوايق إصلات ١٩٨٠ آزادسسطنت اسلامي كانفيام

خده ونصاعل سوله الكربيرام ابعد

یاک ہندگی تحریب آزادی کن تیرہ و اریک داہوں سے گزر کرمنزل سے م ادبونی اددعلات اسلام کمال کهال دربیتے خون میں تیرسے ان واقعات كى الدست بادئ لمتركم بن سل بديا برا بسام مضمل دگول بن ازه نون ا کی اہرائشتی ہے ہم ذراماض کی طرف بیٹی تو مہترے ستر متعقب**ل کی تع**یر کمسکتے مِين - ان واقعات مِي أياً هر أولك **كامنست صبّحت باوران** كي ياضت الله كِن هُم م يا يا هِ أَلله كافوق من ت صرورت على كر تحريك آول ي ك واخلول كا قافله وارعام تعارف مواوراس سے صدیق واقعت ہوسكے۔ مس ركي سابقين الدين كرى طور يرصرت إمام أو ولى المدرج العد حضرت شاہ عبالعزیز اوعلی طوریان کے نلفار حضرت سیدا حد شہید او وصر مولانا استال تسير عقران شهدول في مرتين بذير يتريان كالتعام يك متست لياسيم كميليت ميلي المسلى يرحى الشب اور تجيليا الميل كما قربلى بيرحى تخميسة فادى ئة مَنْده مِنْلُف كردْ لِي لِين كَيْنَ الْمَاحْمِيسَت الْبَكِلا منیں کیا جاسکا کر تخریب آزادی کے خلکے میں پیمان کے متنبولت بالاکوث کے بنون نے بھا تھا۔

سنرت ابو کمصدای اورصرت عرفارد ق نے کس طرح منہائ بنوت بیاد اُمت کی امامت فرائی یہ ہاری تاریخ کابہت رُوٹن بلب ہے مشکل کی طرح ان بزدگوں کو میج دوجوس کی سازشوں نے بدنام کیا ہے اپنی مگد ایک سیخ حقیقت ہے محصرت مولان العیل شہری کو بدنام کو بدنام کی بدید مصرت مولان العیل شہری کو بدنام کو سفیر مجلی سامران نے کوئی کئی نہیں گئی بدید نسوں کو لینے ماضی سے کا شنے کے بیانے ان حسرات سے خلاف تفریق کے سلے اس جیا تک انداز اس جی الکت انداز اس جی لائے گئے کہ ملت خواہ محاد دو حصول میں برائے گئی۔

جب بھٹن کو عن کی صرورت بڑی سے بہلے ہی گردن ہادی کئی ہے جہ بھارا جس سے بہلے ہی گردن ہادی کئی ہے جہ بھارا جس سے بہلے ہی ہے تہادا سِن

حنوت مولانا المعیل شدید کے خلاف جوجو الزامات تعنیف کئے گئے ان کا جائی جواب ہمیشہ فی تونیس رہا جائی جواب ہمیشہ فی تونیس رہا جائی جواب ہمیشہ فی تونیس رہا جائے کہ مولانا احدر منا فال نے صفرت شہید گئی تحفیر نیس کی بلکه علماً ومختاطین کو اس سعد کا اور فر الحالزہ م والتزامیں فرق ہے جوسکتا ہے تولانا کھی تھی نے ان عبادات می کئی ہیں۔ ہال تفصیل جاہدے ہے مہیت ہی جزئیات خود مولانا شدید کی تحریرات سے بی بیش کی تی تیات کی تاب والانا شدید کی تحریرات سے بی بیش کی تی تاب ہال النام ہوان واغوں کے ہال الزامات کا ناشتہ کہلا آہے وہ نماز میں حفوداکوم کا جیال النامیہ اس کی تعنیدہ در النامی میں مدید کی مولانا مقام توحید میں مطابق کے والسلام



الحديثه وسلام على عباده الذين اصطفل

تاریخی کیسے منظر

حرت تناه ولى الله محدث دمري

معم نعال کے ابنی کھٹھ دات ہیں اکد عظیمی سے انجوی میں نے قام کی نیعن رہا تھ دکھا قدم کے عوج وزوال رپورت بھڑ مجسٹ کی احرق می کو اس حجب فعلف می کا ورسس دیا جوہری ہوکر دہتی ہے۔ یہ بزرگ مغربت شاہ ولی انڈر تدیث والجوٹی لا ۱۶۱۱ ہے ، مجمد انڈراللیالف کے معتقدات تھے۔ آپ کے والد مغربت شاہ حدال حید کچے عصر فقا لوی عالجے ری کی تعدین میں کام کم کی کھے تھے اوران کے علم فضل کی خاصی شہرت بھی مضرت سناہ ولی الد شنے علوم و معارف کی تجدید و تدوین سے
مطافوں کے بن مرود میں زندگی کی ندح بینونی - سیاسی ننزل کے دور میں علم و بحرکا تحقظ کیا اور
خلست کدہ مبند میں علم فضل کے و دچراغ روشن کیے جن کی آبانی کے بھی قوم کو روشنی خش رہی جن
سیاسی زوال کے درومیں اسلامی عقائد اور مسلم روایات کا تحقظ می لیک ایسی زمین تقی جس برآندہ
قیر آزادی کی بنا رکھی جا سکتی تھی ۔ پر حضرت میں مصاحب کی دورتی جریسے الاکوٹ میں تال بن کر
انجوی اور میں و دروج عمل تھی جس نے مدار کے ارکی فاسے میں تگ میرا کھی ہے کہ وجمل تھی۔
فوق قت میں تربی لورج جراغ حضرت من و ولی اللہ شنے جا سے مقعہ ووا آمندہ آنے والی آزادی کی ہر

تحریب بن انبخون لازگ برت سے م

بنا کم وند نوش رسمے مجاک وخون علیون خارجمت کمنداس عاشمان اک طینت را

صرت شده ولی النز کم جانش قطب الارث دین المحدثین حرت شاه عبدالعزیز محمت دالعزیز محمت دالعزیز محمت دالعزیز محمت دالمی المحدث و الم

مندوشان محدولوا كحرب بوف كافترى

علم ومدفرت سے اس تیم رصافی میں کیے سیاسی لبروشی ۔ یہ لبروظی بالدشاو خرت شاہ جیلالعق میں ان مقالی خلام سندوشان وار کھرب ہے۔ اس مترب کیلی سے لیسے میڈسٹا

کی زمین تقرّاً اتھی ۔

شرمیت کانتری تفاحق کیمت دی کرمندوتان کی زهیسب بلادی کرمندوتان کی زهیسب بلادی کرمندوتان کی زهیسب بلادی کرمندوتان کی در شاوی کرمندوتان کو در است اُسف والآم کی اتن اتن انگرزیگران مجانب کے کرا آئدہ ان کے خلاف ند دحوان کہاں سے اُسف والآم کی اتن اتن جلدی دو کری الینے خص کو ایک ندائلے سکتے ہے جہ خلام مبندوتان کو دارالاسلام کیے اور دارا کورب کہنے والی پر کنفر کی گور باری کرے قوم کے ذھی کواس درج گرانے سکت بے کچے وقت کی مست درکا دی کی دارال پر کنفر کی گور باری کرے قوم کے ذھی کواس درج گرانے سکت بے کچے وقت کی مست درکا دی کی دارال

حضرت مولانا ملعیل شهید (۱۲۴۱ء) کا خاندانی تعارف

آپاس فا فدان ولی کے شہر وچراغ سے آپ نے ال بزرگوں کی مجست میں تھیں کھولی تغییر ہو وقت کے اولا کرار سے آپ فعلی وقت حرت شاہ وبد لوز ریمند و طبری کے بھیے اور شاگر دیتے۔ ان کے سلسنے ہی ٹرسے ہے کہ اولان کے سلسنے ہی تعلیم و بینغ کی وادی میں مدم رکھا آپ متھا کہ ونظر وارت میں اپنے فا ذان کے ترجان سے توکی ہے جا دمیں آپ اپنے کشینے طرفت میں مجا مرکب رخورت سے اعمار ترکب سے معامل کے ترجان کے توکی ہے ما تو ترکب سے تعامل کے ترکب میں مورت شاہ والفرائی معامل کے توکی ہے تھا مندل کے توقد خلافت صفرت شاہ والفرائی معامل میں تھا ہے گا تھا۔

ان وتي السعيع السقعار ديّ الإبيم ٢٠)

در حبر اسب تعریفی الله کسید این می نداس این عرب می المعیل ادر المی بخشدی ا

می بر بسیے کم دیسے ہندومستان پراس فا خان کی علی مکومست بھی جرافی محرت شاہ مسمعیں محدود شاہ مسمعیں محدود میں کہ آپ کس فا خان کے مسمعیں محدود میں کہ آپ کس فا خان کے خود منظر اور سے اور آپ کے حق آ مدونظر پارت کن کن زیرکوں کے سامنے کھلے منظے اس علی فاخلان کی شان یہ بھی کر جہاں جب طار کرام منظے وہ اس فا خان کے مادان کے اواسطہ یا جا واسطہ شاگر دیمتے اور اور اور مادر مردود کا در مردود کے کو در اس فا خان کا در مردود کے اور اس فا خان کی اور مردود کے اور اس فا خان کی اور مردود کے اور اس فا خوان کا در مردود کے اور اس فا در اس فا خوان کا در مردود کے اور اس فا خوان کے اور اس فا خوان کی کر در اس فا خوان کے اور اس فا خوان کے اور اس فا خوان کی کر دروان کے اور کی کر دروان کی کر دروان کے اور اس فا خوان کی کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کے اور اس فا خوان کی کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کے اور کر دروان کی کر دروان کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کر دروان کر دروان کر دروان کر دروان کی کر دروان کے دروان کی کر دروان کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کے دروان کی کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کی دروان کر دروان کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کی کر دروان کر دروان

ارمره كے كدى شينوں كا استان عقيدت

مولی فضل دیول بداین سید شخص بین تنبول نیست بیداس فائدان کی تماننت کی،
ان کے بیرشاه آل احمد (۱۲۳۵ء) سی کی منبول نیست بیداس فائدان کی تعاند آل احمد ان کے بیرشاه آل احمد در در در ان احمد می فال والد مروی احمد من نیستی اور مولای احمد من نیستی می تاریخ اور مولای ان است بعیت کی تقی، آب بھی اسی گھرست مند کی شرخت منبوت منبول در در در ایستان وال الدی می است در است می است

آ بی این ما مزاد سے سیدابر انجسین نوی کو ، ۱۳۱ مدیں ا جازت سلاسل قرآن کیام میں جازت سلاسل قرآن کیام محل مستند و معنفات شاه ولی الترمدث و بادئ کی مرحمت فوائی س

که طوالع الافرارم الم مطبوع مبع صافق برئس سیت پر سطه افراد الدارفین منظ ، صلی منظ منظ منظ منظ منظ منظ منظ منظ م

یرستیدا برمهین نوری بناب احدوخا خال کے بیریقے۔ آپ نے صوائی خشق دیان سے فری همیدت کا اظهار کیا ہے ، اس سے بتر عبد استے کر حضرت شاہ ولی اللہ محدث وجوی کا خاذا پور سے منبدوستان میں عمر اسلام کا مرکز تھا موانا انہیم المدین ماراً اوی سلیم کرتے ہیں : " شاہ ولی انتریک فازان کا بندوستان کے طول وعرض میں کا فی افریحا

ملان اس فاغلان كاراوت مندومتن ملا

انگریاس خاندان کے اگر کو کمی سطے پر کم کرنا جائے تھے، حضرت شاہ جدالعزیر کا فنوی کہ خلام ہندوستان دارا لحرب ہے انگریزوں کے خلاف مہایت مؤر آ واز تمی دوسری طرف شید فرقد اس خاندان کے حت خلاف مقا، حضرت شاہ دلی الله کی کماب از الدا الخفار اور حضرت شاہ حبدالعزیز کی تحذ ا تناعشریہ اس سے دور میں الله المستعظم کے نہایت مضبوط قلعے تے عنم ل نے مقا مُرائل السنت کھنے سرے سے جلا اور توانا فی بخشی تھی اپنے بلئے سب اس فائدان کی علمی خلمت کے قائل سفے شید اور انگریز دل کے بخشی تھی اپنے بلئے سب اس فائدان کی علمی خلمت کے قائل سفے شید اور انگریز دل کے سواکو تی نہ مقاجواس فائدان کا دم نہ مجرتا ہوا ور فرقہ و صدیت میں شق و باطل اور کھر سے کموٹے کی بیجان بورے ہندوشان میں اسی خائدان کی رہین احسان تی۔

مولوی ففنل الرسول بالونی نے گواس خاندان کے ضلاف آوازا مُحالی لیکن دہ مجسی اللہ السب نت کے دو محافہ نہ بناکے ، آخرت کا یہ لوجہ مولوی احمد شاخاں کی قسمت میں تما الدامجی مک ان کا دور ندایا تھا۔

اُس وقت ملانوں میں برادینی اتحاد تھا۔ اہل تنت ملانوں میں ابھی تغریب یو تھی بسب مسلمانوں میں اور ایسی تعریب مسلمانوں کے مسلمان

ا تخریزة جرب كرمبندومستان میں وافل برك اور وقتر دفته میال كیمیاسی وست بن مكت

الله مائل مخش مقداول ملا صدوم ملا ك اطيب البيان ملا

آبس میں اٹادنیا ان کی شاطراند سے سنتی اوراکس میں اٹر ٹریا پر اُمرار کی ماقت متی ، انگرزد کے
اس نہرسے دیدا فا مَدہ اُمطایا اور ملافوں کے سیاسی اقتدار پہندہ کا گئے۔ اس نامار تعبد کے ملا

دبنی احساسات اُ جو سکتے سنے ان سے نہنے کے لیے مقد ٹین وہل کے مرزی اعتماد کو فرڈ ا خروری تعلی

جن وگوں نے سلاوں کے اس مرزی اعتماد کو تعلیم سینجا پی اورا بھرنیوں کو خوش کرنے کے

میصے مبندہ سے ان کو وار الاسلام مغمرایی انہائی تا و عبدالفر ڈیکے وار اکوب کے فتو سے کو فلط وار

ویا اور مولان اسٹیوں شہدی کئی کی سے جادی خالفت کی میمان کے کہ سلافوں میں با رہے وو ما ذیا کم

کرویے ، انھوں روسی ان کی کوئی خوصت منیں کی خود اسلام پر ٹرا اُملم کیا سکواس میں تفوق کی کہ سے انہوں تا کہ اس میں خوتی کی

کرویے ، انھوں روسی ان کی کوئی خوصت منیں کی خود اسلام پر ٹرا اُملم کیا سکواس میں تفوق کی کہ دی۔

مسلمانوں کے کمی قبہت اربیملہ

تعلب الارست وحرت شاه حبالعزیر محدث در داوی کے دور میں مانوں کا میاسی اقتدار قرص کے دور میں مانوں کا میاسی اقتدار قرص کی تعالمی علی افتدار محص کیا تعالمی علی افتدار محص کیا تعالمی علی افتدار محص کی تعالم میں کی وظیم خواس کی معالم میں کی وظیم خواس کی دور سے کے معالم میں کی وظیم خواس کی دور سے کا معالم میں کی وظیم خواس کی دور سے تعالم میں کی وظیم خواس کی اور میں کا میانی میں کی کی کسان میں میں کی کا است میں میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں خواس کی کا است کے سامند ہیں کا دور کی کا میں خواس کی کا است کے سامند ہیں کا میں خواس کی کو اس کی کا میں خواس کی کی کرنے کا میان کی کا میں کی کی کرنے کی کے دور کی کا میان کی کا میان کی کا میں خواس کی کی کرنے کی کا میان کی کا میں خواس کی کرنے کی کی کا میان کی کا میان کی کرنے کی کا میان کی کرنے کی کا میان کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے

مولوی فضل رسول برائرنی ۱۲۷۲ ه ، ۱۸۵۶ و) --- آپ سیستنص بین جنول نے سب سے بیلے اس فاغران کی خاندت کی ۔ آپ سکے اکیب عزیز میتور جبین مدایہ فی نے

ائل الما تدخ میں آپ کے سوائے جیات قلب ند کیے میں اُن سے بتہ جی سے کہ آپ سرا وائحزین کے مان اللہ تدخ میں آپ سے موائع جی طبقہ سے کے مان کو انگریزوں کی زیرا را بعض دلیں ریاستوں سے کچھ وظا لَف بھی طبقہ سے آپ کے در تنے دیام تفاکر جس طرح بھی کا آسٹے مخد نین دلی کے مرکزی افتدار کو ختم کیا جائے اور مسلمان جس طرح بیاسی طور پھوالگف اللوک (ANARCHY) کا شکار نیں دنی طور پھی مختلف کروس میں بٹ جائیں۔

موفی فسل رسول بدائونی ای کتاب البوارق المتحدید جم الثیاطین النجدید میں ثری مجست کے معد تصفیح میں :

" الحال شاه ولی الله اسب آبخه نوست الدی اعد المال شده و کهایم است واولادام بادشاه ولی الله که ایسکر و راست و الدام و شاقع نساخت الدام و شاقع نساخت نساخت و الدام و خودا الماخت ندمولوی می میسم می ایسکر و این است و الدام و فال از مال و است می میسم می ایسکر و این است و ایسکر و ایسکر و ایسکر و این است و ایسکر و این است و ایسکر و

ترجمہ: شاہ ولی الشرصاحب نے جو تھاہے ودا بل استت واہما مت سے خلافت ج اورآہے لاکوں نے جوآپ کی اس مم کی کتابوں کوشائع اور مام منیں کیا اور پڑہ کتان میں رکھا لاگویا اپنے اب کی بے پروگریں پر پردہ ڈولئے رہے بمولوس میں نے وقت کواسلام یحومت سے فارخ و کھا اور ٹرسے طارسے خالی پائے ملتی نہری

كواود تنزكرك اس حني كارى كوج فاك تطريجي لريي تني ، بخر كا ديا -

السوقت يه سمبث نهين كهمواد فضل دسول بدايوني اسطم واستدالال مي كن غلطیوں کے مرکب ہوئے ،اس دفت بہیں مون یہ تبانا ہے کہ دادی ساحب کس طرح کیے ہی تحطيمين حفرت من ولى الله بصفرت من وحبالعزز بصفرت من وعبداتما ورحضرت وفيع البيا حفرت مث ومحمد المق اور حزت مث و مهديل شيئد كى كريم خسيتوں كومجرورة كركتے . محدثين ملى ك مركزى احماد برريهلي خرب بتى موادى عنل ديول صاحب سندان حنرات مقدثين برنقيدكي تهمت بعي مكانى مالاكديهن إت ووال تعيد كفلاف عقداور محار كالحركام كاست مي كيب عصر سع كام كررسيصه عقد معنرت شاءولي امتدى تأمير" ازالة انمغا عن خاخة المُلغة راوٌرَة الهينين في تفضير لكن " اور حربت شاه حدالعزريكي كالبخف أنارحشرير بركس محدم ضوع خودان كالول كحذامول سع ظ امرئين ، ان كتابول ريم في اعنول نه اعرّا منات كيدا دهبارات كويمينج مّان كران كي اسي تشريح كبس حن سيدانش رفيع مسلمان دين تقطرا حتبارسيد يجاز دم را دران كامرز دبل وثرتا ميلاطبيّ ان بدایونی صاحب سنے معنرت شا و محراکی محترث و ملوئ کی کمیاب اَندمساک کارڈیمی مکھا اور تقييم السأل ويتروديسائل نجديه الاول عبيبي كما بيرتصنييت كبيل ومبت سيعه وافعات بيمينهف كيساوروبي كاس مرزعبي كومنام كسنه ميس كولى وقيقه فوكذاشت زكبا، مفرت شاه أميل شيدً اسى فائدان دىلى كى كىيى فروستے . ان كتابول كے ام اوران كى كىلتے عنوان خود تبارستى كردايين صاحب كمق م كا ذبن بيداكرة الميليق عقر الدكس ذبان مي بول دسيص تقر. برما لات المود بنيلز على تباسيد بيل كسلمانول مي تفرقه بمبيلا ندى ان كوسششول سمينيم يقيديًا فرعكى المتعنقا، انوس فيرول پرشیں ان وگول پرسیے جان سے آل کارسنے بھرجب یہ کادروائی دین كالمي يوفي التعاليمي برى بنديرسب ما ذشين صرب الام كے فلاف يتس - غير مملكي له البوارق مال مولانا كم مالات كيلية وشكد اكمل التاريخ جلدا ملاي سد مندم

المعلى المستركة المستركة المراجية الماراتها الديندة ول كوفوك كرف كرسال المراجم كيد المراجم كيد المراجم كيد المراجم كيد المراجم كيد المراجم المراجم كيد المراجم كي

مولوی احدرضا خال برلمیری صاحب

مودی خسل دسول بدائونی کے بعدان کے مباشین اختلامت کی اس کیم کویٹیتے دہے ہے ہے کے کہ مجر برخد بریت بروی احدرضا فال صاحب میرد ہُوئی ، ان کی بمی وری کوسٹش متی کیم بر طرح بی بن آئے سُلا ، ان بندکا اخیا دان محتدثین دائی سے اُٹھا دیا جائے اور دہی کے اس طبی خاندان کو اس طرح برام کیا جائے کوسلمان مجراکیہ جمنڈ سے نیچ کیم جمع زہر سکیں۔

له نتوسدمولان فنل رسول دايوني مطبوع منيدانخلائن پرلين شا بجل آه وه كل طبع ۱۲۲۸ عد كه ۱۲۹۷ عصد ۱۲۹ حك ۱۲ مال فيتر مير معلوم تواشيد يرفاري مساب نبي مبسنت تقد میں شمک رئیدے میال کم کرمستقل دو محتبہ کھرقائم ہو گئے ، برطوی اور دیوندی ۔۔ دونوں جم حتول سے مل راور عوام سے درمیان تخاصف و تعادم کا یرمسلد کئے بھی بندمنیں بُواسینے ۔ لے

اكمب عبرها ندارهم محبب إس عبادت سيركز أسبية واس كحذبن بي حنيدرال فرور ائجرشے ہیں ، وہ سوچنے بریمبرد بڑا ہئے کہ دوانا احدرون ناں نے حلیار دیوبند کی عبارات ہیں گرکوئی فلطى دىجى تنى توسيلے خود ان ملا سسے بى اتنساركيوں دكيا ؟ أن سے دون حت كيوں زوجى ؟ سيسع حرين كيل ميني العديال وحبالت ال وكول كرما سن كول ركمين جادد وزمانة تقة اورجرع نئ ترجمه كياوه خودكول كيا بكسي غيرجا نبازرجان مصركميوں ندكرايا ؟ اور ميرجن جلمار رفيلط عنا تد كدالزالمت لكاست عبارسير تق اعنين ما أن كام قع كيول ندويا كيا ؛ اودعيريد سارى كارد الآكيار کیول کی جاری تی ؟ اور میراس نقرقے کی تشمیر اور افراق بین المین کی ترثیق (Confirmation) اور تاتيد مخراتنا براكا داركون تحاكراس برزندكي كرييس سال كاديد ماوي الديجرب على ديوبندى طرف سيدان عبادات كي تشريح كي كتي اوران عمّا مُدسد بزاري كا أطه ركيا كي جوان مبازا كرمهاديد ان علمارك وتق الكلت كقريق تواس صفائي كويميات اوراس يريده وال كراس اختلاف كوبحال ركمن مي أخركون مي خدمت اسلام اورسلاؤن كي نيرواي عتى ؟ تغوي بين المين كى اس كادروائى كي يي المرضيكي القرزة الواس تفراق براوران الأامت براحدرون فالصاحب كواخراتنا اماركيون تفاع

اس وقت ان موالات کی دخاصت اوران کے پیچے کے عوال زریج بٹ منیں ، یہا ہم من یہ کر رسیت ایس کرمونی فعنل ومول جا اونی کے بعد تفرق بین المین کی یہ فدست مولوی احمد وخافیاں کے میر د برئی اور عس طرح موجی فضنل ومول نے کہا تھا کہ عبادت کے لیے بُرت بنا کا فرمنیال سطرے معالم مسوائح املی خونت مے سروی حدر مناغاں بھی ہندوں کو اپیل صبہتر قرار دیتے تھے آپ نے نکام کے ارب میں ایک فتری ماری وال : میں ایک فتری ماری وال :

ا نکاح ام ایمی ایجاب وقبول کائے آگرچہ ایمن ٹرچا وسے جو بھی میں اس کھیے اور اسے ایکی جائے ہے۔

وابی سے ٹرچوانے میں اس کھنلیم ہوتی ہے جو حوام ہے انداا حراز لازم ہے ہے اس کے ایک اس کے لیے جوشتہ تت اختیاری یہ ہاری سیے کہ اس کے دیجے کی برسے کم کی اس کے دیجے کی برسے کم کی سے اس کے دیجے کے میں اس کے دیجے کے میں کا کے میں کا کی سے کا کی اور وی میں کا ہے تھے ہیں :

موادی فعنل دس لدای فی حرت مث و عبدالعزیک قریب العبد سونے کی وجسے
لے احکام سردیت مولان احدوما فان حقد دوم مدالا کے عرفان شریعت مدالا

مولانا احمد رضا خال بچاپس سال سلسل اسی متروثبر دمین شک رسبت بهان کمک کرستنگ دو سکتبه اُکر قائم برد کھنے کیے

"اس بهی اورداخل انتشار کاست الناکر بپوال استدوالی قد کا آپس براختلاف بسی سند انیس دوگرو بول بر باز با با بدوین کے اصولی سائل میں وونون تنق بیں۔ الندتوالی تومید واتی اور صفاتی جنورنبی کریم کی رسالت اوریم نبرت توآن کریم ، قیاست اورد گرمزوریات ویں بیر کی موفقت میں میں مستریم کی موفقت کے معلی مولوی احدر من خاس علی رویو بندگی کرتے ہے۔

اوراکس کے افہام تعبیہ سے بات حل ہرجاتی تو اُنست کے دوما فر برگز ندفیق لیکن افس کر کوئی مارکس کے دوما فر برگز ندفیق لیکن افس کر کوئی مارکس کے دوما فرات کو کے کرنے لیا اوران اُرود عبارات کو کے کرنے اوران اُرود عبارات کو کے کرنے اوران اُرود عبارات کو کر کے دوران دوران دوران کوگوں کے بس مینچے جواُرد و ندجا نے تھے۔ اس مورت عمل سے پتر عبات کے کہ اس کو کرائے کرائے کر کے کوئی کرنے کے دوما ذبا نے مقصود تھے اور منہ دوستان کو دارا کورب قوار نینے مالے فادان کو رہا مرکے مبندوت ان کو دارالاسلام قوار دینے کی انگریزی فدرت مقصود تھی۔

بندوستان کے دارالاسلام ہونے کا فتوی

جس طرح قطب الارشا وحزت شن وحبالعزز مندث والموثى نے بیری جائت ایمانی سے ہندوت ان کو دارا کرب قرار دیا تھا مولوی احرون خال صاحب نے بھی بیری جرائت بطانوی سے خال ہندوست ان کو دارا لاسلام قرار دیا اورائنی دنول اعلی شرت معروف ہوئے ۔ آگی خولی بی شنید :
" ہندوست ان معفلہ دارا لاسلام کے بیٹ

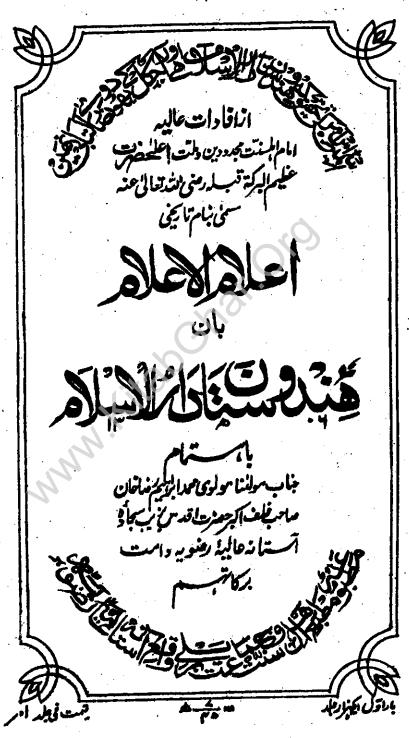
اس دقت تفصیل کامرقع نہیں۔ یہ ات کا برئے کرموان احدون فال کے بین نظر الالال کو ایک دومان وال کے بین نظر الالال کو ایک دومان ول میں کھڑا کرنا تھا اور الزامات کی آڑھ کی آھے بوٹ کے کوئی صوبت نظر منہ کی آئی ہیں طرح بٹے کرموان احدون فال کو سجھے نغیران کے بچراکھے بوٹ کی کوئی صوبت نظر منہ کی آئی ہیں الزامات توان کی تروید بارا ہو جی بئے اور جوعتیدہ میں کے ذیتے الگیا یا ایک وی توواس کا ان کارکر وسے تواس الزام میں کیا جان رہ جاتی ہے۔ قوی ندکورکٹ اکٹیل کا فوٹو آگے، ملافط کیجے میں الدام میں کیا جان رہ جاتی ہے۔ قوی ندکورکٹ اکٹیل کا فوٹو آگے، ملافط کیجے

مخذنين دمل كفشبندى سلسك برغناب

محدثین دلمی کابعیت وارث د کاسلد زاده رنقشندی تعایش کخ نقشبندی ترکیمیت

www.KitabGhar.org

44



ك فت خلاف مقد السياس المحدول عرد من خال كونتشبندى سيسل ك بزرگ حزيت الم مرا إلى شيراً مجدد العث أنى و (۱۰۳۵ مد سه كچه كرسي فنى العنول ند جهال كميل آپ كا ذكر كيا شهد كهير آپ كنام ك ساعة رحمة الشرعايد عي بنين اكها وه أعنين النيف نردگول عين بي تعليم نهين كرت ، ايم بي تعليم بركهت بين :

مولانا احدرمنا نال میر رسطنزسے اُنفین فاندان دفی کا بڑا کھتے ہیں :-تمام فاندان دبل کے آفک نے نعمت کے

اس انداز کلام سے یہ واضح ہوا ہے کہ مولوی احمد رضافاں مون مولان سلمیل شید کے ہم فردی احمد رضافاں مون مولان سلمیل شید کے ہم فلا من سنتے۔ بورا فاندان دبلی ان کی انتحد اس میں خلات کا وہ ان کوئی نبیر ان کے سب بران وہ شائع کوئی خیر انتھا سے دیجھے ہے۔ اس کی دجر یہ تی کہ اس بور سے فاندان سطم موحوت کے ہیں ہے۔ توحید وُسنّت کی حما ست میں ان کا نقط انظر ایک ساتھا ،ان کی کھرول ظرین لے سم وہ ان کو جانے معلم نئیں مولانا کے محرور امن نا کی جو ان سے میں وہ ان کوجانے معلم نئیں مولانا احمد دخانان کو جو نہ ہے۔ دولوٹ الف ثانی سے دیفن کیوں تھا۔

یه کیا حزت مجدد العث نمانی کے دعوے مرف زبانی جمع خرج سنتے ادرکیاسب ہے ہوئٹی کا نیجہ بنتے (معا ذائشہ) حغرت کی شان میں کس قدرگستانی شیعہ۔ میلہ مغفوظات مولوی احدرہ نمانی صعربوم مذبی تھے الیاق تبتہ الواسطہ صنا الشہا ہے مدائی

فقرادرمدیث میں کھرہے کھوٹے کی بہان ادرکتا مُٹِ سُنّت کی مجعے تبدیران دنوں سنوسکا میں ان محد تین دنلی سے والبشری ہی۔ اس خا ذان کی نما لفت شامرا واسلام سے بغاوت اورانشار کی ظرف کیس نیا قدم تھا ، مولانا حالی سرزمین محدثین کا نقشہ ہوں کھینے ہیں :

کے جہاں آباد اے سلام کے داراسوم کے داراسوم کے دراسوم کے داراسوم کے داراسوم کے داراسوم کے دراسوم کے دراسوم کے دراسوم کے دراسوم کے دراس کے دراس

نام روش تجميس تفاعمت لطه وبغدادكا

تىرى طىنتىن ددىعت قائداق على دى جىسامى تجدى سفى عالم نەتھى لىسكىس مىندىي جىتامىد ئىتادە تىراخ شەچىس سىقى محدث خىز كى پاتخت تىرسر زىس

تما تفقه مجى ملم تيرى خاك كا مهم وتت تقااك اك فقيه ال خاك

تنا ذونا در متما تصوف میں کوئی تیرانظیر آب وگل کا تیرے تفاگویا تصوف سے تمیر تیرے کھنڈروں میں پیٹے سے تیابی وہ مہڑنیر تھا کبھی انوار کے جن کے زمانہ مستنیر

آج جن دولت كا بازار جبان مين كال ہے تيرا قبرت ان اس دولت مالا مال ہے

مقذين دملى كي يح إدكار

تحرست مولان المعیل شهیداس فاندان کے تقبول شیست موج رخ جمبیل القدر علم ، بئرت برسے ما بداور بنایت اُوسی ورجے کے ولی عقر آب خرت نا ، عبدالعزی تربیت دم برائی کے بیتے ہو اور شاگر در تقے ، صفرت نا ، عبدالور اُن آب نکل اور شاگر در تقے ، صفرت ننا ، وفیع الدین مقدن دم بوئی کی فراسی تقیس براوی فعنل رسول برایونی میں تعین میں مولوی فعنل رسول برایونی با مولوی احد مین فال کی تا مولوی نال کی تا مولوی است در عقیدت برکوئی حدث بندی آآ مولوی با عیل شید میں حقیدت برکوئی حدث بندی آآ مولوی با عیل شید میں حقید ہے یا مولوی اس کا تو براور ان میں مولوی مقد براور ان میں مولوی میں مقدرت دم بوئی اس کا تولس میتے ، کیا موجہ مولوی مول

فعنل رسول مدایونی کوجز حدائی ندل کے بال ملائع مقے .

مست دہلی مرحوم کے بعد دہلی کے روشس چارع اطراف واکناف میں پھیلے شاہ کمیں شہید ہوت اورشا ہ محیاتی جلا ہجرت کرکئے مدرسر جمیے کچھ وقت کم حصرت شاہ عبدالننی مجددی کی قال الشراورقال الرسول کی صداوئ سے گونج آر ہ ۔ ان کے بعد علم صریث کی میارث دارالعوم دین مولوں الرسول کی صداوئ سے گونج آر ہ ۔ ان کے بعد علم صریث کی میارث دارالعوم دین مولوں الرسول کی صداوئ سے گونج آر مدرسا مینید میں تعمق ہوئے اور پھر دیجس اور ندوۃ العلام کر یہ فیصل میں اس کے آثار مدرسا مینید میں ہوئے اور پھر دیجس الم اور ندوۃ العلام کر یہ فیصل میں میں میں میں میں میں میں میں میں اس کے قام سے سندلیتا تھا ۔

مل المعمل شهيد ليند اكابر وروكير شام بيرمند كى نظريس حفرت موان مهيل شيد الينظم واقتفاد مين اليندي دن اور داداست مرمت درند تقديرى وجرب كرمواد في من ربول ندجب حفرت شيد كه نظروت برنفتيد كى واعين ان ك دادا مفرت سن ه ولى الشرعتدف دالجئ كوهم السيس شا ال كرنا له اور حضرت شيد كس متى مخرت شاه محرب شيد كس متى مخرت شاه محرب شاه محرب المعنا لها المورية تقات محدد منه والمحدد المعنا لها المحدد منه محدد منه المحدد منه المحدد منه المحدد منه المحدد المحد

حضرت من وحدافزر منت والوئ نے لینے ایسے توب میں موانا معمول سی آرکھی ہے جہ الاسلام کا انفظ می استعمال کیا ہے۔ حضرت شید آپ کی زندگی میں نبان وقلم سے دین کی خدمت نزدی میں نبان وقلم سے دین کی خدمت نزدی میں کھی گئی تھی۔ اس کا مدمت نزدی میں کھی گئی تھی۔ اس کا ایک نزدگی میں کھی گئی تھی۔ اس کا ایک نزدی میں کھی گئی تھی۔ اس کا کہ نزدی خوات سے مارہا و پہلے کا کتا ہت شدہ ملا ہے۔ حضرت لا اموادی فاصل کی میں منتقد خورت شاہ مبالغزی فوات سے مارہ ان معمول میں کے پیسس ہے۔ موانا ہم میں نشید کے ہروقت کے ساتھ سے۔ ووادی صوات مجا مجرب حضرت سے اعماد او ترمند سے۔ موادی موات میں میں میں میں میں ان دونوں موات نے میں کیا ہے۔ وادوں میں میں میں ان دونوں موات نے میں کیا ہے۔

صغرت سیار تا ترکیب جادک مرکزی المان بی بینے والب ایرخال کے باس بینے مخے فراب امیرخال اسے باس بینے عفے فراب امیرخال اسیف مقت براب امیرخال اسیف وقت میں اجربی افران کے بیٹے وقت میں اجربی افران کی ایک دوہ انحرزول کی جمعی اور انجرزول کی جمعی ایک کیک دوہ انحرزول کی جائے تا اس نے انگرزوں کی مختی قبل کر کا تی کیک گوٹ کی جالوں کواچی طرح نرمجو با یہاں کا کہ کہ ۱۸۱۱ و میں اس کے طلیعت سب ایک ایک کر گوٹ کے گوٹ کے اور انجرزی فوجل نے تین مختلف درمتوں سے وسط مہدکی طوف شرحان تروع کیا اور آخر کا روائے کا واب کوا بھرزوں سے ملی کرنی ٹری بھرت سے ایک سے مایوس موسکے اور آئی اور آنے کا واب کے بیس آئے منے وہ دوری ہوتی نظرز آئی اور آنے کا واب کے بیس آئے منے وہ دوری موتی نظرز آئی اور آنے کا واب

ا پاتنتن قدل بهاس سے آپ نے حضرت شاہ عبدالعزز ممدّث ولموی کوج خطاکھا اس سے لماہر بنوائی کر حضرت شاہ معاصبُ ان کی بار بر کرہت ی فرما دستے تقے اور بی حفارت اپنے علم و مہتقا و اور مکر و نظر میں ایکل حضرت شاہ معاصبُ کے طریقے پر علی دستے تقے سید معاصبُ نے محضرت شاہ عبالعزز معاصب کی خوصت ہیں اٹھا تھا :

" یرفاکسارمرا با انحسار صوت کی قدم برسی میں منقریب عاضر برق اہنے میں ان سے کا کارفاند درم بریم برگیا ہے۔ نواب صاحب فرنگ سے بل گئے اب بیال دینے کی کو تی صورت مہیں کے اب بیال دینے کہ کی کو تی صورت مہیں کے

له قانع احدى الا والدون الدولة كه مكاتب سيد مدالا

فاندائی طور ریففی کے لے

حزت شاه سلمی شید که مقلق اس وقت سے دیگرا با ملم کی آدارگرای مجی شفیے اور مجر شخص کو ترکی کی مشاب اور محروضا خال مجر شخص کو ترکی کو ترکی کا بول کی مقابول کی جر ترکی کو ترکی کا بول کی جرائر میں کو تد توں بعداً تی وہ ان مالی اعلام اورا کا بروقت کو کمیول نرائسکی بنت بسئے کہ ان کی عبادات میں کھینی آنی خلط تعبیر اور مبیر بھیری میشنقم مخرکمی مبت بعد کی سئے بھرت شید کے نام تھے کا وکسی کو ان سے کفر واسلام کا اختلاف نرتھا۔

ابل علم سب ان کے ساتھ منتے اورکسی کو ان سے کفر واسلام کا اختلاف نرتھا۔

صدرالصدورمرلوي عبدالقاوررامبوري (۱۲۹۵م) تحقیل:

دېلى ميں مراوي المييل خلف مولوى عبد الفنى خلف شاه ولى الشرى تدخه د بلوگى عرض بايد توتت مست باط اور تيزى دس برس اس زمانه ميں البيف والا اور يې دَل کى ياد گار تقے مخلوق کوان برعات سے رو كفر پرعم سخبات بكر واجبات مين خلوط مركنى چر، تبت باندھ دكمى بخي بمجمعه کے ون جامع سجد ميں اور دور سرے وفول اس قسم سے محمول ميں بديان کرتے ہتے گ

صدرالصدور والي مفتى صدرالدين (١٢٨٥ ه) كارك

له یه خط حضرت سید عدر برای کاب گرمه نموناً یموانا میل شید کومی شامل ب. که وقائع عبداتفادرخانی ، اردوز جمد ، معلم وهمل جلد و صلال

ممغتى سعدالته صاحب راميورى

« مولاً محد المعلى مغفورهم رّا بى ومعدوفيوض يزدانى بودند ووست فطريد ازعلُوم تقليد وحقليد آب مرّب واشت ندكرزاب المعقدش برعلا وعصرورجنب "تقررياشان الل بودوه اسدين الم علم الدوريست الشال بجرسور فامرشى ورگلو حوف زدن محال مصنود"

ترجم: مولا محدسنمیل ایک مغفرت یافته علی را نی اور ربالغزت کے فیومن کاچشمه

عفری دیان ان کی تقریب سامندگشدی اورصد کرنے تھے کوشا بیملار
عصری زبان ان کی تقریب سامندگشدی اورصد کرنے والے اہل علی کوان
کے سامنے مرمزہ دوئی کے سوائے سے بات کم اسلانے کی بہت نہ ہوتی تھی۔"
صفرت مفتی صد الدین صاحب اور حزرت بفتی سوا تہ صاحب واجوری دونوں صفر اُن معربات کی مبت تعربی دونوں صفر اُن معربات کا دونوں معربات کی مبت تعربی کا کردھے۔ افوار سامعہ کے معاقب مدی سے شائع ہوئے میں ان صفرات کی مبت تعربی سائع ہوئے میں ان صفرات کے دونوں کی کہا کے دونوں کی کہا ہوئے میں اس میلے دورہے اکا برا ابل علم کی دلئے مبت ایجی علی اور دونوں کا در الزام توانی کی اور دونوں کے دونوں کی کا برا م علم کی دلئے مبت ایجی علی اور دونوں کا دونان کی کا برا سے میں کے دورہے اکا برا ابل علم کی دلئے مبت ایجی علی اور دونوں کا دونان کی کا برا سے میں کے دورہے اکا برا ابل علم کی دلئے مبت ایجی علی اور دونوں کا دونوں کی کا برا میں کی کونوں کی کا دونوں کی کا برا می کے دونوں کی کا برا می کے دونوں کی کا برا میں کی کونوں کی کا برا میں کی کا برا میں کا دونوں کی کا برا میں کیا دونوں کی کا برا میا کے دونوں کی کا برا میا کہ کونوں کی کا برا میں کی کونوں کی کا برا میں کیا ہوں کے کا دونوں کی کونوں کونوں کی کا برا میا کا دونوں کی کا برا میا کی کونوں کی کا برا میں کا برا میں کونوں کی کونوں کونوں کی کونوں کی کا برا میا کا کونوں کی ک

مولاً افغنل حق خیر آبادی گ مولاً افغنل حق خیراً اوی سندایی دولمی اتول میں حفرت مولاً اسلیل شدنگی سے انتقاب کیا تھا کیل راختلات کسی الزام پر ملنی نرتھا نراس میں مولاً سہیل شدید کو کا فریا گڑو قرار فینے

اوربتيان بندي مبت لعبري أيجاد سبُعه. يه كيب سائرسشس يخي حبر كامتعب دال السّنة مسلمانول كو

الخريد كورك كواتفا الذا دان مولوى كرج كساس كيركو يثيت بط جارس عين

كى كوئى تتجريز بخى . اىم مولانا خير آباد كى مبت سعا دُمند سفتے كرانھوں نے مولان سلميل شهيد كى مربغت سے رجُرع کرلیا تھا۔ آٹ نے سے حب محرکہ بالا کوٹ میں مولان اٹھیل شیدکی شہا دت کی خبرشنی " سمعيل كوم مواوى دمى نيس المنتصف مكر ووأست بمقرير كالحيم تعا کوئی شفی نمی حس کی اُنیت احدامتیت اس کے دہن میں زہو۔ اہم رازی نے ، اگر مال کیا تودود چارخ کهاکر درات کوجاغ کی دوشنی میرمنت کرکرسکه) ا ورم عيل في معن أسنى قا لمبيت اوراستعداد خدادا دسي". لمه محدس مخت فلطی بوئی که ئیں نے سولوی مہمیل صاحب کی نی لفت كى ، وەك شكرى يرتق اورئىي خلطى برتھا ،مجور چرمىيىست لري يەسلىنى اعمال کی مناسب میری مونوی العیل سے دوستی تھی ایس بھی اُن کے ساتھ شید برَّا يَحْرُكِ إِلِي عِلْمَ عَرَادِي والول فِي أَمِارُكُوان سِيرَ عَمْرُ أُوبًا . له مولاً الفنل حق نور آبادى حبب من العن بمي تنفي توأن كرش كر وحفرت مولاً اسراج الدين تحنوی وخیره سب مولان سلیل شهیر کے سابھ تقے اینے ات دکے سابھ ذیتے ، اس سے مولان خرآادی کے اخلاف کاوزن آسانی سے معلوم ہوسکتا ہے۔ مولانا سارج الدین نے اس مجت میں مولاً اخراً إدى ك خلاف أيك رسالهي لكما تعا ويجيني زنته الخاطرمين ما 19 حضرت مولاناكمیل شریر سے ارب میں مولانانفسل تن خیراً ادی سے بربے موقف کی تا نیدمولانا کے صاحبزادے مولانا عبد المی خرآبادی سے بیان سے بھی ہوتی ہے آپ معتولات می اینے والدمر وم کے مالٹین ستے۔

کی نے مولانا احدر صافاں صاحب کومشورہ دیا کہ آپ بھی مولانا عبالحق صاب سے علق کی کچھے کتابیں بڑھ لیں مولانا احدر منا خاں صاحب کی مولانا عبد الحق سے جگفتگو

له الحياة منال تله اميراروايت ملا روايت مولان اميرشاه فالعن الفتى منايت الله المرحم

ہوئی اسے ہم المیزان کے احدوصًا منبر سے قل کستے ہیں :

پرچا برلی میں آپ کا کیا شفل ہے ؟ فرایا تدریس و تصنیف اور افنار
پرچا کس نن بیں تصنیف کرتے ہو ؟ اعلیٰ حضرت نے فرایا جس کم
دینیہ میں ضرورت دکھی اور دو و بابیہ میں - علامہ نے فرایا آپ بھی
دو و بابیت کرتے ہیں ایک وہ ہمارا بدایونی خبطی ہے کہ ہروقت اس
خبط میں مبتلا دہتا ہے یہ اثنارہ تاج الغول مب الرسول حصزت مولانا
فراہ عبدالقا در بدایونی کی طرف تھا جو ملامہ کے استاد ہمائی دوست
اور ساتھی مقے اعلام رت آ زردہ فاطر ہوئے ا

ال سے پترمیں ہے کہ مولانا آئمیں شہیر سے بارے میں خیر آبادی صفرات کا وہ توقت نہ تما جو بدالوں اور برلی سے ال علمار نے اختیار کر رکھا تھا۔ مولانا فضل حق خیر آبادی اینے اختلات کوختم یا بالکل نرم کر چکہ تقے اوروہ شدت جو بر میو یوں نے ال کیخلات اختیار کی اسے ایک خبط سمختہ تقے۔

مولانا پرمبرعلی شاہ صاحب گولٹوی کی تختیق علی مولانا خیر آبادی اور مولانا اللہ میں جب اختلاف تھا تو بھی وہ محت اجتبادی قسم کا تھا ہوایت وضلالت اختلاف نے اتو بھی میں اجتبادی قسم کا تھا ہوایت وضلالت اختلاف نہ تھا نہ اس میں کفرواسلام کے فاصلے قائم ستھے پیرصاب ایک متفا پر اکھتے میں مسلم امتناع نظیر اس متعام پر امکان یا اتمناع نظیر اسمحضارت ملی الدّعید وسلم مسلم الله علیہ وسلم الله میں اللہ تعدید کی فرقتین اسمید و فیر آبادیہ میں سے شسمی الله تعدالی سعید اللہ میں اللہ مولوں کو ماجورومثاب بمانا ہے کا حدولوں کو مادولوں کو ماجورومثاب بمانا ہے کا حدولوں کو ماجورومثاب بمانا ہے کا حدولوں کو مادولوں کو مادولوں

مولاناز كشيرالدين كي مخالفت

مولانا درستیدالدین صاحب ی خالفت یمی برسترقبر وغیره جیسیے جندسائل سیمتعلق متی اوراس اختلافت یمی برسترقبی فریق کی فریق کے کفرو المحاد کا قائل بخال اوراس اختلافت کی فریق کی فریق کے کفرو المحاد کا قائل بخال مولانا درستیدالدین کا ملیم علمی کست بنا زجب ۱۸۵۰ء کے حادثا میں صفائع برگیا تو المخول نے کہا :

" بیم کرلینے کمتب خانرک کُٹ جانے کا اس قدرانس سنیں جس قدر ان حان کا اس قدرانس سنیں جس قدر ان حان کا اس قدرانس سنیں جس قدر ان حانتی کے اس کے ان حانتی کے اس کے ان حانتی کے اس کے ان کی اس میں کا اب ملنا محال سنے ۔ کے ایک کی جرحفرت وال ان مہمیل شید نے اپنے سے اختلات دیکھنے والے علی کے جانشینوں سنے وصول کیا۔ وہ معزات سعاد تمند تھے جو ان کے ان ان تلاف کے یہ فاصلے اپنے قت کے جانشینوں سنے وصول کیا۔ وہ معزات سعاد تمند تھے جو ان ان تلاف کے یہ فاصلے اپنے قت

میرادریمی کم کرملے تقائے موان ملیل شید معافتان ان فرداسام کے اختان است فرداسام کے اختان است فرداسام کے اختان در محدث ہوئ محضرت علام مولانا مید علی رام پروی کے شاکر دینے قائد تحریف مضرت میادی شید

نے اپنے صلقہ عقیدت میں کیاروم میونک رکھی متی اسے ان کی زبان سے خورت مولانا آسنیل شہیداس صلقے سے رکن رکبن سے علامہ حیدرعلی جیسی غلیم شخفیت کی مہزائ شکا رہی ہے کہ ان مجا ہیں سے عقا مرکسی طرح صراط مشتیم سے بعظے ہوئے نہستے بھنرت مولانا حید علی کھتے ہیں :

ان کی دایت کانور آفتاب کیشل کال زوراور شور کے ساتھ طاقہ اور قلوب عباد میں سور جُوا مراکب طرف سے سعیدان ازلی رخت سفر

له ويحييراكل البسيان مرامد

انده کرمزلوں سے آآکے، شرک دیمات و خیرومنیات سے کر حسب عادت زانہ خوکر ہور۔ ہے بنتے تو برکر کے توحید وسنّت کی راہ راست انتیا کرنے گئے اور اکثر مکوں میں ضلفار راست کر دار خباب موصوف نے سیر فرا کر لاکھوں آدمی کو دین محمدی کی راہ راست بنادی جن کسمجھی اور فیقرائی نے ان کی دست گیری کی وہ اس راہ برجلے "

ادر مزارون خلیفه وا بجامتقرر مُونے کران سے ایک بسل بعیت و ارشا دو کلمین جاری ئے اوروہ لوگ جونماز روزے سے بنرار اور بھنگ بوز ے کارداد رکھتے تھے ، تراب اور اڑی ان کے بدن کا نجیر ہو رہاتھا ، برط كيقه تقد كرنا دكبني لايح نهيل اور نه روزه كونسل كا أبين . زكوة وجج كامير کیا ذکرئیے ؟ شب وروز ریشوت وزنا ومردم آزاری ادر سووخوری میں مشغول ربت تقاورمره وعورت شل حيوا الت لينكاح إمبم بوت اور سينكرون ولدالزنا ان سے پدا ہوئے اوصد إبرو جوان الختون نصاری ادر شرکوں کے شل مقے محصن صنبت کی تعلیم سے اپنے گنا ہوں سے توب كركے نباح اور فعنے كروائے نيك إك اور من جرك بھرت كے إتف بروس دس بزارآدمی ایک ایک اربعت کرتے گئے اوربست بست بنود اور وافعنى اورجركى اوراننت بحزبت كيدارشا وولقين سيخاص مسلاك ہوگئے اور بعضے نصاری اپنی قوم سے اکر شخیر ایمان کے آئے بھر نہار اعلماً نے بعد مصول بعیت وخلافت رمنهائی خلق اللہ اختیار کی بعبنوں نے وعظو نصيحت وارشار وللقن كوعادت سيطهراني ادبعبنون نسآلات قرأني و الاديث محيمركي تبلك ميس اور رسالي اور ترجي شائع كيد كرمس من غيب عِبادات اور تربیب گناہ می سے لینے عکب کی زبان میں میشد ایا کرکے

برادوں مُلارکو کرسیدھ کلر بھی ٹریضاؤنیں جانتے تھے، عالم بنا دیا اور بعضول نے دونوں طریقے امتیار کیے۔ لہ مولانا عبدالا صرحواس باک طینت قافلے کے بُہت سے افرا دسے مطرتھے لینے

و مصرت ستيدماحة كه التقرير عاليس نبارسه زياده مبند ذعيره كفائسلان موئه، اوتيس لا كالمسلاتون ني آيد كا تعريبيت كي اوم بوسل البعث آب كے ملفا كے خلفا كے دراعة مام موتے زمين رجارى ے اس اسلوں و کرودوں آدمی آب کی بعیت میں واخل ہیں الله مجابه في سبل المدمولانا ولايت ملى عليم آلدى (م المالات) متحرير فرات بي : من حسن وقت وعوت كي آواز كك بهندوشان من لمند بهوني، تمام كك كے لوگ يروانوں كى طرح إس مع بدايت رہوم كرنے تھے. بياں كك كوايك دوزمين دس دس بزاداً دميون كي جاعت بعيت بمرزاكي، ال كاكروه مدرود فرحقاً كيا، اور بزار إنسان اينا دين جود كراسلام مشرف بمت اور برام المحول لے خاصب اطلاسے توبک، ایج بحراب ك وصرمين مبدوشان كم تبي الكوادمول كم معنوت سرميت كي اورسفرج مين تقرياً لا كوادمى بعيت سيسشرف جُوك السب لوكول مِن برارا عالم مِن اور بزار إ عاقل اورسينكرون ما فطر بي اورسيكرون في

اوربتير عجانيده في اوربيتر عار أزموه إس عصاف ظام و

نه میآند الناس عن وسوسه المتناس الموالما میدها دامیودی طور من المحاسم میک امری می الموری می الموری می المحاسم میک آمد استان الموری میک الموری میک الموری الموری میک الموری الموری الموری میک الموری ا

کرالد کے صفور میں اُن کی طری تقبولیت اورا مید نیے کتنامی خلائق کا دل ان کی طرف بے اختیار کمنچا جا ایے اور وہ بے اختیار ہوکر مرید ہوتے ہیں کے ملا اعلیٰ کی میر جذب صادق کس طرح سعاد تمندوں کو اپنی طرف تعینچی تعی اوران کی زندگیوں کا اُن تے کیے بدل جا تا تھا اسے ان کے الفاظ میں ریٹے ہیئے ۔

• إس تشرك كروه كالرد إفت كياجا جئي كريخض اعتقاد كيماتھ إس كروومين داخل بموا اوراس نصبعيت كي ايسي وقت سے اس كو ونيا سے نفرت اور افرت کاخوف بدا برائے اور روزبروز یکیفیت مرضی ابی ب اور الدر وبرعت معض إلى جمع المن الدالتدى مجتب وظمت شرع کی عظیم و توقیر نماز کاشوق سب اس کے دل میں مگر بھرتے ہیں، انتر کے مخالف اس کورے لکھے ہیں، اگر جد اب دا دا ہوں، بلیابٹی ا براساد. ول بي الله كانوف كمجدايه أما أي كران كي موت بركز إتى نبي دتى اكثر لوكون في عمده نوكران حيور دى بين موام بينية ترك كرويداور كيف ناناں سے إخراع المحا كون الله كے واسط نبل اللہ ، اوراس كروه كے سبب ایک عالم نیازی جُوا، ملکه اس کروه کو دیکو کر گراه کرنے والے جی اپنے معتقدوں کونماز کی تلفین کرنے لکے کہارے اوگ کمیں بمرسے زیور فالی ا مولانا کرامت علی صاحب جزنوری (م ملایایی) جوخود لینے وقت کے ایک مجیرے مصلے و داعی اور شکال کے ق میں (جوعرصہ سے پیچے اسلامی ننگی اور اسلامی تعیامات سے اً آستُناتها) نعاكى ديمت اورائيرو دايت مين اس كى ايك نشاني تقير لني دسيالي

له رمال دون مشمول مجوعه رمائل تسعداز مولانا ولايت المنظيم آبادى م<u>دالا الله الموسوت المنظم من المنظم المنظمة </u>

م كاشفات رحمت ميں سيدصاحب كا ذكر كرتے ہوئے بكھتے ہيں :

" أن ك اوصاف وكراات لكصف كى طاجت نهيس، تمام ملك ميشهو

نیں۔اِس سے طرح کیا کوانت ہول کی کراس ملک کے فردوں مجرو^ا

میں نماز دوزہ خوب جاری ہوگیا اور آگے ہندوشان کے بیزیادوں اور

مولويوں سے لے کے عوام اوگوں کم کی عورتوں میں نماز کا جرجا بھی نہ تھا

ادراب إكل بروم كي ورت مردنازين تبعد موكف بين، قرآن شرعي

المجمع ادر الجريد شيضاً اورقرآن تربعين كالبفظ خوب جاري جوكيا يجه، اور

ما فظول کی کڑت بڑوئی ہے ، بیان کم کے عوام اوگوں کی عورتین فظ بُوئیں اور دیمات اور شہوں میں اوک خط کر رہے ہیں اور یا نی سجدیں آباد مُؤئیں

اور کی سے دو مرک میں میں اور کا دور کے مدینہ کے جج اور زیارت سے مفتر اور نئی سجدیں بننے لگیں. مبراروں آ دمی کمر مدینہ کے جج اور زیارت سے مفتر

بوئے اور ٹرک اور بیعت اور کفرکی رہم اور خلاب ٹرع کام سے لوگ اِز

آئے اور سب کو دین کی تلاش ہوئی اور دینی کیا بیں جو ادر اور کیا ہجیں سوشہر گاؤں میں مرکبیں گھر گھر کھیل گئیں اور حقیقت میں صنرت سیدا حقیق

اس زمانہ کے سارے سلمانوں کے مرشد ہیں۔ کوئی سمجھے انسی جائے یا

ر جانے، انے ایندان اور میں کواٹند تعالیٰ نے مجدد کیا ہے، اس کے طرفتہ

میں داخل ہوا دین میصنبوطی کی نشانی ہے اللہ

مولا نا احدالدین مگری کی طبیع گرامی احضرت مولانا حدالدین عموی ۲۸۶۳ میلانا احدالدین عموی ۲۸۶۳ میلانی احداث دردی

كَ ثَاكر د تع كرسندا ب كوصرت شاه عدالوزيورث دبلوي في دى تقى حضرت مولانا غلام

له "مُكاشفات رحمت" ازمولاً كامت على جزبورى

بگوی آپ کے خلیفہ مجازتھے۔ آپ کا مزارجامع مبید بھیرہ ضلع سرگو دھا میں ہے۔ آپ مگوی خاندان کے مورث اعلیٰ اور پنچاب کے علمار ومشائخ کے متراج تھے۔ صوائق انحفید ہیں ہے۔ پنجاب میں کوئی صاحب علم ان کی شاگر دی سے بسرہ نہ ہوگا کوئی بالذات کوئی بالواسطہ ان کے ٹلا مزہ میں شنسب ہوگا۔ مدائق انحفید صناعیہ

جناب اقبال احرصاحب فاروتي نية مذكره الم كنت والجماعة لابهوري نهايت شالر الفاظين آپ و خراج عقيدت پيش كيا ب - آپ مولانا المعيل شهيد كهت معقد تھے -حقرت مولا أاحدالدين بكوي " ١٢٨٦١ م) مسامختلف موضوعات يركسس وال كم كئے " طوال سوال حضرت مولاً فا المعيل شيد كے بارے ميں تھا بجوابات عشرہ كاملہ كے نام مصطبع فخوا لمطابع وبي نه ١٢٤٢مين العُ كَمَ تقد من تقوال موال اوراسكا جواب الماحظ كيجية مسئله الشوال : - بعضه لوگ مولوی المعیل مرحوم کو کا فرجانت بی اور کہتے ہیں کواس نے تقویت الایان میں بعضے کلے گفر سے کیے میں - بیربات کس طرح ہے ؟ جواسب : - مسلمانوں کو کا فرکہنا ،ایک وجہسے گفرسیے، اور ایک وجہ کرما فظ ، عالم اورحرمین تسریمین کی زیارت کرنے والا اور الله کی راه میں اپنے وطن کوچھوڑنے والا ١٠ ورغازي اورالله كى راه يس اپنى جان قربان كرف والا ين نجه مولوى العيل كرظام رحال كَبِيْلِ اللهِ أَمْوَات "بَلْ أَحُياع " قَالَكِنْ لاَّ تَشْعُرُونَ (يَعَيْ جِلُولُ اللَّهُ كَا رَا وَيَنْ بَي بُوئے ، ان کومُرده نه کهو ، بلکه زنده بی ، لیکن تم نهیں جانتے) ۔ اور تفسیروں میں کھھا ہے کم شیدرزق دیے جاتے ہیں اور کھاتے ہیں ، اور برخورداری اُٹھاتے ہیں ماندز ندول کے اوران کی ارواح ہررات میں عرکش کے نیچے سجدہ اور ڈکوع کرتی ہیں قیامت مک ۔ اور شید کاجیم قبریس بودانهیں ہوتا ، اورائس کو آگ نہیں کھاتی ، اور قیاست مک جڑھم لُک

کوسلام کرے اس کوجاب دیتے ہیں ۔ ادرسوائے اس کے بُہت آیتی اور مدیثیں شہید دل کی تعربیت ہیں ہے ۔ اور صدیث سر لیف ہیں ہے کہ ماجی ادر جُہا چرکے پہلے گئاہ سب دُور ہوجاتے ہیں ۔ سوجو کوئی ایسے خص عالم ، فاضل ، جَمع سُنت کے سی برطنی اور کُفر کا اعتقا دکرسے ، وہ آب ہی اس بلا میں مبتلا ، اور سُنکر ہے آیات اورا حادیث کا ۔ بکر کہی سلمان کی تکفیر دُرست نہیں ، خاص کر سُوت کے بعد ۔ اور بہر جو کہتے ہیں کہ اُس نے کلیات کفر کے تعربہ الا میان میں کہے ہیں ، سوصف غلط ہے ، اور بہر جو کہتے ہیں کہ اُس نے کلیات کفر کے تعربہ الا میان میں کہے ہیں ، سوصف غلط ہے ، اور اسی جی ہے ، بلکہ اُس برزگ کی اپنے درت میں برخلا ف شرع معلم ہو ، اس کی تاویل می کرنی چاہیئے ، اور اسی طرح مشائغ کی برزگ کی ایت کا مرب برخلا ف شرع معلم ہو ، اس کی تاویل میں ارخہ کا شعر ، میں وقرائی مغز دا ہر داشتم میں زقرائی مغز دا ہر داشتم میں زقرائی مغز دا ہر داشتم میں زقرائی مغز دا ہر داشتم

سوایسے بزرگوں کی تکفیرادنی ابل علم نکرے گا ، گروی سفیہ احت جوان کے لوال سے واقف نہ برگا ، گروی سفیہ احت جوان کے لوال سے واقف نہ برگا ، یا کلمہ دین کا اُسے ملق سے نیچے نہ اُڑا ہوگا ۔ السر سب ملافوں کو ایسی مزطنی سے معفوظ رکھے ۔۔ عثرہ کا مرمین فزالما ہے دہل مصرف سم علی شہید کی تحرکیب جہا و مصرف سے اور ایسی سم اور ایسی سم کی تحرکیب جہا و

 حالات پیڈا *کرنے بحقے کرحق کے حلبہ عام کے لیے* زمین ہوارموجائے او*د مرفروش مجا دین خا*ھی

تدادیں ان کے گردیم ہوئیں -تحریک کا نصب العین اورطراتی کار نیکر کیے کا نصب العین اورطراتی کار

استحركيب جادكا نصب العين ليصب مندوستان كوغير سلم قبض سي محيطرا اوداس مین قرآن وحدیث **کاها دلار نظام لااتها ج**ر بحداس وقت منبدوتهان کی مرکزی غیر ملم طاقت انگریه تھے ۔ یہ بامرین می*لہنے تھے ک*راس مرکزی لحاقت سے تحرکینے سے پہلے اپ اکیمضبوط مرکز کھ قائم بروبات. يدرزوني ياوسط مبنديس قائم كن شكل تفاراس كتدبليد اليسيم تفام كي صرورت بقى جهال مسلمافون کی اکٹرسٹ ہواوران معرود کے قریب کوئی آزاد سلم طک بھی ہو۔ قائدین تحر کمیہ بمک قت ا*ین تمام نما لعث و تول کو جگانا نیاستنے تھے ۔ اعفول نے اس عظیم نصب لیعین سے لیسے بیطرق اخت*بار كماكه مبياما ذسخول كمعتلط مير كحولا ال كاخيال تفاكداً لاعنين نياب مين غلبه مل مانك توعير ہدے بندوستان کی جنگب آزادی ٹری کا بیا ہے سے ٹری جاسکتی ہے۔ اس میں پیجمست بمی تھی كديرقا مَين تحركب حبب وطي سعددانهول كے قرائے عيم فتعف مقادات كيرين کڑوں سلمان ان کے ما تو ہوتے ما ئیں گے۔ بورسے مک میں آزادی کی فہرو ڈرمائے گی اور چ نکو را وراسٹ بکڑ انگرزوں سے نہیں کھوں سے ہوگی اس لیے انگریز ابھی سے ساسنے داکیں گے۔

ا دھرا بھرز بھی بہت ہوسشے ارتغے وہ براہ راسٹ مخربینے کی بجائے دوسرول سے ہی اس تخر کیب جادکو دادا، چلہتے تنے سکھول کوان کی سرزیستی حال متی ادروہ سکھول کو تیا ڈاسٹے رسبع ينف كمسلما فل نداين وواقتدار مي كتول برسبت ظلم كيد يتقداس يسع اسليني لمانل كوكسى قعيت بين برداشت أركزا جابيتيه . حفرت مستبدا حدر مايي ادرمولان مهنيل شيد كاطري كار ير نفاكه مبده محا دستحول كي خلاف كحولا جائد اور سنياب رقيع فيدرك مير ورساحه سندومستان كي جنگب آزادی لڑی جائے۔

تحركيب كى اصُولى منزل

مجام کمبیر صنرت سندا حمد رطوی گفت شاه کمجادا کے نام جو خطا تھا وہ مکا تیٹ مہیل شید میں موجود ہے۔ اس میں تحرکید کے اس مغمد العین رکا فی شادت علی ہے کہ برصزات بالاً خر سارے سندوست آن کی آزادی چاہتے ستھے ، اس خط میں شہیے :

" مرگاه بلادسلام دردست گفادگ ما فقد رجا برال اسلام موا و من برجام برال اسلام موا و من برجام خوا در من برجام خوا بردها تدرجا برجام خوا بردها تدرجا برجام خوا بردها تدرجا برجام خوا بردها تدریجا برجام خوا بردها تدریجا برجام خوا بردها تدریجا برجام خوا برجام برجام المربع فی المربع برجام المربع برجام بربام برجام برجا

اگرسکو غیرسلم مقے جربیجاب پر والف تقے تو انگریمی توغیرسلم مقد حرا سے نبدونا ا پر چیا سبے تنف اس خطیم سبب حباد طاد اسلام کوغیرسلم قبضے سے مجی ان کھا سے ۔ اس حرسبب سکھول کے خلاف موجب جبادتھا وہ انگرز دل کے مقابلے میں بھی کار فراتھا۔ یہ مون طریق کاری ترتیب بھی کرمیل محرس سے لی گئی۔

مجابدین سرحد کی طوف دواز ہوستے، جہاں جہاں سے بہ صارت گزرتے سینکڑوں سلمان ان سے ساتھ ہوتے جائے اور ٹح کیسے کا واکرہ وہیعے ہوتا جاتا۔ اگریے کو کیپ وہی سے نثروع کی جاتی قر لے مکا تیب سٹ ہ ہمعیل شہیڈ مسر سکا تیب سیدا حدیثہید صلاح باب اول تحركميدودن سعن داده آگ نجاتی وردكن نيس جانا كرمولان الميل شيدادد حفرت ستيداحد المين المين المدرد المين المركز البين شيخ طريقيت قطب الارشاد حزت شاه عبدالعزيز محترث دالمري كم فتوسد سك مطابق برسب مندوشان كودا داكوب مجت عقد شاه با داكور يم كمحاجه :

"كفّارورگ كدرسرسندوسان ملط يافته اندننايت بخرد كاروشيارو حيله بازوم كارانداكر رام خواسان بيايندرسواست مام جميع بلاد آنها دا بدست آرند باز يحومت آنها بولايت المخناست مل كدودوا المؤون وارامحرب بلطاوت

والاسلام متحد شود" له

ر ترجہ" انگریر کفار جم ہندوستان ریفلد با بھے ہیں مبت تجربہ کار بہیار محد باز اور کھار بیں ، اگر الم فراسان کے باس آئیں تومبت آرام سے ان کے تمام علاقے لینے قبضے میں کے لیں گے بچر ان کی محرست آپ کی ملکت کہ بھی جا بینچے گی اور وار الحرب اور وار الاسلام کے کہ اسے باہم جا ملیں گے "

اس خلست پر جیناسیک کرحزت سیدا حدیدی اور حزت بولان مهمیل شیدگانظر المحدیدی است کانظر المحدیدی است کانظر المحدیدی انگریزوں کے بارے میں کہا تھا جو گوک میر محت میں کہ یہ حضات مون سکھوں کے خلاف مند تھے۔

انگریزوں کے خیرخواد تھے۔ ان کی یہ سوچ حقیقت سے بہت دُور ہوئے ۔ خلیت افسوس بنے کہ اس بھو کے تھار اس بھوی تھو میں بھی تھو بیا کہ دی اور کھار فرنگ کی مجائے کھار داز مویاں (مجیدے بالوں والے کافر مینی سکھ) اور سندوستان کی مجائے پنجاب کھو دیا۔ اور حبارت یوں بنا دی ،

دین کی معمل بھیرت سکف والابھی جائٹا ہے کد کر ترجاد میں لیسے بالوں کا کوئی وخل بنیں کا فول بنیں میں ایسے بالوں والے حکاسب کیسے سے بیں۔ یکوئی وجرفارق نیس ج

ك مكانيب يدا مدشيد منا جانب اول له تواريخ عميه مها

میاں ذکر کی گئی ہے بھراریخ گواہ ہے کہ کھوں کو کمی تجربہ کارادر مقلندہ شیار منیں کہا گیا ہیں یہ عبارت اپنے سب ت عبارت اپنے سب تق سے تباری ہے کہ اس میں تحرافیٹ ہوئی ہے۔ حزت سے اور جی اور مولان کم نیس ٹسٹید کے طوط میں انکیب اور بجدا کرنے وں کا یہ ذکر تن ہے :

" نف ازی تو به یه خسال و شرکین بداک میکتر طاد منبر دستان اولب
دریاست ااسین اساصل دیاست شور کرسخین مششن اه داه باشد تسقط یا فقن و
دریاست ااسین دریار برا خال دین ریب جبیر بر بافتند و تمای آن ا قطار به
ظلات ظلم و کفرشون گرداییدند به
(ترجه) " بینصلت انجوز اور بدایم امرشرکی بهند و شان کے بیشیز علاقوں پر دیائے ابسین
سے سواصل دریائے شور بھک کر تر بیا بھی اہ کے سفر کا فاصلہ بھوگا قالعن برجیے
بین اورا شرتعالی کے دین کی بالی کے لیے تھی کیک و فریب کا جال بُن چھکییں یہ
میں اورا شرتعالی کے دین کی بالی کے لیے تھی کیک و فریب کا جال بُن چھکییں یہ
مام علاقے ظلم و کفرکی تا ریحیوں سے عربے بین "
ہیاں مشرکین اور فسال ی دونوں کا ذر شری مواحت سے مرجود ہے۔ افسوس کاس عبار "

کوهمی ان *لوگوں نیے ڈیوں بد*ل ویا : سکھان کومپیرہ خصال دمشرکین مدِاک مِراکٹر افعاع غربی مبندوشان نِسلّط یافتند^{لل}ے

(ترجه) برخ سکه ادر برانجام مترکین مهندوسان کے بشیرغ بی علاقوں پرتسبغہ پالیکے ہیں۔

میہاں اکٹراقطاع عربی ہندوستان کے الفاظ محصٰ اس سلٹے لاسٹے سکئے کہ پنجاب کی طرف اشادہ ہوسکے اورانہیں کسی نرکسی حارج سکھوں سے متعلق کیا جا سکے، وریز صل الفاظ اکٹر بلاد ہندوستان نتھے۔

له سكاتيب سيرا مدشهر مدا بمانب آول له تواريخ عميه مدا ، مذا

تحركيب كادخ انكرزول سے ہمانے كى كوشش

ایرترکی مفرت سیاح کید مریشی غلام علی الا او رست سی مفرت می تشکیر کید مریشی غلام علی الا او رست سی ملے تق شیخ کے ساتھ حبار میں دکت مقرب سید معنوطی نقوی حبار کوجائے ہوئے انفیاں رست میں بلے تقدیش خلام علی مرح م نے اس ملاقات میں سید حبفر علی صاحب سے اپنے اس نیال کا الحمار کیا تھا :
" اب جاری نظراس کے کراسلام کی نتج پر گلی ہوئی ہے اور جاری معاش

کی اصلاح بھی اسی پر موقومت سنیے ۔ کے

له منظورة بسعدار في احل بغزاة واشدار مصنفه سستيم عنوملي ١٢٨٨ ه

بهراك دوسرفط مين كعف كين :

مس این قدر صروری است که بلدسته وستان از صل دار الحراب بن با کفره مند و فرگ بنه فلام مرآن سلط کردیده بس منطاص بلد مذکور از وست آنا بردری برال بلام عوا و مشا بریخام صوصاً واجب این فقر مقدر متناطات مدارد می مناید الزم که بقدر طافت نوسعی فراند یکه

د ترجہ) بس آئی بات صنور سپنے کہ ہد وستان بنیادی طور پر دارا کو بہنیں

بلکہ بات یہ بہنے کہ ہندوستان کے کفار دہندوا در سکھ) اورائگریز ممالاً

پر حالب ہوگئے ہیں ہے جہ دراسلام رعبی الارمعروف کے گراؤں پڑھٹو

واجب ہے کہ ہندوستان کو ان کول کے باتھوں سے آزاد کا ہیں دھینی

اس طرح سے یہ دارا کو ب بھر تاہے ، نیقے اپنی بہت کے مطابی کوشش فوائی
کر دہیجہ، آنجا ب رہمی لازم ہے کہ اپنی بہت کے مطابی کوشش فوائی
اس خط میں آپ نے صاحت سے انگریزوں کو غاصب قرار دیا ہے اور ان سے
کمک کو آزاد کرنا ، اپنا نفسب العیس قرار دیا ہے۔ ہندوستان کی کافر تو میں دسکھ وفی کا گھریا کے کہ میں شار کیا ہے۔

کی حلیف تقین اس لیے آپ نے انھیں کی ہم صف میں شار کیا ہے۔

کی حلیف تقین اس لیے آپ نے انھیں کی ہم صف میں شار کیا ہے۔

مولاً المعیل شید نے میرشاه علی کے نام جوخط انکھا وہ بھی ان سکا تیب میں موجود بھے، مولانا شید کھوں اور انگریزوں کو اکی ہی صف قرار دیتے ہیں ۔ مولانا شید تھی کھوں اور انگریزوں کو اکی ہی صف قرار دیتے ہیں ۔ کسے از کفار سکھ وفر بگ مہم ادعای ایں قبل کے در ذات آنجاب نے تواند کر د

د ترجہ سکھوں اور انظریزوں میں سے کوئی بھی آنجناب کے اِرسے میں اس قبری رائیوں کا دولی نہیں کرسکتا . سکاتیب ہے جانب اول

ان تحرات سے روزروش کی طرح واضح بنے کدان صرت کے سیمسی نظر یوب ہندوستان کی آزادی تھی سیکھوا اورائی نظر نورست ہندوستان کی ازادی تھی سیکھوا اورائی نوان کے متعابل کی صعف تھے سیکھوں کے بعدان کا عزم ہندوستان کی طرف برصنے کا تھالیس جن کو کوں نے اس تحریک کو صوف سکھوں کہ محدود سیمھا المعن نے حالات کا تجزیہ کرنے میں بڑی تھو کر کھائی ہے رستے پہلے بیٹے ال رسیدا حدر خال ہوگیا تھا کمواقع قال اس باویل کا ساتھ منیں دہتے ۔ اس کا متعد محصل برستے اور شدار بالاکوٹ کو محدود اسلامی نظر یہ کے الزام میں مذاح کی اصلاح سے میں برستے کہ ان حقرا کے خالات تھا اوروہ حس تدریستے کہ اس کا دور پری کو مرتب رطانے کہ اس کے خالات تھا اوروہ حس تدریستے کہ اس کا دورا کا کی اسلامی نکویس تھے اور ترکو کی مصبح معنول میں ایک اسلامی جما دفقا ۔

ب رسان می می می دوال کی تو کید کا جور کیار دندن کے افرا آفس سے مال ہی دی می م مواسعے اس میں برفانوی محوست کے پیشریک نا تندسے سٹروی دی دیان کا بیان مجی استمتی کی پوری ائیکر آ اینے ۔

مجام بن : ینام مندوستان کمشخصب و پایول کی کیستی کے رہنے والوں کو دیا گیا ہے جوازا وطلاقہ میں یوسمٹ زئی قبائل کے دربیان ہے۔ بیتی ۱۸۲۳ء میں و پال لیڈرسٹ بندا محدثنا ہ برلوی نے قائم کی تھی۔ اس دقت سے اس کے اکبین کا دوتہ یحومت برطانیہ کے ساتھ خسومت اور جنگ کی ہے" رشی خطوط سائرسٹس کمیں مھالا انگریز باربارامنیں و بابی کهرکرما کمسلمانوں بی ان کے خلامت ایک خاک فضا پیداکرنا چلہتے سے امنیں عام مسلمانوں کویہ باودکرانا تقا کریرہ گے مام سمانوں سے الگ پیں۔

اگریہ مجامدین انگریزوں سے نمااف نستے صرف سکھوں سے نملاف نے توانگریزان کے نمالاف ان گریزان کے نمالاف اس کے نمال کے نمالاف اس کے نمالاف اس کے نمالاف اس کے نمالاف اس کے بعد تک کیوں قائم دیا اور انگریز آنو دم میک نمیس اسے بعد تک کیوں قائم دیا اور انگریز آنو دم تک اسے اپنے خلاف لیک ناقابل نشیخر مورج کیوں سمجتے رہے ۔

ولیم وسن منظر کاستاہے:

یر تخریک کمی رہناکی موت وحیات سے باکل منتغنی ہوگئ تھی اے قائد تخریک مصرت سیاحد شید کے بارے میں ان کی زبان لاحکہ ہو:

رائے بربی کا قزاق اور ڈاکو سرام ماسم کے اداکرنے کے بعد کمدے ۱۸۲۲ یں اس عزم سے ساتھ نوٹا کہ پورے شائی ہندوشان کو برج اسلا کے ذریمیں کے آئے گا گاہ

صفرت سیاحد پیلے وسط ہندیں بھی انگریزوں کے خلاف صف آراردہ پھے تھے آپ پنٹاری سردارامیرفال کے سائتیوں بیں سے تھے ۔ سردار امیرفال سلطان ٹیبو سے بدائرزوں کاسب سے بڑا فالعت مجمعا جا آ تھا امیرفال کی فرج منتشر ہوئی تو صفرت سیاس نے اپنے شخص صفرت شاہ عبالعزیز محدث وہوی کو صورت حال سے علی کر دیا اوروالیں دہی ہینچے ، مسٹر الف کیرو (OLAF CAROE) کھتا ہے :

سیاحربر این برا) زاند امیرخان کا بیرو نقاص نے وسط ہندی بنادوں کے فعاف انگریزی مہے کے دانہ میں کرایہ کے سیاسیوں کا ایک میں میں کرایہ کے این میں کرایہ کے دانہ میں کرایہ کا ایم این میں کی فوج منتشر ہمنے کے بعد میدام کو اپنی ملازمت سے باتھ دھونا پڑے ہے۔

له بادست بندو سافه مان مستديد وكشرى آف المام من ميكن سه دى پيان ماست

اس حہارت کا ایک ایک لفظ مصنرت میدا میں مشید کے خلاف نفرت ہیں ڈوبا ہواہد کے متحقیر کا کوئی انداز نہیں ہو کھنے واسے نے ہیجے دہنے ویا ہوکیا اُب ہی مجا برین بالاکوٹ کی انگریز وشمنی کسی پروے میں ہے وسط ہندکی یہ ملکتی جیگادی کیا اُب ہی تحریک کوشال ہند میک می دود درکھے کی بہ کیا اُب بھی کوئی شبہ باتی ہے کہ مکھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کو بٹا نے نے کہ میں میں انسانے تھی۔ کو بٹا نے نے کہ میں میں اُن شبہ باتی ہے کہ میکھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کو بٹا نے کہ میں اُن نے کہ بٹا نے کہ بٹا نے کہ بٹا نے کہ بیا اُن ہے کہ بیا ہے کہ بیا

البی جرت برختی نمین که مصرت سیدا مدایک نهایت معزز اور معروت ما ندان که مونهاد و زند مختی نمین که محالت کویا ال کرنا اور کرائے کاپ بی که کران کی عزیقی برحم کرنا نحاله بین که اندونی گراوٹ کا بیت و یہ آپ سے برحم کرنا نحاله بین کا اندونی گراوٹ کا بیت و یہ آپ سے ۵۲ میں علم کریا ورک نامی کا است خاندان کے بارے میں مکھتے میں ،

ای فیر وفا ندان فیر دو بلاد بندوستان گرنی بیست الوف الوف انام ازخاص دورم این فیر واسلات این فیر داے د است کے اندوس نول وعام (ترجہ) یہ فیتر اور اس کا فائدان مندوستان میں عیر معروف نمین فال وعام کروڈوں اوگ اس فیتر اور اس کے فائدان کرجائے ہیں ۔

اس خرر کاکیس ایک نفظ صفرت میدصاصب کی نمازان عظمت کاپرتر دے دہاہے گربی بارڈی P· HARDY کی تعصب مجری مخری می و کیمنے اور مجراس قرم کی تہذیبی مالت کا زرازہ کیمنے ۔

مید احدایک عیرمعروف خافران نگ پیدا ہوئے جشاید معولی درجہ کے طلازمت پیشد توک سے ۹۰۸ رسے ۱۸۱۸ کی دہ پنداری سرداد امیرخاں کی فرج میں جو لبعد میں ٹو نکسسے نواب ہوئے ایک سپاسی رہے اس موصیہ میں شاید ہی کوئی الیسی بات متی جرانیس دوسرے پنڈاری قراقوں سے تمازکر ہی اس تا البن ونفرت کے باوج دمشر فی بارڈی نے اعترات کی ہے کہ اس تجرکی کا مقصد صرف شالی ہند پراسلام کی پرم کشائی نہ متی ال کے میشیں نظر بورے ہند ورث ال کی فتح سمتی وہ صرف کسی ایک گروہ کے اقداد میں کے بیار جدہ جدہ ہر رہے ہتے ، بلکہ ال کے سامنے بورے اسلام کی سربیندی تتی ہی ارڈی ککت ہے :

مشاتخ پنجاب کی شہادت سیاتنے پنجاب کی شہادت اسے جس سے بانی اور سیادہ نشین خواج دنین کو ش

سے بی اور سبادہ مشہور ہزرگ گذرے ہیں۔ آپ صفرت شاہ جدالعزیز محدث د طوی کے شاگر د
عف نقشبندی سلسلہ بیں آپ نے صفرت مولانا فعلم می الدین قسوری (۱۲۸۱ه) سے اور
سلسلہ جشتیہ نظامیر میں آپ نے صفرت خواج محدسیمان تونسوی سے خرقہ خلافت پا یاصرت
شاہ عبدالعزیزہ کے شاگر د ہونے کے لحاظ سے آپ جننے صفرت شاہ آئیل شہری کے قرب
ہوسکت سے شاید ہی الی بنجاب سے کسی نے آپ کو قربیہ سے دیمیا ہو آپ کے فائدان کے
فرو فاضل جناب محرصین العہی کھتے ہیں :

امدش وابالی برتے زان شاہ کے مہر مکومت میں سکموں کی سرداری رنجیت مگھ کو مال سے جذب بی سکموں کی سرداری رنجیت مگھ

ف اینا صدف ملیورا، واد که ۱۴۹۱ -- ۱۹۹۱ ک

می کشیرادر بشادد تک اپنی مکومت کووسست دی ۱۸ ۱۸ء می مثان پر قبنه کیا اورافنانشان کی افراتفری سے فائدہ اعظاکر ۱۸ ۱۹ مریس کشیراور ۱۸۳۸ء میں بشاور فتح کر لیا۔

بی در سر رہی ہے۔
اس زمانے ہیں رائے بری کے ایک دینی خاندان کے فرد میلی شہد اور د لی کے مشہور یزرگ شاہ ولی اللہ صاحب سے بہتے شاہ اکمیل شہد نے د فی ، دو آب اور بنگال کے مسلمان مجاہین کا ایک تشکر بھے کیا اور اس سرزین کو فیر مسم طاقتوں رسکھوں اور انگریزوں کے بنجہ سے آزاد کر انے کی غرب سے مسلم جا د شروع کر کے قرن اول کے مسلمانوں کی یاد تازہ کے کردی ۔

بر کمیٹ سے اندر کے انفاظ مسکموں اور انگریزوں سے بنجہ سے آزاد کر انے کی غرض سے مسلم جا دصاف بتلارہ جی کر آپ معزات کی غرض فیرسم طاقتوں کی پا الی متی ۔

انگریزوں کی جا یت ہی سکموں کے خلاف نہ لور ہے تھے ، سکموا ورانگریزان د فوں صلیف طاقتیں میں اور دونوں سلمانوں سے حرایف تھے ، سکموا ورانگریزان د فوں مسکموں کو تعمل میں اور دونوں میں اور دونوں سلمانوں سے حرایف تھے شہد انے بالا کو طری کا مقصد مسکموں کو تا متا ۔

سکموں کو تکسم سے دے رہو ہے میں کرنا متا ۔

سکموں کو تکسم سے دے رہو ہے میں کرنا متا ۔

فانقاه لله شریف کے یہ برگ ایک دوسری مجد کھتے ایں:

تیرهوی مدی کی اتبداری ۱۰ ۱۲ میں (۹۸۷) میں وسط مدولتے بر لی داورہ کا میں سیط مدولتے بر لی داورہ کا میں سیط مدشہد ببدا ہوئے ، خاندان و لی الفہی سے تربیت یا فقہ منے اور عبر ل سنے مسلانوں کی عندت دور تینے وسان سے فردید ماسل کرنا جا یا اور تشکر مباہدین سیل نوں کی خاندیں ۱۸۳۱ کی مصروعت رہے سٹہا وت کا ورجہ با با جسے ساخة اس مبتد شال مغربی ہندیں ۱۸۳۱ کی مصروعت رہے سٹہا وت کا ورجہ با با جسے ساخة اس مجرکہ می تال کی کمائش ہے کہ ان صفرات کی سکھوں سے بغر آزمانی من اگریس

له حضرت واجميهان توقنوى صلكا اللك بك فاؤلدين من الدلامور له اليفا مسلم

کوخوش کرنے سے یقی خدا تعسب کا بڑا کرے اس نشہ میں انسان کہاں پہک گرجا تا ہے۔ حضرت خابونين بخن صاحب مصرت شاه عدالعريزا ورشاه اسكل شهيسه كيا الرات كريناب آئے ؟ اس كايته خانقاه الله سريف ك طرز على سے بہت وأسى طور پر ملتا ہے حضرت خاجر صاحب کی وفات ۱۸۹۹ میں ہوئی ان کے جانشیں ایمے صاحبان مولا، ناصرالدین ہوستے مولانا ناصرالدین سے دور میں للہ شریف میں مولانامحرانسل درس مدہ دیتے سے یہ مولانا محد افغنل مصرت مولانا محدقاس ٹانوتوی سے خاص تلانہ وہی سے سے۔ مولانا ناصرالدین کے بعد 19 او میں مولانا فقائصین سیادہ نشین ہوئے ، مولانا ففل حین صاب نے معقولات کی کتابی مولانامحد فیق صاحب سے پڑھی تنیں یہ مولانا محد فیق صاحب معزمت مولانا رشیرا مد کنگوری ۱۳۲۲ مرا به ۱۹۰ کے شاگر دیے گئے آپ کے صاحبزا دیے مولانا محرام حضرت مفتی کفایت الد ما حب محدث و طوی کے شاکرد منے ان مالات سے بتہ جات ب كر معنرت خابر فين مخبل صاحب عمد ثين ولى اور الحد مبانشين على دلو بذك مميشر نیاز مندر ہے تھے۔ اوران حنرات کی ان اکا برے مایے میں وہ رائے ہرگزنہ تھی جو مولانا احدرمنا خان کی نقی بلکه حقیر بے کر صنرت مولانا محد مشاصب استاذ مدیت للرسريي سحسامنه مولانا احدرضا مناس كى مذكوتي تيثيت بقى اور مركسي صلقه علم يس ان کی کوئی عقیدت تھی ۔

حضرت مولانا حرالدین مگوی ۱۲۸۱ ه بھی حضرت شاہ مُحدّ المحق محدّث دموی کے شاگرد تھے آپ کی دائے بھی ہی سیسے کرحضرت مولانا المعیل شید کُشف الشرکی راہ میں جان قربان کی تھی میر نہیں کہ انگرزوں سے توجہ ہٹانے کے لئے سکھول سے لڑرہے ہول - پہلے حضرت مولانا احدالدین کی دائے بدیر قارئین ہو کی ہے اس میں ہے۔

حافظ، عالم اورح مین شریفین کی زیارت کرف والااورالندکی راه میں اسپنے وطن کو

له ايشاً صيابً عله ايشاً صيالً عله عشوكا طرم سلوم ١١٤١ مديل

چوڑ فے والا اور غازی اورالله کی راه بین جان قربان کرنے والا مولوی اسلیل کر خاہر حال میں ونیاسے پاک وصاحت ہوئے گیا ہوجب قول الله تعالیٰ وَلاَ تَعَوْلُواْ لِمَن يَّقَتْلُ فِي سَسِيْلِ اللهِ الْمُواْتُ مَبِلْ اَحْيَاعُ وَكَائِنَ لاَ تَشْعُرُونَ

انگریزوں کی حابت کا الزام تر پا در ہوا اُب آئیے ذرا اس الزام کا بھی جائزہ لیں کہ آپ برلفظ و بابی کا اطلاق تائی نقط م

سے کباں مک درست ہوسکتا تھا:

صنرت بدا مدشید ۱۸۲۱ء یک ع کے بیے کم گئے سے اس زملے میں وہا آبال سود کی تحرمت نہ متی۔ یشخ محد بن جدائوہ ہے کا صلة عقیدت بخد تک تربیدا مقالین مجاز ان کے سخت خلاف متی اور وہال میں دہ ابنی بات کھا طور پر دکھر سکتے سے تکومت جاز ان کے سخت خلاف متی اور وہال ان کے کمی قسم کے فد بھی پرائی ڈے کا موال پیلانہ ہوتا تھا، حضرت سیدا حرشہ پرد ہی کے علی خاندان سے وابت سے اور تی کے مارشی قیام میں ان کے بجد اور تا میں مورت نہ تھی ۔ موجمین دہی کے اگر شیخ اور مثاری نبید سے کوئی علی وابلا میں نہ سے ذان ونوں ذوائع آ مورفت بھر اسنے آبان سے موزمین دہی صفی سال میں ہوں انگرز جس طرح آب ہوگئے ہوں اور بھر بھری تھی ہور کیا جا سکت کے رصنرت بدا میں ہوں انگرز جس طرح آب ہوگئے وہا بیت کو مائٹ ہندوت ان لے گئے ہوں اور بھر بھری تھرکے وہا بیت کو مائٹ ہندوت ان لے گئے ہوں انگرز جس طرح آب کو ڈاکو قراد دینے میں سراسرزیا دتی بستے اس طرح وہ آب کو وہ آب کو وہ آب کو وہ اب کو طاب قول وہ آب کو طاب کو طاب کو ان قرار دینے میں میں کیک معنی سیاسی چال کھیل رہے سے ۔ فدا ممٹر ہنٹو کی ذوبان مل طاب کے اور سنے میں ایک معنی سیاسی چال کھیل رہے سے ۔ فدا ممٹر ہنٹو کی ذوبان ملے کئے ۔ وہ اس کو ان کی خون سیاسی چال کھیل رہے سے ۔ فدا ممٹر ہنٹو کی ذوبان مل طاب کو خون کی داد دینے کے۔

اس طرح اپن گذشتہ سوائے جات کو جو بھیٹیت ایک قزاق کے گزری متی ماجی سے باس میں جیاکر اسکا سال او اکتوبری مبدئ میں وارد ہوئے لیہ

له بادر بندت أن منا

(Hughes) ہیوکس مکت ہے :

اپنے پھیچگا ہوں کا کفارہ اداکرنے کے بھر گئے کرنے گیا وہاں ان وہ بی مبلغین کے زیرِ اثر آگیا جو حاجیوں میں نفیہ طور پر وہ بیت کی اشاعت کردہے تقے کے

ولا بیت کی تحریب کتنی اصلای کیول نه دو پر حقیقت ہے کہ اس کی کوئی کڑی علی یا آدئی طور پر علی ماری کی طور پر علی اور کی طور پر کوئی ایسا مواد نہیں ہا جوان دو اصلای دعوتوں ہیں کوئی تاریخی رشتہ تبلائے ہاں شرک اور برعت سے بیزاری اور سیاسی بدیاری ان دونوں ہیں نمایاں حقی اور اس وجسے انگریز ان دونوں سے بیزاری اور سیاسی بدیاری ان دونوں ہیں نمایاں حقی اور اس وجسے انگریز ان دونوں سے خلاف سے دیور سے بیندوس ان براہ رواست ان سے ذریجی بھی اور شاہ جو جاز ولی المندمی درف دہوی کے پورے سید کے خلاف وہ نفرت بھیلانا جا ہے ہے جو جاز میں نمایوں کے خلاف بائی می انگریزوں نے اپنا محاذ کیک کرنے کے لیے و کا بی کا ففظ ہندوستان ہیں امپورٹ کیا ورنداس خا ندان کا آل شخ محد بن عبدائو ہا ہے کوئی تاری کی سے دوئی تاریخی محد بن عبدائو ہا ہے کوئی تاریخی دشتہ نہ تھاجی عرب علی ہے کوئی تاریخی سے دوئی سے کوئی تاریخی کے کہا ہے کہا کہ خوذ بٹلایا ہے وہ اور پین مورضین کی خلط بیانی کا شکالہ ہوئے ہیں ۔

حضرت سیدا حدشهیا اپنے شیخ حضرت نناہ عبدالعزید محدث دہاری کے فتو سے مطابان غلام ہندوستان کو دارالحرب سجقے منے ان خیالات سے ہوتے ہوئے اہنیں ہندوستان میں کبھی استحام نفیس نہ ہوسکا تھا وہ حضرت بدا عدشید کی تحریب سے مخت خالف سے کہ کمی انبیل ڈاکو کہتے اور کبھی کرنے کہ میں ان سے خلاف پرا پیگنڈے کرنے کے مطاف سے کبھی انبیل ڈاکو کہتے اور کبھی کرنے کہ میں ان سے خلاف پرا پیگنڈے کرنے کے لیے انہیں وابی تبلایا جاتا ہے صفرت سیدا حدشید کی جنگ کو برا و راست سکھوں کنے لاف سے لیے انہیں وابی تالای میں بیں بردہ انگریزوں کی اپنی جالوں کا دخل تھا۔

له وكشرى آف اسكار زعنوان مو وابي "

کے اصلای فا مدین میں حضرت سدا میں شید کے بار سے میں کھتے ہیں ا اس نے ہندوشان کو دارا لوب قرار دیا انگریزی حکومت کو اسکی اور اس کے بیرکا لو کی وجہ سے بڑی دشوار لوں کا سامنا کرنا برا ابالاً مزوہ ان کے دبانے میں کامیاب ہوئی نے اس حقیت سے انکار نہیں ہوگ کہ حضرت سیدا محد شہد کی بالاکوٹ میں شہادت انگریزی سیات کی کامیان تی۔

مولانا سلمعيل شهيدكى شهاوت

سلمان چاہتے تھے کہ کو شیوں سے نیچے اُڑیں تواکیہ ہی دفعہ ان بہ تک مہوبہ سے معلی ہوار تھے کہ سلمان میں تکلے رہیں اور کردہ کو رکھتے رہیں، ایک ہی دفعہ مان کی جنگٹ ہواور خرورت ٹریسے تو وہ والہی اوٹ کر شیوں میں پناہ لے سیس سیموں کی گولیاں شیوں سے قیصے پر آئی میں بھڑت سے معاصب بہلے بالاکوٹ کی سے بعیر شہر سے تھے ہوانا سم جیسے شمالی دالان میں ہے جنرت سے معاصب بھر سے دریں جلے آئے تو حزیث ناہ معاصب بھی ساتھ ہو گئے ۔ حزیث سے معاصب نے میں جد زریں سے نیکل کر حنگ کا آغاز کر دیا اور شی کوٹ سکے شیلے کی اے زعار الاصلاح فی العمر الحدیث صالا طرف مپل دیے یکوفن سلمان مجا جرین کے تفایلے ہیں ادہ گنائتی۔ پھرٹیرنگوکے پیچھ کے بیت نکھ کی پوری قریب بھی اوران مجا جرین کے پیچھ کوئی مرکزی طاقت دیتی سلمان اسب تعام تر مبرسے کل کومقام شجا حست میں داخل ہو پیکے تھے۔

چرُن شهید حشق در ونب و عقبی سرخرو است الله خوش آل ساعت کر داد کشته زین میدان برند

مولانا مهيل شيدكامورج اور ملامعل مخد قدنهاري كامورج بساتحرسا تقريق لعل محستد

جھنٹیپوری نے منی کوٹ کے داس کے مالات میں دکر کیائیے: " موانا تنہیل بندوق کندھے پر رکھے اور شکی توار ہے میں بالدیرہے ہاں

است مینیانی سے خوال میراتھا، پوچھا۔ امیرالوسنین کمال ہیں ؟ میں نے اپنے

دائين طرف اشاره يأكراس جوم من بين برلاا بجراس طرف تيزي سي رُسطيم،

آب میدان کارزارمی ارشت بوت اشید موسطی و حضرت شاه مهیل شدند اور ارباب

برام فال جائب کے آگے آگے ملتے نظے نادست بنے کے إر مالاکوٹ کے شمال شرق میرفن ہوئے. شیرسنگے نے سلمال قدیوں سے کہاکداگروہ ستیصاحب کی لاش کی میمن شاندی کرس

توانفیں جپڑردیا جائے گا ، ایموں نے بہان کردی اوراس نے سلما نوں کوا جازت دے دی کہ وہ حفرت مستید صاحب کواسلامی طریقہ پر دفن کرلیں۔

مندوستان کے غیر ملم اعراب میں جائے کے بعد یہ لی جنگ آزادی تی جا سلام کے عماد رکھی کا ساتھ کے دہ جراغ عماد رکھی دوائی ایکن الاکوٹ کے پیشید غیرت و تمثیت کے دہ جراغ

له مولاات وسلميل شيد نه الم فال خيراً ادى كيشهادت كرم قع بر فرواي تفاكر راين

جنگ ميل نسانول كى دقيسى المرتى بيس بعض الباب مدير بهت مير بعض الباب ماعت اواعف ماس دور

زراداداب تدبیر وادی کام کمنین اس لیے کدیمقام تدبی منیشومت کائے بتارہ شرای کا مندور است کا است کا مندور است کا م منظورة اسعدار مندولا ستیاح رسالی شف و قانع احری عبد مستون روش کرگئے جو ، ۱۸۵ء کی جنگب آزادی اور پھر تحرکیب خلافت کے ادکیب خاکوں میں گک پھٹے رہے۔ بہال کک کہ آزادی کا سورج چیکا اور ٹری آب قااب کے ساتھ چیکا ۔ انگوزوں کو ترصیفیر سے نکلنا ٹیزا اور سکھوں کوخود ہندووں کے آگے مغلوب ہزا ٹیا ۔

شدائے الاکوٹ کی شہادت سے بدیمی ابری کی لیستی قائم رہی ان کا خدر بجادیمی نگ را اور مام 19 م کی آزادی سند کک شدار کا خواس تعبل کے فاکوں میں ڈگ بجترا را ، اس تحرکیہے لازوال و دیے کے بارے میں وہم واس منسٹر کھٹا ہے :

' یرتحکید کسی رہنا کی موٹ وحیات سے الکانستغنی ہوگئی تھی'' لے اس معرکہ بالاکوٹ پر اعظارہ سال بھی گزرنے نہ پلئے تنے کہ پنجاب پرسکھوں کی حکومت ختم ہوگئی اور جو حواب مصنرت سیدمہ حب نے دکھا تھا وہ اٹھا دہ سال بعیوا بُولُہُو

WILFORD <u>ایم الوریکی مستن</u> و کفور در کمینٹ و کشتا ہے : ایک اور پین مستن و کفور در کمینٹ و کشتا ہے :

توکی کافسید این اوراس کی قوت محرک زیاده دیر پااور زیاده برگرطریقر بریا تی رسی کافرکونیال با مرکرنے کی می دیائی جاستی متی اور دبادی گئی مرسلم سوسائٹی کے اتبال کو مجال کرنے کیے اس کے اجار اور تجدید کی کوششیں باتی رہتی تقین حس سے منی طور پر دولؤں مقاصد کی فشاند ہی ہوتی ہے ہندوشان میں اس کے ذراید اسلامی طاقت کا تعدور بیسویں مدی میں باتی رہا اور معاشرہ پر منڈلا تا رہا بلکدا سے محرک کرتا رہا ہے

حصرت سیاحد شید اور مولانا آلمیل شهید توجام شها دت نوش کرکئے کیکن ان کا خون الکمریزوں کے فلاف مبرا عضے والی تخریب کے فاکوں میں دنگ مجرتا رہا ، ۱۹۵۵ کی جنگ آزادی سے کچے پہلے حب عیسائی مشنری مندوستان میں اسلام پرتا بڑ توڑ حملے کر دہے تنے

تویہ حصرت مولانا المعیل شہدیے فائی مسلمان ہی تقربو حصرت مولانا رحمت النڈ کیرانوی اور ڈاکٹر وزیرخاں کی قیادت میں اس تحرکیب ارتلادسے شکرسے دہسے تقے مولانا حالی مروم اس وقت سے حالات پر تبصرہ کرتے ہوئے تکھتے ہیں ہ

ہُندوشان میں اسلام خطروں میں گھرا ہواتھا۔ ایک طرف مشنزی گھات میں لگے ہوئے تھے۔ اگرچہ تحط کے دوران میں ان کو دُبل پتلاشکار پیٹ بھرا دُبل جا ما تھا مگروہ اسس پر قانع نذتھے اور بہشہ صید فرہ کی تلاش میں رہتے تھے۔ ہند وسّان ہی سب سے زیا دہمر وانت اُن کامسل نول پرتھا اس بیے ان کی منا دیوں میں ان کے اخبار وں میں ان کے رسالوں میں ریادہ نر وجیا اسلام رہوتی تھی -اسلام کی علیم کی طرح طرح سے بڑا تیاں ظ مركرتے تھے۔ بانی اسلام كے اخلاق وعادات برالواع وافعام كى كمت چينيال كرتے تھے۔ بُت سے سلمان کچھ ناوا تعیت اور بے علی کے سبب اور اکٹر افلاس کے سبب ان كے داميں الكتے - اس خطرہ سے بلاشبر على ئے اسلام جيبے مولانا ال حن مولانا جمالية صاحب مرحوم اور داکٹر وزیرخال دغیرہ متبنہ ہوئے۔ انول نے متعدد کتابی عیسائیول كرمقابط ين كهيس ادران سعالت فرمناط سيك عرب سديقيناً مسلمانون ومبت فارد پنيا- ردنسادي يس اليف وتصنيف أوربادري سيمقابه ومنافره كاسلسارا يكاعي نەسى ئىكن انتظامى شىل يىن شروع بوگيانقا - قدرتى طور پر بىر حگېرمبىدىي قىيس - ملمائے كام کے دہ گڑھ تھے۔ اس الفلابی تحریک کے چلنے میں کوئی وشواری پیدائیں ہوئی۔ رہنما کی نسرورت تقى يحضرت مولانا رحمت المدكيرانوى سيبتركون ثابت بوسكا عما - النول ف اس کی تبنیا دوالی اوراس کام کے بیے دہی ،آگرہ کومرز قرار دیا - بیال بھی مولانا نے تصنیف واليف كاكام كيا-ان كى جاعت ميس مندوستان كے انتمال نداور حضرت العيل شيدك ندائىسلىان تصحبن كى تعداد كافى عى "

اس میں مولانااساعیل شہید کی حیے فکرا در ان کی تحریسے دیریا اٹرات کی کھلی شہادت موجود

اس تحريك كافكر ما ورى فنظران الفاظيس كراسي -

"یهاں دَاگرہ کے علمائے اسلام دہی کے علی رکے ساتھ لی گرگذشتہ دو تین سال سے کتاب
مقدس کا اور بہاری کتاب اور مغربی علی رکی تنقیدی کتب اور تفاسیر کا مطالعہ کررہے تھے
تاکہ دہ کتاب مقدس کو غلط اور باطل کرسکیں۔ اس کا نتیجہ بہوا کہ دہی کے عالم مولوی رحمالیہ
د کیر افری) نے دوکتا بین تصنیف کیں بہوری ہے ۱۸۵۸ دیں جب بیں یمال نہیں تھا وہ اگرہ آیا
تھاکہ اپنے احباب کے ساتھ ان کتب کو چھپو انے کا انتظام کرے برباحثہ ہوا تقریباً ایک
سوسلمان علی مولوی رحمت الندگی مدوکیلئے جمع تھے اور دوسرے روزا سکی دوگئی تعدادتی "
برضع میں ان کے شاگر داحقاق حق کا فرض اداکرتے تھے۔ علمائے کو ام برضع میں عیب ائیوں
برضع میں ان کے شاگر داحقاق حق کا فرض اداکرتے تھے۔ علمائے کو ام برضع میں عیب ئیوں
میرضع میں ان کے شاگر داحقاق حق کا فرض اداکرتے تھے۔ علمائے کو ام برضع میں عیب ئیوں
میرضع میں ان کے شاگر داحقاق حق کا فرض اداکرتے تھے۔ جنائچ " با دری فرنج ، انجاری ضع

"ملتان کے ملا سیداور مخدوم سب اس بات کے لیے گوششش کر رہے تھے کو خُلا کو روشنی کو داخل نہ ہونے دیں ۔ بد دوشہ و شخصول بعنی مولوی رصت اللّذا ور ڈاکٹروزرخال کے جنبول نے اسلام کاطرفدار ہوکر ڈاکٹر فنڈرسے مباحثہ کیا دوستے ہیں۔ اس سے بیتہ چپتا ہے کہ ملتان کے علمار اور مشائخ اس وقت سب اہل بتی سے والبتہ تھے اوراس وقت مولانا آملیل شہید کے فدائی خاصی تعدادیں ہر میکہ بیٹیلے ہوئے تھے ۔ حیات شبل کے وہاجہ بی حضرت علام سیرسلیمان ندوی میکھتے ہیں : ۔

انگریزوں کے برمرع دج آتے ہی تین طرف سے حمول کا آغاز ہوا۔ عیسائی مشر لول نے اپنی نئی نئی سیاسی طاقت کے بل بوتے پر اسلام کے قلعہ روئین پر صلے شروع کردیے ورمری طرف ہندووں میں آرمیہ تحر کیس نے اپنے سابق مسلمان حکم الول سے نجات پاکران پر حملہ کی جرائت پائی اورسب سے آخریں یورپین علوم وفنون اور تمدّن کی ظاہری

چک دیک معمانوں کی انکھوں کو خیرہ کرنے گئی۔ خدانے عیسائیوں کے مقابلہ کے لیے موانا رحمت الشرصاحب کرانوی۔ ڈاکٹروزیرفال صاحب داگرہ) اوراس کے بعدموالا محمقہ قاسم صاحب نا فرق ی موالا ارم علی صاحب منگوری ۔ موانا عنایت رسول صاحب برٹیا کوئی ۔ موانا سید خرعلی صاحب مؤگیری وغیرہ اشخاص بدایکے جنوں نے عیسائیوں کے تمام اعتراضات کے پُرزے اُڑا دیے اورخصوصیت کے ساخد ڈاکٹروزیرفال صابح اورموالا ارحمت الشرصاحب کیرانوی کا وجو د تور ڈ عیسائیت کے باب بین تائیز غیبی سے کم نمیں اورکون باورکرک تفاکر اس وفت بیں باوری فنڈر کے مقابلہ کے لیے ڈاکٹروزیر فال صاحب بعیسا آدی پیدا ہوگا ہو عیسائیوں کے تمام اسرار کا واقعت اوران کی مذہبی فال صاحب بعیسا آدی پیدا ہوگا ہو عیسائیوں کو فودانی کی تعنیفات کا ماہر کا لُ اور عبرانی و فیرنانی کا ایسا واقعت ہوگا جو عیسائیوں کو خودانی کی تعنیفات سے طرف شمبرائے گا اورموالا ارحمت الشرکے ساخد مل کراسلام کی حفاظت کا فونی ناتا باش کے ساخد کا ۔

آریوں کے دیانندسرسوتی کے مقابلہ کے لیے فاص طور پر مولانا تحق قاسم صاحب کا فلہ ورجی نائید نیبی ہی کافشان ہے اور پھرجی طرح حقائق حقہ کی اشاعت اور دوبر عالم کا اہم کام مولانا تحق قاسم صاحب اور مولانا رشیدا حرصاحب گنگوی اورا س جاعت کے دگر مقدس افراد کے ذراعی انہا مہایا ۔ اسکے آثار باقسیابی ہماری گاہوں کے سامنے ہیں "
یرسب جھرات حفرت مولانا آلمعیل شہری کے فوائی تھے ۔ تاریخ کا یہ رُخ ثابت کر تا ہے کہ بالاکوٹ کے معرکہ نے آئندہ اُلے فوائی ہم رحم کیا کے دوبال کارب ایکے گرا نسوسس کم علی رحق کے متوازی وہ علم رجی اُلے جوان کے قاتوں کو اہل خیر قرار دینے ہیں اسلام کی مجدد ان خدمت جھنے تھے ۔۔۔۔۔۔۔ کیا یہ اس بات کا کھلا نبوت منہیں کہ حضرت شہید کے خلاف اس قسم کا کھلا تبرا کر سے دانے علمار درمہل انگریز کی پیرا وارستھے ۔

تاريخ اسلاكا الميه يسيكمون كوابل فيركن والمسلمان

سکھول کو اہل خبر کئے بربی اکتفانیس کی ان کی حکومت کو حکومت المبید کہا اور حضرت الحیا سلیل شہید کو حکومت المبید کا بنی فی فی البعد شہیر من گراد آبادی النواح کرضا خال نے نقل کوستے ہیں ہو سیندا حکویت ل اور کہیں تقبیل کو حکومت المبید کی مخالفت جیسے ظیم جرم کی با داش میں کمتوں بلکہ خنز برول کی موت نصیب ہوئی ، استغفالت بھیم

له مدأن تخش صدا مده

مولانا شهيْد كى تصنيفات

صراط منتير أسيس كمشينج طرلفيت حفرت ستيلحقر فليفه حضرت شاه عيدالعز يزك ارشادات كامجوعه بيخس كف تعدم باب اقل اور باب حياره كومولا الملحيل شنكيد في اورباب ددم ادراب وم كوحزت مولاا عبدائي أز فلبندنوا إيخا عراط مستيم حفرت ستيصاح تسطح ارشادات ور مفوظات كالمجوعد ك السيد لااشيد في مرتب كياتها أتقوته الايان م زياده ترتوحيدرواني كاببان كي ينصب المستدين البيارام الارتوادبياري رفعت وخطست اور المست وخلافت پر نهایت بلند با پر تبھرے ہیں۔ الصلح الحق الصریح نه یت بلند بار علی کتاب سبُند، عقات بھی کیسے کمیں تنا میکارسبُنے ، حفرت شاہ کمعیل شرید کے مقائد ولنظر یاست معادم کرنے كريليه ان تهم كمابس كوديخنا چاسيئه حرصن فتوت الايان ديجه كرا دراسيعي الانتياب منيں چذجته جتر کمی مبادات سے دکھ کرانے بڑے مالم اورولی کا مل کے عقائد کا تخریر کو سف مبھر جافعل والفاف سعد ودرست اورزيا بإعلم كاوتوريك ،ان كابول كوعورست وكيس الانتيما ديميس اوربابار ديميس اور بحير وكيس كرحفرت شاوصاحث كادل ابسا يرام اوراد ليا راستري فلت و محبت سے کس قدر مقور تھا۔ توحید خانص کے بیان اور شرک کی ندمت کو انبیاء و اولیاء کی توبین سمجھنے لگ جاناا کی بڑی علطی اورحاقت سہے مسلمان جب پیر کہتے ہیں کہ حضر عیسیٰ فداسكه بينے اور شركيب منہيں تو نا وان عيسائي كسے مصرت عيلي كي توين سمجھنے لگ جاستے ہيں۔ ك أزاكل ابيان ملك

المحظ المنظر المنت كريدكما بل حفرت مولانا المنيل شيدكى بى بير، البترتقوية الايمال كلا بادر ين اختلاف المنت كرد بالكا ب ب يا استعمل آب كى طرف السوب كرد بالكا ب واحتراض كرد بالكا ب واحتراض كرد بالكا به والول كى سب سے بڑى دليل يہ سب كواس كا بيرايہ بيان مولانا شيدكى دوسرى كما بير كي بيراور مولانا كى دوسرى كا بيركي بيراور الله بيرا الله بيران المولانا بيران ولى الله كى بيرى جو كل ملى بيد ورحقائد المان من المان ولى الله كى بيرى جو كل ملى بيد و محمل الله بيران كا جا المسكل كا الله الله كا الله بيران كي ديا بيران كيران كيران

مولانا شهيدكي كما بول بين منصب الماستاس ورج كى كتاب ب كرمقعتين المستان ورج كى كتاب ب كرمقعتين المستان ورج كى كتاب ب كرمقعتين المست المولية وطبية بين - المستان المستودية الملاطون المستان منصب المامت لمولينا السلول الشعابيد احسن من جميدورية الملاطون

اس میں انبیا و مسترقین ، شہدار و صالحین اورد پگر برگزیدگان وات الناکا اسس اندازیں وکرکیگی ہے کہ ایک سطر سے مقام ولایت سے جیٹھے بچھوٹتے ہیں۔ صنرت مملانا اسٹیل شہید سے عقائد کو تفعیدالاً معلوم کرنے یہ لیے ان کی کتابوں کی بہت سی جزئیات علیم دہنائی بجنتی ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ آ ہب ایک اسخ العقیدہ منی عالم دین سے اور آپ کا توصیر خاص اور عظمت رسالت پر بدا پورا ایمال مقا اگر کوئن عبادت بیجدید دکھائی دے تواسے ان دوسری صریح عبادات کی دوشی ہیں بہت آسانی سے مل کیا جاسکتا ہے۔

سله د دساله نی صفلح الحدیث صفح من إفادات اللهام عبیدالتّرانسندمی ا ملّا باعلُ ا نعلّا مر ایشیخ عبدالتّرانکلینیّ الشّانی -

ال مطالعہ میں یہ نہ مجو لیے کہ حضرت مولانا آئمیں شہدایک بلند بایہ علم دین ہونے سے ساتھ ساتھ ساتھ نفشبندی سیسلے سے خلیم شیخ طریقت بھی سے اصلام بالمن اور ترکیم مریدین کے لیے اگر آ ہے نے کہیں کوئی سخت نجیران تیار کی ہے تو یہ فتوی نہیں مرشر ترکیم مریدین کے مابین ایک اصلاح تد بیریوگی اوروہ بھی شیدہ سے کی طرف جو اپنے شخے تھے۔

مندوستان كيشهروا فاق مستف ومورخ نواب سيدمديق صن فال (والى المستدمديق صن فال (والى المحمول) (م المحمول في الم

میں بھتے ہیں ؛ خلق ندائی رہنائی اور ندائی طون رعُوع کرنے میں وہ ندائی کیہ نشائی اور ندائی طون رعُوع کرنے میں وہ ندائی کے است اور ایک دنیا آپ کی قلبی وجہائی توجہ سے درج ولایت کو ہنچی آپ کے فلفا رکے مراخط نے مرزمین ہندکو شرک و برعت کے ش و ناشاک سے باک کردیا اور کتاب وسندت کی شاہراہ پر طوال دیا۔ ایھی کسان کے وعظ و نید کے رکات ماری وسامی ہیں "۔ اسکے میل کر کھتے ہیں :

م خلاصه بیکه اس زماد میں دُنیا کے کسی مکسی مجی الیسانسنا کمال مُنانہیں گیا اور دِفیونس اس گروہ تی سے خلق خداکو پینیچ ، ان کاعشر عِشِر بھی اس زمانہ کے طلا ومشاکخ سے نہیں مینچا "

توحیر خالص سے بیان اور دد برعت کے کام پی حصرت امام دبانی سسیدنا مجدوا هو ثانی اور حضرت امام دبانی سسیدنا مجدوا هو ثانی اور حضرت شامی اور حضرت شامی اور حضرت شامی اور حضرت مولانا دومانی بزرگ مختصرت مولانا اسلیم بردگوں کی تخریرات کی دوشنی بی حضرت مولانا الملی شدیر سے حقائد بیان کئے جائیں واملہ حوالموفق

المصلام الغريدنى عقائد الشهيد

مولانا شبيدك اعتقادى فطرمايت

الحمد لله المدى فتح قلوب خلص عباده المومنين واذال عنه عنيم الريب والشك بالحق المبين لا يعتميه نقص في المحكام والصلوة والسلام على سيد الرسل وخير المدنام وعلى الهوا صحابه الذين همو الخاصة للموام والنجوم في المطلام فالله يعيد المامم يوم معاد همو في المطلوم عن ظلم ويتدارك بعفوه من شاء ومن شاء منهما التقد ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلله فلا ها دعه الما بعد

توحيد بارى تعالى كے بيان ميں

دین فطرت کا بهتسیانی نشان پردده کارکواکی جان اور آستاس کی دات میں جمعات میں اور استاس کی دات میں جمعات میں اور اس کے کاموں میں وحدہ لا شرکی انسائے تمام بغیرانی تمام مختوں اور قربانی واس اکی خاتی و اسی عمیدہ توصید کی دعوت ویت رسیدادر سب کی اختاجی بچار قربوں اور متون کو اس اکی خاتی کا اختاجی میں اور اور ان پر ایان لانے اور ان کی استان میں اعمال صاحب کی اعزان دیا ہے کا اختاجی نقط توحیداری کا بیان اور بند بار الحاص میں اعمال صاحب کا عنوان دیا ہے اور سیدار الحاص میں اعمال صاحب کا عنوان دیا ہے اور سیدیار میں اعمال صاحب کا عنوان دیا ہے اور سیدیار میں اعمال صاحب کا عنوان دیا ہے اور سیدیار میں اعمال صاحب کا عنوان دیا ہے اور سیدیار میں اعمال صاحب کا احتاج کی میں اعمال صاحب کا احتاج کی میں اعمال صاحب کی دیا ہے اور سیدیار کی احتاج کی میں اعمال صاحب کی احتاج کی دیا ہے کا احتاج کی میں اعمال صاحب کی احتاج کی دیا ہے کہ احتاج کی دیا ہے کہ میں میں اعمال صاحب کی دیا ہے کہ دو کا دیا ہے کہ دیا

علبالسلام اس توعید فالص کے بیان میں نمایت میں زینے بھنور فاتم البیتین میں اللہ ملب و آئے اس قام اللہ میں کا دائی ہے وائی کے اور آپ ہی حضرت الراہیم کی ان وعاوَں کا مصداق تھے جآنیے تعمر کوجہ کے وقت اللہ رہ العزت کے صنور میں کہ تیس ۔ آپ کی تشریف اور میں سے جمل کے باول چیٹے اور ٹرک کے مُت گرے ۔ آپ کے آل واصل بہ آپ کی اسی وعوت کو لے کر و نیا کہ اس دوی جس بھل کرک کے قومی اس دنیا میں بھی مرفر و ہوگئی ہیں ۔

برصغيراك وبندمس سلام كالمد

ا مخفرت صلی الشرعیدو تی نے اس جا مت کو حبتی سے آزادی کی بشارت دی تھی جم خزوہ بند میں سب سے بیلے شامل ہوگی خلیفر دائش سے بنا حضرت عثمان غلی فی الشد عند و مند میں داخل ہوئے اور محمود خزنو کی نے اس کلے میں داخل ہوئے اور محمود خزنو کی نے اس ترمینے راپ و مبند میں زحید کا برحم بند کیالیکن اس کل میں داخل ہوئے اور محمود خزنو کی نے اس ترمین ریائی جب صوفیہ کا میں اسلام کے لیے وری دئی حرارت اور عملی ہما راسی وقت اس مرزمین ریائی جب صوفیہ کا میں اس مرزمین ریائی جب صوفیہ کا میں اس مرزمین میں وجم رکھا، رمبو و فافلہ خرت خواجہ معین الدین اجری تی تصری کے نقش قدم سے معمود خون کو اپنی بودی ہما روں سے طوہ مکن جوا ۔ ۵ معمون حین کو اپنی بہا روں یہ نماز تھا موں یہ نماز تھا وہ سے گئے تو ساری ہما روں یہ خوا گئے

اسسلام کی اس دورکی نشروات عست میں امل الله کی باطنی توجهات اورعب وات و ریاصات کو زیاد و فصل تھا۔ ایم تی معلم کی درسگامیں بیرری شوکت جلمی سے قائم نہ ہوئی تیس، عمل واخلاص کی یہ فضا اس وقت کمک میربهار رہی حبت کمک بدا مل اللہ سوجہ دیسیے یا اُن کے فعفا روستوسلین ان کے نقش قدم ربطیتے رسپے لیکن جب دوکا ذاقیم کے جاشین پیول ہونے سکے اوران کا کام برول کے نام پر دوری جمع کرنا رہ گیا توشرک و بجست کے سیاہ بادل بجر انسٹے اوران کا کام برون کی بھتے ان سلافوں پر بچا گئے جن کے احول میں ابھی کتاب و سنسٹ کی تعلیم پر کوئی بافا عدہ ممنت نہ بر کوئی تی کری معدمیں دیں اللی کی ایجاد اور منبر و نظر آب کی راعات سے ہندوق کے تدنی اور معاشرتی اثرات نے بچر سانوں کو گھیر لیا اور سانوں کی راعات سے ہندوق کے برگئیں جن کے بیچے سندوق کے دبہی صورات کا رفواستے۔ میں ایسی ایسی بیعات رائے ہوگئیں جن کے بیچے سندوق کے دبہی صورات کا رفواستے۔ معتوب یا اس رائے کا احتقادی تعشراس طرح کھنتھے ہیں :

یہ وہ وقت ہے کی خرالبنٹر عدالصلاۃ والسلام کی بیشت کو ہزارمال گردیجاہے

قامت کی علامات اور فتا نیاں اپنا پر تو ڈال دی ہیں منت زمانہ نبوت کی دوی

کی وج سے پردہ میں چھپ گئی ہے جوٹ ہیسینے کی وج سے برعت سلسے آ دی ہے

اب کو تی تنہاز جاسے چومنت کی المادک اور برعت کو تک سے برعت سلسے آ دی ہے

کی براوی کا باعث ہے اور بری کی تعظیم کرنا اسلام کی عارت کو گرانا ہے

اس وقت سے طار کو خدا و نہ تعالیٰ توفیق دیں کہ کسی برعت کی اچھائی ہیں نوبان

زکولیں اور کسی برعتے کہنے کا فتو گی اور یہ اگرچ وہ پرعت اُن کی نفوش سپیدہ میں کا طری

در توش ہوکہ یک برعت کے علاوہ مرجے برائی خطاط ان فومین کا دور کا بہت فلہ ہے بہاؤ مانہ

یری تو گراسال مضبوط اور طاقت ور تمالسلے برعت کی اندھیم وں کو برداشت کردی تما اور

یری برسکت ہے کہ برعت کے میش اندھیرے فوراسلام کی سنت میک دک میں نورانی نظر

اس وقت جواب ایسلے ان کو برعت سے زکائی ہواگرچ ورض تیت ہے اندھیم ول کو بردائش کی کے اور افت کی کے اور اندیکی کے اس وقت ہے برعت کے اندھیم ول کو بردائش کرنے کی کوروائش کی کے اس وقت ہے برعت کے اندھیم ول کو بردائش کی کے اس وقت ہے برعت کے اندھیم ول کو بردائش کرنے کی کہا ہوگر ورض تیت ہی اندھیم ول کو بردائش کی کے اس وقت ہے برعت کے اندھیم ول کو بردائش کی کے اس وقت کے ادر وقت ہے برعت کے اندھیم ول کو بردائش کی کے اس وقت بردائش کے کہا

محفته اند کد برحت بردوشم است حند وسیم بعشد آل اعمال نیک دا گوشد که بعد از دال آفسور و فقات داشین است و بعد از دال آفسور و فقات داشین این این مقرد به بیر میشد این فقر در بیج بیر مقدان به برخته این مقرد را بیج بیر مقدان به برخته این مقرد این این می برخته این می برخته این می برخته برد می در این می برد می این می برد می

فرداكه عديد المعركر دندوان د كرج خسارت وزامت نتيج زارست ك

ايك دور معترب من تحقيم :

اس زه ند کا گرخواص و طوم اوار نوافل میں بہت زیادہ استام کرتے ہیں اور فوا تعنی کی اور کی انسان کی اور کی انسان کی میں سست ہیں۔ فوائفن کو ست اور کی میں سست ہیں۔ فوائفن کو ست کا کھا فار کھتے ہیں کا کھرخود مجامت کی با بندی سِنا ام

مله مكتوبات دفتر دوم مكتوب نبر٢٢ منى ٢٦ كه مكتوبات دفتر مكتوب ما الما مكال

سنه فرص فازج والمرح اوا بوجلك اس كوفينست معضة بين البته روزعا شره ، مشب رات، ١٢ ماهد حبب اوراه رحبب ك يبط عمدكي رأت كالبرا براا تبام كرت بي الندالفائب الكاجم رکھا بُراسبے ، ٹری محراورانتظام سے ان را توں میں اجاعت نفل ادا کہتے میں اوراس کر ثواب سيمصة مِن يهنين مبنت كريرنشيطان كا فريب بنے كرائيّ ل كونيكيوں كي مورت ميں بيٹ كر آبے لھ نوشى اوغنى كيط لغيل مي بمي مبند ورميس راه يا جكي عين أوريعتى وكرصفور اورصحائب كمطريق سعيبت بديرواه بويجه مقد مدعات كاس فروغ في آئده شرك کی را پیر کھرل دیں اور اسلام کے نام رہیل انوں کے اعمال میں شرک راہ پانے لگا علما بی اُسٹھے اور ا مخول نے مبدواز دسریم اور عقا مُدکے خلاف بوری جراَست سے اواز اٹھائی۔ حضرت نن ہ عبدلعنر نرمخدث دملوی کے سیانات ''فطب لارشاد حضرت شاہ عبار لعز زم تدت و ملوئی کے بیانات۔ <u>سے پتہ حیات ہے ک</u>اس وورمين بسررمينون كالبحا فاصطبقهم عبودتنا اوروه اسلام كيناهم بربهبت سعه اليسي كام كرست تقديمة وآن وحديث كى روشنى مين شرك مقد اسى طرح محجو البيدا فعال مومسلما أول مين راه بإ و تصحن میں شرک و بدعات کی آلاکش تھی رحفرت شاوصا حب کے بھتیمے شاہ کھیل شہید ى نىيرىنبو*ں ئےسب سے پيلے اس بگڑتے اسلام کے خلا*ف آوازاً ٹھائی خود حفرت اُوع ليفيزيَّ ابی پیررپتوں کے ضلافت آوازاُ کھا چھے تتھے جائیے گیروں کے جمل کے مباخص کما اُوگھ کٹا ہے منتست كى روشنى سے دُور ركھنا جا بتھے تھے حضرت شاہ صاحب ابل يعت كا ذكر كرتے ہيں : " حیارم پیررسستان گوئند وازان جند اندکسا نیکدور ذیک ونذر وقراني أبا خدا ديكيان والمسراء كنند وازال حبارا ذك نكيد وزاغيان خود إن وفلال وعبدفلال مع كرمندواين شرك وتشميلست على

له محتوات وفتر أول محتوب ميم ما الما الله تغيير فتح العزني هذه

(زجر) چهارم پررست کتیمین ... اوراننی میں سے وہ لوگ میں ج ذریح کرنے یہ بین اور نذراور قربی ویف میں خواتی کے ساتھ اوروں کو بھی طاقی میں اورانہی یہ سے وہ بین جوام کھنے میں اپنے کوفلاں کابندہ اورعد فِلال کتے میں یہ ام رکھنے میں کے میں کے میں کے میں کے میں کے اور میں دیا میں کے میں کے میں کے میں کے اور میں دیا میں کے میں کے اور میں دیا ہے کہ اور میں دیا ہے کہ اور میں دیا ہے کہ اور میں کے میں کی اور میں کے کی کے میں کے کی کے میں کے کہ کے میں کے کی کے کی کے کہ کے کے کی کے کے کی کے کی کے کی کے کی کے کی کے کی کے کی

حفرت شاه المعيل شهيّد كي محنت

حضرت مولانا ملیل شید نے دیجا کہ سند و نظریات اسلام کے امر پر حید و سند کے جسم مانی کو گدلا کر رہے میں توانخول نے واکن و عدیث کی روشنی میں جوامی اصلاح وارشاد کی مہم ملائی اس آواز تی کے جواب میں اُنفین مہت کے رسندنا ٹیرا کیکن کا نفست ان کے پائے تبقلال

میں رزہ پدائد کرسکی مہ برائخ گر تندو تیز مکین چراخ اپنا مبلار ہا تھا ۔ برائخ گر تندو تیز مکین چراخ اپنا مبلار ہا تھا وہ مرد دروش جی نے حس کو فیلے تھے انداز خوار

حزت ناه صاحب كواس سيسل ميس مالات كاساسا كرا الإ بوگا اس كا لذازه آباس

وقت کے حالات ہے۔ آسانی کر سکتے میں بضرت شاہ صاحب سکتے میں : ریس میں میں اس

بچراكب اورتقام رينكفته بين:

"لینے بزرگوں کے بی یہ اعتقاد رکھنا کروہ ضداتعالیٰ سے بل کر ایک ہم اسکے تقے یافدان میں ساگیا تھا، نضاری کے بندووک کی طرح اور مُرووں سے حاجتیں ما تک اوران کی تشتیں مان ، کفار کی راہ اوراپنے باپ وادے کی راہ اور رسول کے اختیار کرنا اور ان کے زیم ورسوم کو تعتقیم مجنا انگے کا فرول اور سندووک کی راہ اور لینے نسب پر فخر کرنا میں ماریخ اور دی اور سندووک کی راہ اور لینے نسب پر فخر کرنا میں ماریخ اور دن اور ساعت دفیرہ کی مخوست وسعا دت مان، بزرگول کی تصویرول کی تعلیم کرنا دن اور ساعت دفیرہ کی مخوست وسعا دت مان، بزرگول کی تصویرول کی تعلیم کرنا

تیجه، دسون ، چالیسول اوربری مُردوں کی کرا اور چیک کی بیاری میں مُستلا عبدانی کا مان اور چیُوت دغیرہ کا کا فرکز ا^{لیہ}

اس حبارت سے بترحلیا سے کرسند در کم ورواج اور مندوعتا مرکس طرح دیواسام سے اوا قد مسل اول کو صنور کرم اور صحاب کے اسلام سے وور کر رسیسے سے مسلے میں موان میں میں میں اسلام کو سندو و سندی کے اسلام سے کھار نے اور توجید للام

موانام عیل شنید کے مهل اسلام کوسندو دستنیت کے اسلام سے عمارے اور وہیکھام کوشمرک کی مرالائش سے پاک رکھنے کے بلے کمرسم ت باندی اور مرطرے کی صوبتوں کو برواشت محتے ہے۔ برے قرآن و مریث کی تعوص پر تعزیہ الایان تالیف فرائی۔ السّٰدتعالی نے اس کتاب کو مہت

، رسط حرن دریت ی مول پر طویر دیان ملیب طول در مدون کا ب ماب به با ب معبول می دور مری زباندل ترقیمی معبولیت کم معبولیت مختی اب کک یداناب نظریهٔ ۱۳۵ دفتر محبوب مکی بنے اس کے دور مری زباندل ترقیمی

بھی ہوئے اور لا کھوں انسان اس کے ذریع ہندواند اسلام سے بھے گئے جن وکوں نے اس کے جا آ میں رمالے کھے۔ ان میں سے بیٹیے طباعت کی مٹرل کے بی نرینی سے اور جمعیند تحریر ٹ کے بھی

س رسط سے اس میں ہے۔ بیرب سے ایک در اور کسی استان اب بی لاکھول کی تعداد میں ۔ بر میں دہ می کیک کیموات حت سے آگے در روسکیں ۔ تعریب الایمان اب بی لاکھول کی تعداد میں

طم جی جارہی ہے اوراس کی نما لفت سواتے اکی کیریٹینے کے اور کی درج نہیں رکھتی ۔ کتاب کی مقبولیت اس کے ماہیوں سے نہیں اس کے نمالفین سے پر چھیے ،

تقوته الإيمان كبمقبولتيت

تفویر الایان کی تفرولیت اوراس کے اثرات کے بارے میں مولدی احمد رضا خال صاحب

کے خلیفہ خاص مولوی نعمیر الدین مراد آبادی (۱۹۳۸ هر) کی شعادت کیجئیے :

ا " تقویة الایان مبت زباده شهور به اوراس کی بخترت اشاهت کگئی

نه تذکیر الاخوان مس مقامرا بورکیان البیرونی (حر) بندوری کی مقامرا بورکیان البیرونی (حر) بندوری کی کی مالات می مندوری کی میمور میں تکھتے میں کروہ اپنے فوت شدگان کوالیسال ٹواب کرنے میں کامن کا کامن مارکوں کی میٹھ اورانی اکیوں بیٹھ کتھ تھے۔

" على السلام عداس كتاب كيستعدد رو كفف مخرر و تقريس التي مفاسد كا اخل أو الله المسكم المراد الله المسكم المراد المراد المسكم المراد المسكم المراد المسكم المراد المسكم المراد الم

ماہنامہ المیزان ببئی کے احدرصا منرک

علمارتن کی کتا بوں کی مقبولیت ہراہل عبت کا وا ویلا

ادارىيىن كھاست :

ئه الحياليبيان صلا عنه الحياليبيان مصمطبرعه ١٩٠١ء

مدنى ميان وريكس عالم فيال مين كعوسك الله

مولوی تغیم الدین توحیران می کرتفویت الایان کے ردکیوں ندھیب سے سی سم دکھتے میں کرتفویت الایان کی مقبلیت اور مرصی جلی جا میں ہے ۔اب کس ریکی ذبا نوب میں ترجہ ہوئی ہے اور اس کا انگریزی ترجبان انگلستان میں آئ گھرموجود ہے ہیں اس برکھی حیرت منیں مرئی ۔ قرآن کریم میں ہے :

كلمة طيتبة كنجرة طيبة اصلحانا بت وفريها في السماء كه

د تر میں بات تھری اکیے سقرے ورحنت کی طرح ہے حس کی حراقا کم ہوتی ہے اور مہنیا آسان کک مہنچتی ہیں ۔

الؤية تفجى فترما يا :

ومثل کلمة خبینة كنبر خبیدة فاجتن من فعق الارض مسالها من قداد ارترجی اور گندی بات الین سے حبیا گذا درخت الحرابوا زبین کے اور المکوقرانبیں۔ مدنی سیاں کاعلاج کیا بود ان آیات کو تلاوت کرے مدنی میاں دوم کیا جائے تو حمن ہے دہ عالم خیال سے محبوا سی آجائیں ، کمچر عرصہ وا وہ بہت ی زلید کا فرانسیں ترجمہ دکھ کرعالم خیال میں کھو گئے تھے۔

نبعن حفزات تقویة الایمان کے طرزبان میں شدت کی شکایت کرتے ہیں۔ حقیقت حال میرمنیں، تقویة الایمان کو ذرا عورسے دیجھنے انشا رالدالعزیز بہت سے سخبہات ارخود دھلنے حائی گے ۔ نامناسب مذہوگا کرہم اس قسم کے چندسوالات ماہنامہ الجعیت برشگھم کے 4، دکے فائل سے لے کر امنیں ان کے حوابات کے ساتھ میاں تھی بہیے تارئی کریں ۔ میریحیان دنوں حجیت عمل دبرطانیک سرریتی میں نکا تھا۔

ابنامل كجعيت برهم كي باللستفساراتي چندتوش

مولاما شهيد محطرز بباين يراكي سوال

مولانا المعیل د ملونی کاطرز بیان کی مخت معلوم بتونا بید. و دکئی جگرا نبیار داولیار اور جن و نشیطان اور محرت پری سب کواکیف فرست بین در کر حلت بین حالانکدوه نخویسلی کمیت مین و نشیطان اور محرت پریت کا ذکر میری مجمومین منین بلیستا،

ېن د ببي و دوياري بري سان ب پرران که تا د رفت پديد د د ميران بد يان يان يان ... ايک بلد تنصفه ين :

" شمرک اسی بیرقون منیں کہی کوانٹر کے بارسمجے اوراس کے تعابل مانے بکد شرک اسی بیرقون منیں کہی کوانٹر کے بارسمجے اوراس کے تعابل مانے بدوں کے معنی یہ میں کج چنری اللہ نے بیں وہ چنری کی اور کے اپنے بندوں کے دیتے نشان بندگی کے تھا اے بیں وہ چنری کی اور جن و واسطے کرنی جیسے ہے کہ کا اس بات میں اولیا روا بنیا میں اور جن و شیطان میں اور جوت و شیطان میں اور جوت نہیں تعنی حس سے کوئی یہ معاملہ کرسے کا وہ مشرک برجائے گا ۔ (تعویت الایان مث)

بجراتگ كيد دوري محت مين تشخف بين:

"عالم دهار) میں ادادہ سے تعترفت کو اورا پہاتھ جاری کو اورا پی خواہش سے
ازا اور جان (زندہ کو ان روزی کی کٹ کش اور نیک کری اور تعدست اور بیار کر
وبنا، فتح و تسکست دینی، ابتال و خوش متی) و اوبار اقبیتی) دینا۔ مُراویں
پوری کرنی ، حابتیں برلانی، بلائی النی شکل میں دسمیری کرنی، بُرسے و قت
جن دسمیست کے وقت) سِنی ، یسسب اللہ ہی کٹ ان بنے او کہی بنا ہے
اور اولیار کی پیروشید کی ، جوت پری کی بیشان منیں (کر دسنے ادادہ سے
اور اولیار کی پیروشید کی ، جوت پری کی بیشان منیں (کر دسنے ادادہ سے
جمال میں اس طرح تقترف کرنے)

مولان المبين بي المك من كومين المين المومين المين المحراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب الم كالمن المراب الم

اس دمانے میں ایسے سعادت مند مہت کم میں جوان سال میں طلب می بیت کے لیے دخل دیں اوربات کو سمجھنے کی کوشش کریں ، ان سال کو اُچھالنے والے زیادہ تروہ کوگر ہوتی میں جوضداور جمالت رہتے ہیں نہ وہ مواق سکتم دبات کہنے والے کا مراد) کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ نہ وہ کمجی بیعلوم کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ یہ بات کہا اس سے پہلے بھی کہی نے کہی ہے۔ آپ کے سوال سے معلوم ہرائے کہ اللہ تعالیٰ نے ابت کہا اس سے پہلے بھی کہی نے کہی ہے۔ آپ کے سوال سے معلوم ہرائے کی کوشش کہ اللہ تعالیٰ نے ابت کہا اس سے بہلے بھی کہی سے کہی ہے۔ آپ کے سوال سے معلوم کرنے کی سعادت بخش رکھی ہے۔

محرم! وقد بندی لمت کوالک کرنے والی چِزِینبے ا*کسسے احداد کرنا چاہیے جی آتا گا سب کو توفیق مجنیں کرتی بات کوقبول کرنے میں وقہ بندی کوآ ڈسے نہ آنے دیں* ۔ عباديج لاتق زبوني ميس سنحلوق برابري

مخرم! آب جب بیم کرتے بیل کوا مترتائی و صدرہ لا ترکیب بہت تو کیا اس سے پات از خود لازم بنیں آجائی کرجی طرع مٹی اور بچوکی بُت خواکے شرکیب بیں ہوسکتے، آگے لیا فواکے شرکیب بیس بوسکتے، آبیا ۔ افد اور با فراک شرکیب ہونے میں فورے اور جا پر قبال کے لاشر کیب ہونے میں فوی عام ہے اور با بھی اللہ بھی اللہ تعلی اللہ تعلی اللہ تھی اللہ بی اللہ تعلی کے اللہ تعلی اللہ تعلی کو شرکیب ہونے میں فوی عام ہے اور عام البین ترکیب کے خواہ وہ ٹریسے میوں ایجو شے نواکا شرکیب ان بیس کوئی میں دیان فریسے کے لئے سے خواہ وہ ٹریسے میول ایجو شے نواکا شرکیب ان بیس کوئی عیب بنیں، دیکسی کے بیاد ہی ہے، درج اور شعام مرخلی کی فوی کوئی ان با اللہ اللہ کوئی شرکیب بنیں اور اس کے سوا میں کوئی فران سے کوئی میں ان میں کوئی نوان سے خوا اور اللہ اللہ اللہ کی آفاز ہے۔

اس ایک بات میں سبنملوقات کے رابر ہونے سے بیات لازم نیس آتی کرسب مخلوق درجے میں ہوئی کا درجراور کما انبیار مخلوق درجے میں مجبی ایک درجراور کما انبیار والایا کی شان اللہ کا اور محمدی فرشتے کو بھی نہیں الاس مجبول میں اللہ میں اللہ بیار اور جمیع اولاد کو در کے میروار کی شان توسب سے زیادہ ہے۔

مجبولام الانبیاد اور جمیع اولاد کو در سے از رک تو تی قصر مختصر میں محتصر میں اللہ میں اللہ

ىكىن رىتقىقىت ئەكەنقلانىمونى مىسب برا رىمىس .

اس فهرست میں حضرت علیٰی بن مرتم کا وکر

مضرت عبلى علىيالسلام مبهت عبيل لقدر مبغيم زمين صاحب كتاب اورصاحب معرت میں . کلمة الله ان کی شان اور رُفع سِنْد ان کی صفت سبنے . باب بمدور جاور متفام اللہ تعالی نے اعفیراس فرست میں ذکر فرمایا جوان الم کتاب نے اپنے معبودول کی بنار کھی تھی قرآن کیم نے میود ونصاری کے نزک کوبان کرتے ہوئے جہاں یہ ابت بیان کی سبنے کا بھوں سنے اپنے مولويوں اور بیروں کو خدا کے ساتھ نٹر کیپ کر رکھا تھا تواس سے ساتھ ہی حضرت عسیٰی بن میم كا ذكر فروا إسبني كرا بحن سفرا بحضي خواسك سائفر شركيب كرر كحاسبنت بميرويون سميمولونون اور بروں کے ساتھ حفرت میلی علیہ اسلام کے ذکر کرنے سے برگمان بدا مئیں ہوا ، کہ معاذالتدأن كالورطرت مسيى عليه اسلام كا درج أكب سيد أرانب رواول اجن ويستيطان اور معوت ری سے خلائی کی نفی کمنے سے لیے گان کیوں پیدا ہوکر معادات ان کا درجرا کیے شہے حاشّا و كلّا اييا برگزنهي موسكتا. إن يه بات حق اور درست بني كرفدانه بو ف او زهدا أي مثلّا كا اك نه بون بين سب ملق بار مبن بهود كاحبار نفياري ك ورويش ادره رعيلي بن مرم سب ایب فهرست میں میں کدان میں سے خدا کوئی تنمیں سب خدا کے عاجز بندے مين اوراس كي خلوق باقى درجراور يتعام سراكيك كالنالنات الياسية اوراس اعتبار سع وه اكي فهرست کے رکن نہیں حضرت سرانا المعیل شینیڈ نے ایک فہرست میں انفیں صوف اس باس میں وکر کیا ك كرعبادت ك الآن ند موف مين سب مغلوق بارمين -

محترم اکپ نے صفرت مولان المعیل شیدی جوعب رت تحریفوائی ہے اکراکیاس سے فرا آگے ہی مطالعہ فارست میں فرات کے مطالعہ فارست میں فرات کے میں مطالعہ فارست میں ا

سخرت علی علیدالسلام کوهی در فروایی بندا در اس مین صرت عیدی علیدالسلام کے اس ای مخلوی کے ساتھ متعام و مرتب میں رابر ہونے کا کوئی ایمام پیدا منیں ہوتا ۔ اس اگلی عبارت کودکھی لیسنے سے صرت شاہ صاحب کی مراد محبی آپ کے سامنے کھل جائی اور بھرسوال کی ضرورت بھی بائی مزر متبی ، آپ کی مہلی پیشش کرده عبارت کے آگے صرت شاہ صاحب کی تھے ہیں :

" حس سے کوئی یہ معا کم کرے گا وہ مشرک ہوجائے گا ہواد انبیا واولیا مسل سے حوالی ہوں اور شہ بدول سے خواہ مجورت اور پری سے ۔ حبی بی خیات میں اللہ کے مسل میں مود والمال کی جائے اللہ کی میں اللہ کی سے میں اللہ کی میں میں موالی کے میں انہیا ، واولیا بسے کرتے ہے ویا ای بی میں والی بے میں انہیا ، واولیا بسے کرتے ہے ویا بی بی مود والمال کی میں فروایی :

توصيد كي ذكر مين يه برايه بيان بمبين لعن مسيح بي لمناسبي المام المرا ١٦١ هـ ١ نے حزت عبارت رن عرُوْ (۱۶ ھ) سے روایت کی کڑھنو *اکرم ہنے فرایا کیس*ا ولادِ آدم کے ول اشتر تعالی کے قبعنہ قدرت میں ہیں اس کا مفہوم یہ بنے کہ خدا تعالی کی قدرت اور تعترف سے کوئی نملوق ا برہنیں . مرخلوق ٹری ہوا بھوٹی اُس کے آگے عاجر اوراس کے مجت بے اس سیٹ میں ان قلوب مبنی آدم کے لھا کے مفظ کل سے تحت اللّٰہ وانجاعة كم سلم نرك مّاعلى قارى (١٠١٢ هـ) تنصفه بين:

ليشمل الانبياءوا لاوليا والنجرة والكفرة مريا لاشقيام (ترجم) يرلفظ شامل سيئة كامرا فبارواولياركو ادرسب كنابهارول كواود بمخت كافرول كو سب نداكى قدرت اورتقرف كي تحت بيس .

له مرفات عليا منالا

کیا کوئی شخص کرسکتا سئے کو ملاحلی فاری سنے بیان گنا برگارول اور بریخت کا فرول مح سا تحدا نبیا رواول کاکیول وکرکیا ج کیا انبیارواولیا بھی اقی سب مخلوق کی طرح خداتعالیٰ کے وست قدرت کے انحت منیں ؟ کیا یعیم منیں کہ برفد خلوق خواہ جو ا بریا اُرا انترافالیے أشكه عاجز اوراس كامحترج بنيد.

الم ماحدٌ اورالمم ترندي في صرت عبدا مترى عباس و ١٨٥ ه ، معددايت كباكه حضوصتی الشرعلیه و تم نے فروا کے رجب المحوقواللہ سے ابھی. مدوا چھنی ہوتواللہ ہی۔ سے ابھی اورمان لوكرسب الگرممي من مرحائين كر تقيم كوئي نفنع يا نقصان مهني يُس تو مِرُز كوئي نفع يا نققان ندسي سكيس سكم كروي كيم جراشرتعا لأسف تيرسے ليے مكھ ويا ہو تقدير سے ظرائع

جکے میں اور تحریر بی خشک ہو میکیں ک

اس مديث ميرسب توكول دجيع الآتة) كانشيكا كست بوست ملاعلى قلمك بير: اى جميع المخلق من المخاصة والعامة والانبياء والاولمياء وسائد الامدة كله

اترجه اسب رگ فاص برل اعام انبیار بول اولیا اسب اُست بل کرمی تیرے کسی نفع یا نقصان کے الک بنیں ۔

کیکوئی کرسی کوئی کرست کاعلی قاری نے بیال انبیاروا ولیکو اُفی سب منوق کے ساتھ درسے میں رار کرویا۔ اگر نہیں اور رکز نہیں اور جرحزت شاہ الحیل شیئد کا کیا تصور سبنے کم ان کے پرایر بیان کو آپ محص اس ایس خت سمجیں کو اعمال نے ابنیارواولیا کے وکو کے ساتھ معوت لور پی کا ذکر کیوں کرویا۔

صفرت شیخ عبدالقدوس گنگوشی (۱۹۴۴ه می استوب منبر۱۹۴۱ میں النان کی مخت کی زندگی پرتبعره کرتے ہوئے الفت خلف الانسیان فی کسب (قرآن کیم بنا این اولیارو انبیار خواص وعوام برابراند، الدنیا وارمنت ووار پور بریان این تنام استیابی (قرآن کیم) اس جگد اولیاروابیا، خواص معوام برابرین، دنیا کشر می انسان کیمنت میں پیدا کیا (قرآن کیم) اس جگدا ولیاروابیا، خواص معوام سب برابین، دنیا کنت کا گھراود آزائش کی جگہ ہے۔ یہ اسی سوقع کا بریان ہے۔

صفرت سن وعدالعزز محدث وطوق المتدتمالى كى ان عام بغتول كا نذكره كست بوئ عن سے اس نے كسى كوموم نهیں كیا تحریف وائد عیں :
من سے اس نے كسى كوموم نهیں كیا تحریف وائد و میں وائد و مالم وجابل و موس وكافر و

صلح دفاس دران کیسال ورا راند نگه درجه) عام عمیں دوجین کدامیروغریب جمچوا شرا عالم دجامِل موس و کافر صلح و ناست ان میں ایک جیسے اور را میں -

حزت سن ملحیل شبدی اتوں کوآپ تن ہی منت کیول دکھیں آپ تی می کی کے کہ میں سے ریادہ محت منیں جو کے کہ میں سے ریادہ مخت منیں جو مردی احدیث ماں صاحب کے والدم حرم مولا اعتراقی خال نے تحریر فروائی:

تم ابنیا رو مرلین و ملک مقرین اس کے دخدا کے خوف سے مبدی طرح

كانيت ميں مل

اسلام کی شرو صدیون میں کہی الم دین نے بغیرون کو بدی کی بیٹری بنیں کہا ۔
مولوی خورصا خاں صاحب نے بھی جب کے بحد ثمین دہلی کے خلاف کر بہت نہ باذھی تھی بہی المعنا در کھتے ہیں :
تھی بہی انتقادر کھتے ستھے کہ خوا نہ ہونے میں سب جملوق برابر ہیں ، ایک در مگر کھتے ہیں :
ایک بختہ مہیشہ اور کھنا چا ہیسے کہ جو بات شرک ہے اس سے بحکم میں احیار واموات و
انس وجن وطک تمام محلوق اللی کیاں ہیں کہ نجر خوا کوئی ہوخوا کا شرکی بنیں ہوسکتا کے
انس وجن وطک تمام محلوق اللی کیاں ہیں کہ نجر خوا کوئی ہوخوا کا شرکی بنیں ہوسکتا کے
بہی صفرت میں احداد اللی میں سے کوئی عباوت کے لائق نہیں ، کوئی زباد تی تنہیں کو۔
میں سے کوئی خوا کا شرکی بنیں اور ان میں سے کوئی عباوت کے لائق نہیں ، کوئی زباد تی تنہیں کو۔

ندا کیسی قدرت اسنے کے شرکیبعقیدے کی تردید

ا فرتعالی نے اپنی عطل سے بھی کے خلق کو خلیقی طور پر اپنی سی قدرتوں کا الک نہیں گیا ا کرجب جا ہیں جرچا میں اورجس کے لیے جا میں اپنی خلیقی طاقت سے کرد کھا تیں۔ نہ فدانے کسی مفادق کو اپنے علم کی می شان دی ہے کہ حب جا ہے بغیر فدا کے تبلاتے عنیب کی مروایت علم له تغیر فتح العزیز حدالا تلے جاتے البرتے مناح منی پر ایس والی ملے حیات الوات مشا کولیا کرے مذیر درست بنے کوانسان کے خلاق کے برسے بیں فعالی ہی یہ فدرت اور فعالک اللہ یعظم مانتے ہوئے اس کے حورت دشکل ، کا خیال با ندھے بہلی صورت مغلق کی فغرائی فدرت میں شرکیہ کرنا بنے اور تعربی ہوت میں شرکیہ کرنا بنے اور تعربی ہوت میں شرکیہ کرنا بنے اور تعربی ہوت اس کی مغلق کوائٹہ تھا کی کہنے ۔ اگر کوئی شخص کمی مخلق کے بارسے میں اس کی مغلق کوائٹہ تھا درکھے کواس میں فعرائی ہی قدرت یا فعال کار علم بایا جاتا ہے اور عبادت میں ایک و حوال کار علم بایا جاتا ہے اور عبادت میں ایا رسوانہ لیا موان با ندھنا اور ندیت کرنا جا کر تھے تواس کا مسلمان برنا کسی طرح مجھومیں نہیں آتا رمولا تاہیل شہر نے ایک ساجھ میں نامی میں نامی کار شرک تبلایا ہے ۔ کھتے ہیں :

فدا تمائی نے کی کوانی صفات میں شرکید بنیں کیا، نرکسی کوستعل طور پریقدرت نجشی بئے کواب استے فیب کی کوئی بات معلوم کرنے میں نعلا سے تبلانے کی عزودت ندر برح جب چاہدا ورج عیا ہے ازخود معلوم کرلیا کرسے اور سر سرحزئی کے معلوم کوسنے میں وہ فدا کا محت ج

له تفوته الایان مدف ارشد فقادری صاحب نداین کتاب زلزلد کے ص<u>ه ه</u> (المیرایش دوم) برمغوته الایان کی بیعبارت نقل کرتے بوتے بدالفا ظر<u>گہ اشد کا سائلم اورکو است کرا " ارا</u>دہ چھوٹر فیضے میں -

ز بوالله تعالى نصفيقى طور إسى طرح كمى كوعيب دانى كالاكس نبيس بنايا نرعيب كى نجيال اس نفي كمي الله السين كالمي كالمي كالمي كالمي المين المين كالمين ك

يصيح كي كدامته تعالى في البي كرام اورا وليا عظام كولا كحول كروروع نيوب مطلع فوايا اورا بخول نسيحى نبار إحينب كى باتمي استشاعبيل اورساعتيول كوتبلاتيل ككين ووسب أكبب أكبر إقلاح فداسه ياته تقع ادراكي أكيب بات معلوم كرني من وه فداك محترج مقدير درست سبُدكدان كاجبلي فدرجيان حقائق كادراك كرنتيا تعاليكن برات عي ميم سبع . كدوه مینب دانی کے ماک دینے کو اب عنیب کی بات کوجائے میں وہ فداسکے محتاج نر رہے ہوں غيبى جزئيات كوحان مينا خواد ووكر درول مون اوربات سئصا ورعنيب دافى كالنجيون كواسين العقمين ك دينا كرحب عابين اورحان عاجي عان الكالين اورمعام كرليس يداور مات ميد اله حزت سن ما مل شد وب كته مين كالتدك و بنص مع كوني منيب داني كا الك شير سوا اس سيدان كى مرادان المرغيد بركن فني سرك نين بن كى المتدفعالى في الميت تترين كومختف موقوں اور صرورتوں براظلام بخشى بيد. وه صوف عطاستقال كى تفى كررسيد ميں كم كسي كوية قوت عطا بوطسة كرجب واسب اورجوع است ازخود معادم كراياكري اورم بربات ك ما خضمين وه خلاكاممتاج من بُواكيب كم يصفت مصفي طور يتصف بوجانا خواه خلا کے دبیفے سے ہی ہواس میں آنکدہ خداسے احتیاج منبیں رہا اور بر مرکز درست منبی فلا کی شان معدیت کا تقاصا ہے کرمخلوق کیل کی خرورت اور جتیاج رہے بے بیاری حرف کسی كى شان سے اوركوئى بے نیازىنیں ہے.

مولوی حمدرصنا خال صاحب خود سیام کرتے میں کرحتیتی کی اکتے معطائی بھی ہے۔ استع بروحب محبیر عطائی قدرت باعطائی علم کا اقرار کرتے میں تواس سے ان کی ماد عام مورپ

ل عندة مفاتح الغيب لابيلها الاحدر النامع عندة مفاتح الغيب لابيلها الاحدر

حقبقی قدرت اور حقیقی علم ستوا بین حسن اب ایک ایک بین بدقدرت یا ایک ایک جزئی کا علم از خود فائم بین مرازه تلمعیل شرقی عطا را اللی سے می حقیقی طور ریک مخلوق کو عنیب وانی کا مالک منیں سیمنے وہ عمقاد رکھتے میں کدانان مربر بات سے جاننے میں خوا کے تبلانے کا ممتاج بینے۔ اس سے کوئی منلوق شری ہویا چھوٹی بے نیاز منیں ۔

مودي حديفنا فال صاحب ليحقق بين:

" حقیقی بھی دفیمہ ہے. ذاتی، کہ خوداینی زات سے بےعطا بغیر ہو اورعطائی کردوسر كالمسيحقيقة منفعف كردا بوخاه وه دوراخ دهجاس وصف ميمتصفت بور جيسه الاسن وانعلى مس<u>لحا</u> واسط في الثبوت مين اينين عبيه واسط في الاثبات مين واسطر فی البشوت کی شال آگ اور تحری کی ہے ، تحری آگ میں ڈسلنے سے آگ ہی بن جاتی ہے گو وہ بیلے اپٹی اُات میں آگ نرتھی برعطا یغیروہ آگ بنی جرمیلے آگ بھی اس نے اسے بھی اس دصعن سیتصعب کردیا۔ اب اس کا آگر بڑا کیسے طاق صفت سیسے سکن بعضيقي كم أكد أكر مي منتقت كركا وسداب وأن فرق نبيس. نعداتعالى كي فدرتول إن كيسي علم سع عطائي خيقى لموريمي كون متصعب مثيل كراب السياس كى طاقت لواس كے علم كى احتباج نديسيد واسطر في الاثبات ك الغاظ خان صاحب في غلط استعال كفي عبر -جراوك عطا رالني كي اور شبيل تشرتعالي كي صفات عقيقي طور برا نبيار واوليار مين مرجوت محت مِي مولاً الهيل شبيّدان سيداختلات ديكھتے ہيں ودعطا اللي سيھي سيخلق كوخليقى طود ير عنب دانی کا کاکت تسلیم تنین کرنے وہ حب عطائی علمہ کی نفی کرتے میں تواس سے ان کی ماردیر حقِقى ئے كواس كے بعد دينے اور لينے والے ميں مجا ظرحقيقت كوئى في نرسے . إنى ما خلّا کے تبلانے سے کسی خنیب کی بات کومان لینا سوٹیا ہ صاحب اس سے انکار نہیں کرتے ۔ اس زاد دكرى ان كومعلوم كرنسيا ما اس كي فعيل كو إليا آيج عقيد عيد مي يكسى كيس مين ميس.

التدف جتنا ديا است زياده علوم كرينا

اکر کچرات اللہ نے کہی ایف تقبول بندے کووی یا اہام سے بائی کہ فلانے کام کا کہا کہ کا است کا ایک کہ فلانے کام کا کا کام کی خیر بنے یا ٹرا سودہ مجل است نے اس سے زیادہ ملائم کردنیا اوراس کی فعیسل دریافت کرنی دفع میں کر والینا) ان کے افتیار سے اسر بنے لی

اس عبارت سے آہی جو سکتے میں کہ شاہ صاحب کو انبیاروا دلیا کی اس الملاع عالیٰ بیب سے کہیں اسکار منیں جوالٹ تعالیٰ نے اتنیں دعی یا المام سے خشی وہ جس اسکی تردید کرتے میں وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے غیب وائی کمی مخلوق کے فیضے میں دی ہو کہ جب جا ہے اللہ سے تبلائے بعنر کری ھینسب کی بات کو یا لاکرے ۔

مخلوق كى طرف دهيان باندسين كى شركيه مورت

مولانا ملمیل شید کے دیر ایک یہ الزام می انگایا جاند نے کرآپ نے نماز میرک زیرگ فاصفر رکے خیال آنے کواس ماری خیال آنے کواس ماری خیال آنے کواس سے کم اُرا کا ایک اس اس میر کے لیے آپ صفرت سے وصاحب کی اس حبارت بر میرعزر فوا میں جرتفر تہ الا بہان کے حالے سے ابھی گزری ہے اوراس کے ان ابتدائی الفاظر پر برعزر فوا میں جرتفر تہ الا بہان کے حالے سے ابھی گزری ہے اوراس کے ان ابتدائی الفاظر پر بری توج فوا میں ۔

اس کی صورت کا خیال ؛ ندھ اور فی سیمے کرجب بیں اس کا نام میتا بھل۔ نربان سے یا دل سے یا اس کی صورت کا یا اس کی فبر کا خیال ؛ ندھنا ہوں قد وہیں اس کو خبر بوطاتی سیم اوراس سے میری کرتی جبر بھی نہیں رستی سوان باتوں سے مشرک ہوجا اسے

له تعرية الايان مسلا على تعوية الايان مد

مولان مهمیل شید میال فیال آند پر نهیں خیال با ندھے پر نفید کر رہے ہیں خیال بہم میں استے بیش سے مراداس کے ساسنے پیش سے مراداس کے ساسنے پیش ہونے کی نیست کرنا سئے۔ نماز میں آپ فعراسے سین اعداس کی نیست با ندھ لین اعداس کی نیست با ندھ لین اعداس کی تعدد سے میں اب است اوج رسے بٹا کرکہی دو مری طرف با خدہ لین اعداس کی قدر کو اپنے ساسنے مجن اعداس میں دھیان جانا یہ ایک خدا کی عبادت میں اس میں شرک کی الاکش سئے۔

مواللاً مروم بإعراض كدنے والے اگرخيال آنے اورخيال باخصضي فرق لمخوالسكت وكوئى اختلاف پدا نہ بڑا بنيال آنے كوكوئى شخص بُرانہيں كہ بكتا تھا ، مارظ تنقيم ہيں اُسے ايمدائ مربحى كما گيا بئے لمكن فاز ہير كم مخاوق كى طوف خود دھيان باخصنا اورخواست ابنى نيت كوش كراس خوق پر ہے آنا اسے كوئى سال ن بھى جائز دكر يك تھا ۔ خيال آنے اور خيال باخد عين فرق زكر نے سے بات كماتى كمال جاہيني

ے آئنی سی بات تھی جیسے افساز کردیا میں زیر

نماز میں سی مخلوق کی طوف وصیان بارھنا یہ اس سے بلے انہا کی تعظیم ہے جاس کی انہا کی علاقت کی طوف کوئی دھیاں بنیں بارھنا نہ اس کی بانہا کی انہا کی تعظیم سے دل میں آتی ہے یہ مشرک لوگ اعلی درسے کی محلق کو خوا کی جبا دت میں شرک ہے تھے میں معولی چیزوں کے بارے میں یہ زمین بیدا نہیں برتا مذان کا خیال آنے سے ان کی کوف تعظیم بیدا ہوتی ہے اس معولی چیزوں کے بارے میں یہ زمین بیدا نہیں برتا مذان کا خیال آنے سے دھیاں نہیں بندھا میا ہوتی ہے تعظیم سے دھیاں نہیں بندھا مذا تعفیل کوف کا میں شرک کرتا ہے۔ بازھا مذاکی عبا دت میں شرک کرتا ہے۔

حفرت مولانا الميل شيد فقوته الايان كى اس عبارت بين خيال باند معنه كا نفظ دو دفعه بيان كيائي رياس يلي كركوتي شخص لسين خيال آند كم معنى ميں زراے سكے خيال أنا اوبات بيداور خيال باند صااور بات بيدا وراس ميں كوئي شك نبير كونماز ميركسى لائي تعظيم مخلوق کی طوف دهبیان با نیصنا اوراس کے بارسے میں وہ عقیدسے رکھناجو مولانا مرحوم نے اس عبارت میں ذکر کیے میں شرک کی ٹری واضح صورت بے حب کے متعلی بھی برگذاہ اس سے مہرجال میٹر اسئے۔

مراطر تنقم كي عبارت كرسم في كسيلين تقوية الايان كي اس عبارت كوبيش نظر دكه نا مدست مزوری سئے اور خیال کنے اور دھیان جانے میں فرق کرا اس اخراص کا مبترین مل المناعث كى مادومتعت كالبيت واره علم كى مطالقت ميس طع مونى جاسبي تصنيف رامعنقف سيح كمندميان كالصول مبست سيراختلأ فاشتين بيرى دينا تى تجشاشيے -مناسب معلوم بوتاب که سمهال تصف ربانی کے مسکدی می وضاحت کر دی -تصرف بأفي من واسطرينا تصرف دباني كاواسط مونا تأرك نيس مشرطيك اسے خانصتاً امراہی سمجھاجائے بندہ کے اسپنے ارا دے کا اسمیں دخل نہ مانا جلئے اللہ تعالی حس طرح فرشتوں کو اپنے فیض اور تصرف کا واسط بناتے ہیں اس طرح تعبن اوقات اولیا رکوام کی ارواح قدمیہ سے بھی یہ کا م یے پیتے ہیں ۔ کا ملین کی ارواح مربات میں حکما داخل ہیں اور بیسب البی تصرف ہے وہ ذات بری فرشتوں سے بھی ادرارواح قدرمیسے بھی عالم میں تصرف فرما ملہے اولیا ۔ اللہ کے اپنے نس میں کسی کا نفع ونقصان نہیں نہ بندوں کے بیے جا زَ سَے ۔ کہ وہ ان ارواح قدسیدادراولیاء کرام سے اپنی حاجتیں مائلیں۔ ان خدا کے لیے بالکل بجاہے که وه فرشتوں یاارواح قدسیه کویندوں کی حاجات بوری کرنے کیلیئے بھیج دیں بندہ اگر یہ سمعے کہ یہ اپنے ادادہ اور اختیار سے میری مدد کر رہے ہیں یا میرے نفع اور نقصان کے الک ہیں۔ تو یہ ہے شک شرک ہے۔ اللہ تعالیٰ سی مغلوق کے ذرایعہ اپنے نبڈل کی مرادی بیدی فر ملئے اور بندہ ان سے فیض یاب ہوتو یہ مترک بنیں مترک بندے کا فعل ہے اللہ تعالی جو چلہ کرے اس کے سی فعل میں سرک کی الائٹ نیس -

ان دونوں میں فرق نہ کرنے کے باعث تعبی جہائے نے ایسے مہت سے واقعات کوجن میں بعبی فرت متدہ بزرگوں کی ادواح و ت سید کاکمیں ظہور ہوا ادوا منہوں نے جہالمی کسی کی مدد کی یاکسی کوکس امفیوی کی خردی موجب سترک کمان کر دیا ادر بڑے ممطرات سے دعویٰ کیا کہ اس سے اسلام کا وہ عقیدہ توحید جاتا دہاجس کی مولانا اسلیل شہید تبلیغ کرتے ستھے کہ اد دیاء الدی کے اپنے بس میں منیں کہ کسی شخس کوکوئی نفع یا نقسان دے کیس میہ جہالا سبحہ نہائے کہ ایسے میب واقعات فعل خداد ندی تھے جوان ادواج کے ذریعے صادر بھے نہا میں میں میرک کیسے بندے تر امنیں اپنی مدما وراء الا سباب سے یہ نہادا تھا ۔ بس میہ سترک کیسے ہوسکتا تھا ہ

ہوسلا کا ج ذارلہ کے مصنف نے اپنی نامجی سے ادبیائے دیوبندی ادوال قد سیہ کی بھی ظہر صرت مولانا آملیل شہید گے عقیدہ توحید کے منانی سجھ لیے ادر دعویٰ کیا کہ علمارد لوبند کے ان سیرت نگاروں نے ان بعیہ واقعات ذکر کرکے خود لینے ہی المحوں لینے خرمب کاخون کیا ہے مسنف مذکوریہ نہ سمجھ کہ ان واقعات بجیبہ میں یہ کسی منیں کہ ان حضرات نے کبی ادبیاء کرام کو اپنی اس ما فرق الامباب مدد کے یع پیادا ہو۔ مولانا شہید کے حقائد کو تصویر کا پہلا دُخ قراد دینا ادرا دبیاراللہ کی ادواح تدسید کے ظبر کو تصویر کا دوسرا دُح قراد دینا اور دونوں باتوں کو خواہ مخواہ ایک دوسر سے شیرانا اور ایک دوسرے کا معارض شلانا جل میں مدونوں باتوں کو خواہ ایک کو در بیٹر ہوئی اور نیس اجازت نئیں دیتے یہ دوسری صورت خالفتاً فعل خداوندی ہے جوان ادواح کے ذریع ہوئی دین آت ہے یہ ادواح کرام اپنے اختیار اور ادادہ سے بندوں کی کیس مدونیں کر رہے اور یہ صورت حضرت مولانا آمیل شید کے عقیدہ میں ہرگرز مشرک نئیں۔

تحضرت مولانا المليل شير اس عقيده مي علمائے ديو بند كے ساتھ بي توحيدو شرك كے بان ميں انہوں نے جو بائيں كہي ہيں وہ بجا ہيں ليكن ان سے اس بات كی نفی ہنيں ہوتی كم

الدّ تعالی جب بها بی این کسی مقرب فرشد یا کسی دوح کالی کے دراید دنیا شک کسی تفف کی مدد فرادی جب به بی دواک دل کے اپنے اوره و اختیا دست نه جونه اسے کسی نے اپنی مدد کے بید اوراء الاباب بیکادا ہو، بلکہ صرف فعل مذاوندی سے اس کا ظمور جوا ہم قدا کسی کون می مشرک کی بات ہے اور تعالی بعض و فعدارواح کا میں کو دنیا میں بڑے بڑے ہوا کا میں انقلابات کا واسط بنا دیتے ہیں مصرت مولانا آلمیل شریع کھتے ہیں:۔

حيم على الاطلاق ايشال را واسطه ودتف خات كونيه مع كرداندشل نزول امطار ونو انتجار وتقليب احوال وادوار وتحل اقبال وادبار سلاطين و انقل مات حالات العلياء ومساكين -

ترجید: الدُنعالی جوانائے مسل ہے الدالیا مالدُ کو عالم کون کے
تصرفات کا واسط بنا آلہ ہے بارشوں کا برسنا، درخوں کا اگنا، حالات کا بلٹنا
بادشا جول برا چھے اور بُرے حالات آنا۔ دولت مندوں اور عزیبوں کے
حالات کا بدلنا۔ الن بعیسے امور میں یہ اولیا مالدُ تقرب کا واسط ہو سکنی بین
حضرت شدیم شرک کی صورت واضح گرتے ہوئے کھے ہیں:
بس آ بخراذ تغیرات و تعقبات ذکورہ جو دوا قطار عالم واطواری آدم حادی ہیں آبند اسکا نہ ایک مادی ہوئے مالے حالات امکان مالی مادی مورث میں بنال بامرائی قدرت خوصرف می مائند وایں
بین ایک و علا الیتال وا قدرت تصرف عالم عطافہ مودہ کا دوبار بنی آدم کی بین ایک مائند وایں
بین ایک اعتقاد شرک میں بیتال بامرائی قدرت خوصرف می مائند وایں
تصرفات گونال کوں و تعیہ ت و قلموں در عالم کون بردوئے کا دے آر نہ کہ
ایں اعتقاد شرک میں سے و کھر عب

ترجيه : بس انسانون اورونياك حالات مين وتبديليان اورانقلاب ستے ہیں ان داولیا ر) کی قدرت سے نہیں ہوتے نہیکسی انسانی طاقت کا نتجدين ندايياب كدالندتوالى على وعلاف انين ونيامين تصرف كرف كى قدرت دے دکھی ہؤاور لوگوں مے کارو باران کے بیر دکرد کھے بول اور وہ بامراللی اینے اختیار کو اس میں صرف کرتے ہوں اور میرطرح طرح کی تبدیلیاں اوررنگارنگ کے انقلابات لاتے ہوں پیٹرکمجن اور کفرخانص ہے۔ بیرآب اس ظاہری تعارض کورف کرتے ہوئے لکھتے ہیں. بالجرا زول تقدیراللی بنا بروجاہت کسے یا دعائے کسے از مقبولین امرے دكميروصدود تعرفات كونى ارمان مقبول اكرج بامراسد باشدامرك ويكر كماول عين اسلام است وثاني محض كفرك مرجمه: بس كى مقرب ولى ك اكرام ك طودير ياكسى بزرگ كى دعاكى بناير تقديرالني كالترنا وربات بعادر وكسي بذرك بياس عالم كون يس تصرف ہونا گر خداکی علاسے ہویہ اور بات ہے بہلی بات علین اسلام ہے اور دوسری محض کفر

اس سے داختے ہوتا ہے کہ اولیا رالڈ کو اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی قدرت سے دنیایس المین اللہ وافتیا ہے۔

ارادہ سے می مفرب روح کو دنیا بیں کمی کا کے لیے بیج دیں اس صورت بی بالوارح تدیس فواتعالیٰ کے دست قدرت بیں بمنزلد آلداوروا سط کے ہوں گی اور تصرف خالصت فل فداوندی ہوگا اور یہ ہرگزمٹرک نہیں مولانا شہید نہائے جال ۔

فداوندی ہوگا اور یہ ہرگزمٹرک نہیں مولانا شہید نہائے جال ۔

الله تعالى ان اولياء مقرقين كوعالم كون ميس تقرفات كا دلسط بالت بس

ك منصب المست صده كے ايضاً صوح

۹۴ پاں جولوگ نادانی میں امنیں بکارنا مشروع کردیں ان سے مرادیں مانگیں اور برعقیدہ رکھیں کہ بیہ اپینے ادادہ واختیار سے ماری مروکرتے ہیں قریہ بے شک ایک بھٹکی لاء ہے تا ہم یہ اپنی جگہ واضح ہے کیولا اسٹیل شہیر ان تمام روحانی کما لات ادرا مرار کو نبیہ کے قائل تھے۔

توحید سے تعلق برحید امور مبیا دی حیثیت دکھتے تھے اس لیے ان کی کچی وضاحت
کردی کئی ہے جولاگ اسلام کے عقیدة توحید میں ترسیم کررہ ہے تھے مولانا سم پیلے شار کی ایان وحید ان برخرب کا دی تھا ، انتقا می جذب کے ساتھ انتقا می خدب کے ساتھ انتقا می خدب کے ساتھ انتقا می خدب کے کہ ان کے بیان توحید کو ابنیا علیم اسلام کی شان میں نقیص کہنا شروع کردیا حالا بحالت کا توجید میں ابنیا روس میں کی توحید میں ابنیا روس میں کی برگر توجین نریقی اسلام کے عقیدہ توحید کو ابنیا علیم اسلام کی توحید میں ابنیا روس میں کی برگر توجین نریقی اسلام کے عقیدہ توحید کو انبیا علیم اسلام کی توحید میں ابنیا روس میں کی برعت مولانا شریع کے اوال می الفین کی ایکا دیے۔

بينجر الكي شان بلف مين

اب بم اس بات کی وضاحت کریں ملے کہ ابنیا علیم اسلام کی شان سے بارے میں لانا سلمعیل شینہ کا عقیدہ کیا تفاء اس سے بعد ان چند الزام سے دمناصت کی جائے جزوجیدو رسالت سے اس وضی تصادم میں مجوئے الزام انگلنے والوں نے تفریق اُشت سے بید بیا کرد کھے میں جھزت ہولانا ہل میل شہید کے بال جس طرح توجید باری تفالی برع تبقا د ضرور ہے ہے رسالت کے بارسے میں بھی آپ اسی ضرورت کا احساس سکھتے میں۔

السلعباش کاعیں مونا ایل شہبار عقید توحید کے ساتھ رسالت کی ضور<u>ت</u>

" اے الک ہارے اِ اپنے ایسے بغیر جم وریم پر نبراروں درودوساتام بھیج اور انھوں نے ہم جیسے جا طری کودین کے سکھلتے میں صدسے زیادہ کو کششش کی تو تو اس کوششش کی قدروانی کر کہ ہم تو ایک عاجز بند سکھے میں میض سے مقدور

له جودگ کیتے ہیں کرمولان کہیل شرید ومدد وسلام کے شکریتے وہ لینے اس مبنا ن سے ترکریں ۔ کله یعنی حنوری شان اتنی بلندہے کہم جیسے علم اور بہت ولئے اس کی قدروانی سے عاجز ہیں اسٹر تعالیٰ ہی آپ کی میچ فدر کرسکتے ہیں .

سومبیا توسد اپنے فعنل سے ہم کو ترک و توجید کے منی خرب مجائے اور لا الله اللّ الله اللّ الله اللّ الله اللّ الله اللّ الله کاعنمون خرب تعلیم کیا اور شرک درگوں میں سے نکال کر موص باک سیان نبایا اسی طرح اپنے فعنل سے دعمت وسنّست کے مین کو تسمیل سے اور چی در سول اللّه کامعنمون خرب تعلیم کر۔ اور پیتی ندیم اسے نکال کرمٹ تی یاکی تمبیع سنست کا کر لیج

اکپ اسنے نتی عفا میں اس قد مخلص منے کا کینے تقویہ الایان کے توحید کے بیان میں مجی صوری وقوں پران کی نشا مدی کردی اور رسالت کے اربے میں جوعقیدے ایک سنی مسلان کے موسلے جا بہت انحفی منظم ملے اور ترک کردی اور ترق کی کر آئے ہو ان معنا میں کواو کو کرک یو اور ترق کی کر آئے ہو ان معنا میں کواو کو کرک یو اور ترق کی کر آئے ہو ان معنا میں کواو کو کرک یو بات کے موجد نورش اس معللہ میں مہت مار کے ساتھ میں جدید قارئین کیا جاتا ہے۔

بخدیمنت جناب عالم رصاحب ۔ ببد ا ہو ہسنون

سوال : ئىس نے اکسے کینے کے مطابق مولان کمنیل دلموی کی کتاب تقویہ لایات گائی کے اور اسے خود دکھا ہے کیے کئیے کار کتا ب ایمان کوخراب کرنے والی ہے کہ میں نے اس کے اس کا میں کا ب کا مطالعہ کیا تواس میں زیادہ ترقران مجمدی آئیت اورا مادیث ملیں کیس نے موس کیا ہے کہ اسلام کیا کہ اس میں سند وحید کوٹرا کھول کر مبان کیا ہے میکن سسے سوال سے یہ نے کہ اسلام کیا

له تغوّی الایان مسسانم کتاب

صرف توجید کا نام بھے کیا رسالت اس کا برابر کا جزونمیں اگر دونوں با تیں صروری میں تقویرالایا میں رسالت کی شان کیوں بیان منیں کی ۔ اس میں شان رسالت کا کوئی تذکرہ منیں ۔ نہ کسیں روحانیت کا بیاب ہے ۔ اگر کمین غلط مجھا ، ہول تومیری رشخاتی فرا میں ۔ والسسالام نیاز رسند محاجہ

الجحاب ومنيانصدفي والصواب

محرم إ وليكم اللام ورحة الله وركات آن كيكسوال سيمعلوم بوائد كراب وافعي طرح المائد ورحة الله وركات آن كيك والم وافعي طرت من ه صاحب كم إرسه مين تبيت مال معلوم كرا جائية بين راس كه يله آب ترحيد ورسالت كوافي افيه درج مين بيشن فطر كمين توانث والله العزز إت سجف مين مبت آساني برگ -

محرم اسلام کی تقیقی مزار موفت باری تعالی ہے۔ رسالت اس ادرید ہے استرتعالی کی طوف سے رسول اسی ہے کہ اللہ کی راہ تبلائیں اورا پنے مل سے اسکی کا میری کی اللہ کی راہ تبلائیں اور اسالت اسکی موفت کی سیمی ہیں توجید ورسالت اسکی موفت کی بینے نوئی میں نہیں ۔ اس ہے ملان ہونے کے بیے توجید ورسالت دولوں کا اقرار مزوری ہے جوالٹ تعالیٰ کی وحوانیت کا اقرار کرے اور رسالت کو دانے وہ ملمان منیں ہوسکی ۔ سکتا ۔ ایم مرزوری ہے کہ آپ توجید ورسالت کو اپنے اپنے ورسے میں میشین نظر کھیں است میں تعقیق اللہ کا میں میں میشین نظر کھیں است کو اپنے اپنے ورسے میں میشین نظر کھیں است مقوقة اللہ یان کے دیے ہے ہے ہیں ہوجا تیں گے۔

میجی نبیر کرحزت کے بہلیل شید نے تعق تالا مان میں موت توحید باین کی ہے۔ اس میں شان رسالت کا کمیں اقار نبیں کیا بعلوم ہوا ہے کہ انہے کا ب کا بالاستیعاب طالعہ نبیر کیا ورز آپ شاہ معاص بی می میارت بھی اس میں میکھ لینتے ۔

پيغمبرل کی ٹری شان

پیغبرول کی توٹری شان بئے۔ ان کی خروینے سے کیو کرزلیتیں آوسے اس سے سے سے سے کیو کرزلیتیں آوسے اس سے سے سے سے می سیسعوم نبرا کہ مہل توجید کا بھم اور ٹرک کا منع اللہ صاحب نے برکسی سے علم اروائے میں اور سادے کا بین اس سے بیان میں اور سے ویا ہیں اس سے بیان میں اور سے کے بیان میں اور سے کے بیان میں اور سے کے میں اور کیا ہیں اور کیا ہیں سے میں کا فرانا اور اکیا سوچار کا آب ان کا جمل سے اکا ہی کھت میں ہے کہ توجید ورست کیجیے اور شرک سے میت دور مجا کے لہ

اسعارت بین شاه معاحث نے واضع طور پرتخریز وبایا ہے کہ پیغیرول کی توجمی شان

ہے اور بھر علم اروان کا بھی اقرار کیا ہے۔ بات ہل میں برہنے کہ تعقد تہ الایان میں اقرام فرخوشہ
والوں کو نو و توجید ہے چڑے اور چ بح تعقوتہ الایان کا اسم موضوع توجید ہے۔ اس لیے وہ اس
کتاب کے نام سے چڑتے ہیں ورزشان رسالت کا قرار اس بیں اپنی مکمہ نمایت واضع طور پر
موجد ہے۔ یہ بات کرشاہ صاحب صنور کو ورجے میں ٹرا بھائی سمجھتے ہیں اکمیہ جھڑا الزام ہے۔
ایک تو فواتے ہیں کہ بغیروں کی ٹری شان ہے بھرضور تو تمام انہیا رہے مرزاد ہیں۔
فیصنان نموت مولان اسم میں شہیر مصنے ہیں ؛

فداتنائی دمنامندی ان کی دمنامندی میں واخل کی گئی ہے اور الڈی رہل کی دراند والدی ان کی دراند والدی برح قوف موتی ہے اور الڈی آئی کے غفے سے ان ان کے عفیے کے مناب کے ساتھ القبال بدا کیا ہے۔ اسی عنابیت اور والدیت کے منون اور اسی بزرگی اور عزیت کے مکس سے ان دبانی مکیوں اور انبیار و مسلین کے واروش کو مصد ملاکرتا ہے گئی

له تقریة الایان مدا ، سلا سه مراطب قیم مرای ط ۲۹۸

من حفرات کانبرّت ورسالت کیاس عظمت برایان ہوا ور وہ ابنیار ومرسلین سے وارثوں میں مبی اس فیضان سے قائل ہول ان سے بارے میں کون کہرسکتا ہے کوان کے ملقے تعلیم رسالت سے مور نہیں ۔ لیجئے مولانا اسلیل مثریثہی اکیب دوسرے مقام برکھتے ہیں :

تعظيم رسالت كابان :

نماذا ورزگزة إور روزه اورج اورج اورج فارد باقی شائراسلامیه کی عنوت کا اعتقا دمی اسی طرح کرے اور مطلقاً مثرع شرکیک اور کعب افدان باید اور سوادل کی تعلیم می اسی قسم سے بیائی اور سوادل کی تعلیم می اسی قسم سے بیائی اور سوادل کی تعلیم می اسی دوری مگرم کیستے ہیں :

سائک کو جاہیے گرانبالورا ولیا رنگرتام مومنین کے حقوق اور تعلیم کے اواکو اللہ اللہ تام مومنین کے حقوق اور تعلیم کے اواکر سے میں منابیت کوشش کر سے بیٹ

ا نبیار کا غلطی سے باک بہونا نفین دبانی کا سرتو ہوتی ہے ۔ اس میں غلطی اسٹے توان دبانی کا سرتو ہوتی ہے ۔ اس میں غلطی اسٹے تو بدائیت ہمادی کے ائمینہ میں داغ آتا ہے ۔ بس اللہ تعالی نے ان حضرات تدسیم

كوفلطى سے پاك مكھا يہى عقيد جھزت مولانا آمليل شيد كا تھا :

انبیا ودمرسین اوراولوانورم کے کمالات کا ظاہر موزا اس تحبی میں سے
ہے یہاس سمیرے تین ورجے ہیں۔ اقل اس می ظری خانم السلام
کے کمالات کا منشا ہے "اسی طرح سے علوم برایت کا ظاہر سونا کران میں
سے کسی طرح سے فلطی واقع منہ وسے " اور انبیا یعلیم العمالوة والسلام میں
بات ہمیشے متی کر خواب میں عبی موجود ہوتی ہے کیؤنکہ ان کا وجود با جود فین کا

له العِناً مملك هم الله العِنا مولك الم

منبع بهزناسيع ليه

بی اب می کوئی شخص کرسکتا ہے کہ حفرت مولین اسلیل شہیر انبیار ومرسلین کا دسائل اسلیل انبیار انبیار ومرسلین کا دسائل اسلیل انبیار شائل اسلیل کرنے تھے۔ اب آپ ہی سوجیں کہ مولوی احمد رضا خان صاحب جواہنیں شاتم ہوں اور دشنا می دخر اور دسول کوگا کی دینے والا) کہتے تھے کس قدر ترق برتھے۔ اس کی دجم سوائے اس کے کہ مولوی احمد دف خان مسلانا ن سند کو جا دسے دو کتے تھے اور مولانا اسلیل میں میں میں حاب اور میں حاب آخریں سے سپروکی تھی اور آپ نیاب المی کا نسان ان میں عزرت اللی کا نسان میں عزرت اللی کا نسان میں عزرت اللی کا نسان ہیں حاب اور ایک اسلیل کا نسان میں عزرت اللی کا نسان تھے۔

نیابت عن الدکامقام اوران کی فرط نبرواری سے بعن بیرے باعل مالم اس مقام سے خل اوران کی فرط نبرواری سے بعن بیرے باعل مالم اس مقام سے خل اوراس فخر کے عس سے ببرہ ور ہوجاتے ہیں جن کو قرم می اللہ (HEAVENLY SIGNS) کتے ہیں اور صفر شاہ ولی اللہ میں اصطلاح میں اس مقام کا نام قرب میکوت تقالمی شاہ ولی اللہ میں اصطلاح میں اس مقام کا نام قرب میکوت تقالمی

رىالت سے براكوتی مرتبہ نبیں

مجائی کا درج راب کی اب کاست این است داده سند ولی اورمانی کا است می زیاده سندادر در الت کا مرتب سند راب که مواده العیل شمید کا بھی می عقیدو تھا کرانسان کے سیاد رما ات سے راکوئی مرتب نیس می تقویة الایان میں ہے:

" بشرکے میں رسالت سے بڑا کوئی مرتبہ منیں اور سارے داشہ استے نیجے میں محراً دی رسول ہو کومی آدی رہتا ہے اور بندہ ہی ہونا اس کا فخرہے کیجیس میں غدائی کی شان منیں آجاتی اور غداکی فات میں منیں مل جاتا سور بات کسی

له مراطب تعيم مسلم الله الما الما مقل في

بنده کے تن میں دکنا چاہیے کرنسائی ایس ہی ابتی صرف علی علیہ السلام کے میں کہ کرکا فرہوگئے" کے

انسانی برادری کے ٹریے بھائی

رمس د*ست بست*قیام ، *رکوع اور محد سے کے* وہ انزاز اختیا نشیکے مائیں جواہٹررت العرّبت کے صنور میں اختیار کرنے میا سلیں کلراکٹ کی ظاہر تعظیم اننی مدومیں رہے جھیوٹے ورجے کے انسان لمرسع محدانسان كرارسيس اختياركرت بي اوريات بمي موافا شهيّد سف ازخود نرکمی تی بکر صنور کی ہی ایب مدیث کی تشریح کی تنی جن لوگوں نے تعظیم کی مجت کو درجے ا ورمرتبے کی مجدث بنا دیا سے امنوں نے علم اور دیانت کا خون کیا سے حضرت مولاً ا شہر کھتے میں بعن المركة مقرب بنداح مين واسب النان بي من الدرندا عامز اور مارید دانسانی ، محاتی معوانشدندان کوفراتی دی وه دانسانی رادری کے ، شبے بعاتی ہوسے سم کوان کی فرہ نبرداری کا تکم ہے۔ بم اُن سے جیوشے (اور المحتب، مِس سوان كَيْنْطِيران إن ي كي كيميدن فواكيسي "ك اس عبارت سے واضع نبے کرآ تعظیم کے ارسے میں کردسیے ہیں کرخداکی ہی شہونی چاہیے۔اس میں یہ بات کرے کمیں نہ طے کی کدان کا درج می ٹرسے عبائی کاسلہے۔ بات عرف يكى كئى تى كدان كى خلىم ربسان نول كى كى كى لاداس سەن كى كى كىزىكە بر تغلیم عبادت برمائے گی۔ شا معاسب خوا قراف کستے میں کدرسالت کا مرتب سے المراہے۔ " نشر کے حق میں دمالت سے فرا کوئی مرتبر نمایں اور سادے مراتب اس ۔

نيج بن لاءً

حضرت شاہ صاحب اس سے پہلے یہ بات بی کھ آتے ہیں کا بنیار اوم سب اوگوں
سے بڑے میں ، اب یہ کیسے برسکتا ہے کہ دو ابنیار اوم کو برے معائی کے دارسی بحف مگیں فرایا :
ود ابنیا واولیا کو جواللہ نے سب اوگوں سے ٹرا نبایا ہے سوان کی ٹرائی میں ہوتی ہے کہ
اسٹر کی داہ تبا نے ہیں لور بر سے بھلے کاس سے واقعت ہیں سولوگوں کو شکھ اتے میں اور ال سے تبات میں ایر ال سے ساتھ ہیں سولوگوں کو شکھ اتے میں اور ال سے بیت ایر دیا ہے تاہے۔
مین اثیر دیا ہے تاہے

الله تقويه الايان ملك علم تعويد الايان ملك علم تعويد الايان صالا

انبیارسب لوکوں سے ٹرسے کیں

ت و و موت الما رُوم و براولیا کرام کوی ٹردے ہمائی کے درجے میں نئیں سب کوکل سے ٹرا

استے ہیں تو اہماً کرام اور بھر سروارا بنیا کہ ٹردے ہمائی کے برابر کہنے کا توسوال ہی پداینیں ہوا۔
وہ صوف الما رُفع کی بات بھی کہ النان برادی کے ٹردے النا نول کی می ہوئی جہتے نہ کہ خواکی
سی اور وہ بھی صفورا کرم کے اپنے الغاظ کی ٹررے تھی جیسے کا بالا میں مطالعہ فرکھنے والے خبلار
ان الغاظ میں پٹیس کہ کے جی کہ ان وصاحب صفور کا درجہ ٹردے ہمائی کا سا است سے اسعاد اللہ اللہ اوران مربح جارات کی بھی پرواہ نئیں کہتے جن ہیں تناہ صاحب نے حضور کو سارے جمال کا مرار
العمل کا اسکی

بمارك ببغيرارك جمان كرمردار

حفرت مولفاشير صغوراكر فرك ارسيد مين التحقة مين:

" بارسے بغیربارسے جال کے سروار بی کہ اللہ کے نزدیک ان کا مرتبہ سب اللہ کے نزدیک اللہ کی الم تربہ سب کے اللہ کا مرکب کا میکھنے میں اور اوگ اللہ کی راہ کی کے میں اللہ کے متدی بن کے اللہ کے متدی بن کے ا

الله وصاحب اس ميد معلى معنورك إرس مي كفواك ير :

براوگ ان واضع اور کھلی کھلی عبار تول کے با وجر داکپ پریر متبان اِ مُدھتے چلے اُکہتے ہیں

کارچفتورکا درجہ ٹرسے بھائی کا ساسم مستقے وہ آخرت ہیں جاب دہی ہے لیے تیار دہیں ہماں جابل مریداوران ٹرچوتھتری نورے لگا کرساتھ نہ وسے کین گے۔ ہما واعقیدہ ہے کہ جھے خوص کا درجا ورمر ترکبی ولی یا می بی کے را برجی ہے وہ صنوری شان میں ہے اوبی کرا ہے کے کارش کو ۔

اللہ تا اللہ تا اللہ ہے کہ ایسا کہنے والاسلمان بنیں رہ سکتا ۔ لیسمجے والوسمجھنے کی گوش کو ۔

اللہ تعالیٰ ہے اس کے مانسی کی انہا ہے ۔

ورجہ جھی کا ممری مراتب کی انہا ہے ۔

ورجہ جسی کا ملین کا ہے سین ان تمام روحانی مراتب کی انہا دصفود ملی اللہ علیہ وسلم ہی اس خور سے معارض اللہ علیہ شہر کا کہ علیہ وسلم ہی ۔

اللہ تعالی والی کے مرتب ہی اس قدر تا اور تا ہوتا ہے کہ ان کا شام مرتب کی انہا ہے کہ ان کا اللہ علیہ وسلم کے مرتب کی ۔

ولایت کا دن مرتب حصور خاتم المبنین ملی اللہ علیہ وسلم کے مرتب کی ۔

ولایت کا دن مرتب حصور خاتم المبنین ملی اللہ علیہ وسلم کے مرتب کی ۔

ائپ جس طرح نبرت کا ددوازہ بند کرسے والے تھے اسی طرح والمست کا عدوازہ کھوسانے
والے تھے ائپ کی بروی اور برکرت سے بیمقام البنے مختلف درمات کے ساتھ اس
است کے کاملین کومی نفسیب ہوا۔ اس سے جبی ہی بتہ میل ہے کہ آپ سارے جہاں سے بروات سے
دیمقام سفتل طور بر توحفرۃ خاتم النبوۃ اورفائے الوالایۃ محد مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کے
دیمقام سفتار طور برتوحفرۃ خاتم النبوۃ اورفائے الوالایۃ محد مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کے
دیمقام سے اوراآپ کی بیروی اور برکست سے اس مقام کا نون لیمن بزدگوں کومی عطا

حفرر کی مجتب سبخلوق سے زیادہ دل میں رکھے

مولانا المعيل شيبر منصق مين :

کے تفاوت کو بھنا میاسیے کھ

له مراهستنم منه ومد رسه الينا مداد

حس کے نزدیک اللہ تعالی اور سول الله صلی الله علیه وسلم اسینی ما سوی کی است من ایمان کا مزاعیم الله است ما سوی ک

سیراکی دوسری مگر میر تعضتی بی :

" بیغیر فراصتی اشر علیه و آگی کا پنے ال باپ اوراولاد سے اور تمام
مغلق ت سے زیادہ دوست جانے اور سب کی دوستی سے زیادہ ان کی
مخبت ول میں رکھے اور سب کی رضی سے زیادہ ان کی مرض کے کام کرتے کہ
اس سے تپویلا کرمولا آگئیں شمید کے عقید سے میں حضور کی حوف اطاعت بی طالوں
پر لازم منیں آپ کی مجبت بھی مبر طان پر فرص بنے اور حب بی محضور کی حسب ول میں سب
سے زیادہ زیوا سلام کا تعاضا بولا منیں بھوا۔

حضور کی مجتت اورا طاعت وض عین ب

صورً کی محبّت الیا وص نبیں کرچند لوگوں کے شوق دستیاق سے است اپنی در داری سے عدد برا بروائے بضور کی محبّت اورا طاعت ایک ایک ملان پروض بیے جر اطاعت مجتت کی راہ سے آتی ہے اس کا نقش دیریا ہوا ہے لورمبّت سے اطاعت کاعمل مجی آسان بروانا ہے۔

حرت رسول خدامتی الله علیه وقم کی متبت درا طاعت فرص مین سُوئی . له نبهب بار اور صدّ لفیس می فرق نبهب بار اور صدّ لفیس می فرق

صدیقیت کا نقام نہب یا کرام کے بہت قریب ہے۔ انفین سچائی کی راہ لینے بائی ہو۔ اوز مہدیا کرام کے واسطہ سے مصل ہوتی ہے۔ اس قراب بناق سے صفرت اُلو بجو متدیق سے اللہ تذکیر الاخوان میں اللہ کے تذکیر الاخوان میں اكيد دفعة عنور كوانيا بحائى كدد إتفاء ميم بخارى ميس بند .

فقال له ابوب کوانعا ان اخوائه فقال انت ای فی دین الله و کستابه میلره صیفر صورنداس میں قرآن کیم کی اس آیت کی طرفت اثناره فوایسنی -

اندا المدؤمنون إخوة كِ (المجات) رَحِرِسلان جرئين سرعا لَي عالَى بين حرت شاه معيل شيد لينت شخست مديقين كابه مقام اس طرح بيان كست مبر

ان بزگوں اور نہب یار خطام علیہ م بصاؤہ والسلام میں فرق مرف آن سینے کہ انہیار علیم السلام آت کہ انہیار علیم السلام آت کی انہیار علیم السلام آت کی طرف بیوٹ ہوئے اور یہ برگ مطال حکم کوفائم کرتے ہیں اور ان کو انہیار کے ساتھ وہی نبیت سیار کے سیار کے ساتھ وہی ہیں ہوئے اور کی جائیں کا حلاقہ ہے اور کی جائیں کی میں وجہ برقت کا حلاقہ ہے اور کی ج

اخوت کا اور یہ لوگ اور تمام آوسیوں سے اجباری فلافت کے زیادہ تق وار بہتے ہیں۔ لے مخت کوروں تی وار بہتے ہیں۔ لے م خور فروائیں کہ جرمٹ اصاحب صفور اکرا کم کوصد تقین کا بڑا بھائی کھنے سے بھی آگے ہے۔

بیں اور صنور کوان کا بھی روحانی باب کیتے ہیں وہ کیسے گوار کرلیں گے کہم جیسے عام آدی صنور صلی اللہ علیہ وسلم کواپنے ڈرسے بھائی کے رابر سمجھنے نگیں ،اس سے زیادہ بے ادبی کیا بھی جنور

پاک علیالصلوٰۃ والسلام المنا نی برادری ہیں شامل ہوئے سکے ؛ وجود بوری است کے روحانی باپ میں اوراکپ کی ا زواج مطارت سب است کی روحانی مائیں ہیں ۔

منقرّبان بارگاهِ ایزدی کی سشان

حضرت المالي شيداكي بقام ريكفته بين:

له تیم کی کفالت کرنول کے و فراید «کنت افاد هونی الجنّة اخوین ، سنن ابن احبطال الله ملات میں اور وہ جنت میں دو مجا ئول کی طرح بول کے لاے صرافح سنتیم ملاح طرح

کمالات را ہ نبوت ارباب کمال کی بھیرٹوں کو سمحل قدسی سے سرگئین کر دیے ہیں اور کیل قدسی سے سرگئین کر دیتے ہیں اور کھل قدسی ان کی بھیرت کا نور صدت اور تیزی قبول کرتا ہے اور ان کی بھیرت قدسی آ بھی طرح کھل جاتی ہے تاکہ وہ جس حیز کے طرحت انت اور دقائن کو اپنی اس جیز کے حقائق اور دقائن کو اپنی اس جیز کے دیا ہے دیا

اكب اورمقام ليكفت بي:

تعبن مرطان حق اس کمال پرسپل سوت بی اودا میانی مبت اس وککشا مقام کے بیروسے نوپست بدگ کا بردہ دور کرسے نوبوں میں سوطرے کی دیثیٰ اور رونق سے ساتھ ظام کرتی ہے ہے۔

معبراً مع ماكرانك ملكه تكفية بي ا-

سے ابیناً ضراف ہمے ابیناً صص کے مرافِستقیم ملی طاقع

کب فرفرائیں کہ خرن سٹ اصاحب جب صدیقیں سے لیے اس درجشان کا آوار کرتے ہیں تواُن کے دل ہیں ابنیا علیم اسلام اور عجرت بدالانبیا علیالعسلات والسلام کی شان کس درجہیں بالا اور برتر ہوگی بحرت شا دصاحب توصفور کے تعلق سے متورک آل واصی اس کی عبت اور نظیم کویمی اشد مزوری سمجھتے ہیں اور ان تقبولان بارگا وایزدی سے نبض وعدات رکھنے کرضیت وگوں کی ملاست واردیتے ہیں۔
دیکھنے کرضیت لوگوں کی ملاست واردیتے ہیں۔
میسور کے آل واصی اس کی محبیت اور طیمیم

سب رصور سیمبتت سرگی ده ان سب (محابدادا بل بسیت) کی بھی مبتت رکھے گا بھر ان اصحاب ادرا بل سبیت کی تنظیمر کر ہے گا ۔ له

جو تخض صنور کے اصحابول کی عربای اورنیکیاں سن کرنا خوکسنس ہروہ کا فرہے۔ المتدی

رادستەرانداگیا ،مردود نبول که تعریکھتے ہیں :

عجبیب خببیث ہے وہ فرقہ حزان تقبول *لوگوں سے نارامن اورا خوش ہو*اوُرنفف معداد سریریں سریا

رکھ اور پھربے حیائی سے دعوے کرے کر قرآن پرایان رکھا سکے ۔ سکے

مقرم اکسی وجین کری شاہ صاحب کادل اللہ کے مقبول بندوں کی سبت اور ظیم سے اس فدر لبرز ہوکہ وہ ان سے بغض وعدا ورت رکھنے والوں کو فبیت مجھنے بول بھلا ہو سے اس فدر لبرز ہوکہ وہ ان سے دل میں ان تقران درگا ہ ایزدی کے فلا ف کر قیم کا گنفن یا لوج موجود ہم اس محت کے دان کے دل میں ان تقران درگا ہ ایزدی کے فلا ف کر قیم کا گنفن یا لوج موجود ہم اس محت کے دان کے دل اس محاصب کے بیان توجید سے بخرے میں مقرانے میں در ایشہ میں ساریت کے ہوئے کہ اور وہ منیں جا ہے کہ اسالم کا فرز توجید کی کار توجید کی در ایشہ میں ساریت کے ہوئے کہ اور وہ منیں جا ہے کہ اسالم کا فرز توجید کی کی کر در نیا میں جا وہ فکن ہو۔

له تذكرالاخوان منا على تذكر لاخوان مناها على تذكر الاخوان ما الله

بزرگون کی عبت ایمان کی علامت مولان آسین شهید کفته بی:

ا سے بزرگ دوگوں ی عبت ، "نیای کرنے والے "کیا بیان اور بر بزرگادی کی مار در است

اورالي بزرگور كا بغف "كينكرف والے" كے نفان ا ور بختى كانشان ي

حفرت يران منيخ عبالقا مدجلان كومني مانع تقراب مفرت الشيخ قدى الدسروالعزير

ادربزدگیوں والے حفرت سین عمدالقا در حبلانی رضی الله عنه کی طرف سنوب سے ا حوساری کی ساری فنائے امادہ کے معنون سے حوشے ایانی کا فلاصر سے

حوساری مساری مناسطامادہ۔ معری ہوئی ہے <u>ہ</u>

أكب دوسرى حكم تكصفة بي :

جِتْمَفَى كوطرافية قادريه مي سبعت كالماده كرتاب صروراس كومفرت فوت الأم ك جناب بي اكب اعتقاد عظيم طاصل بوجا آب اورحس وتت اس ك بعيت اس فاندان عالى شان مي واقع سوجا تي سب تواعتقاد وسابق ك نسبت اكب مناسبت دائيده است ماصل بوحاتی سب كداب ناپ كوا نجناب كروه سه شادكتا سيسيه

وكيفة اس عبادت كالفظ لفظ حضرت ببران بيرج كى عظمت و دفعت اورانها في شكا

ك اليناف مع الينافيك ، على الينا صلك الينا صلا

ولایت کے افرادسے معود سے اور اس میں کوئی تشک منیں کران حفرات الم طریقیت سے الم اسلام کو عبادی منافع حاصل موٹے ہیں ۔ اصحاب طرافیت کا فیض

اسی ب طرفیت بین سے اولیار کبار نے جوفن شریعیت بین باطنی اماست اور دل کے سنوار نے کے قواعدیں درجہ حاصل کر پچکے تھے حب ایمانی کو متواترات دبنیتر سے جان لیا ۱۰۰۰ اہل اسلام میں سے ایک بھاری جاعت کو بہت نفع پنچایا اور اس سبب سے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ بیں انہوں نے بڑی وزت حاصل کی اولیار کوام کا وجود کیا ہے۔ رصت رتبانی کا انچھل قوارہ ہے اس سے فلق خدا کی خیر نواہی کے سوتے بیٹورٹے

بين اورفينان الى كى بارش بوتى ب مولانا الميل شيد ككفت بين ، -

کیااب بھی کوئی شخص ہے کھنے کی جراًت کرے گا کہ حضرت مولانا اسملیل شہید گزرگوں کی رفیات کے قائل نہ تھے وہ توخود ایک بڑے روحانی مقام پرفائز تھے اور فربِ مکوت میں مگر پاچکے تھے۔

حضرت مولا ناامعیل شهیدر م بزرگوں کی ارواح مقدسہ کو

بزرگوں کے توسط سے در رحمت پر دستک

الصالِ ثواب كي تعليم ديت بورز كِصفة بي : -

طالب کو چاہیئے کہ پیلے باوضو دوزا نو بیٹھ کرطریقہ جیٹتید کے بزرگوں مینی حضت معین الدین بنجری ، حضرت خواجہ قطب الدین بختیا رکا کی وغیرہ حضرات کے نام کا فاتحہ پڑھ کربارگاہ خدا وندی میں ان بزرگوں کے توسط اور دسیلہ سے التجا کرے تیسے

ارواح قدسید کی طاقاتیں اولیارالله کی روح ل کووه فرانیت نعیب ہوتی ہے کہ ذکر کے آثاران کے گردوییٹ جیل جاتے ہیں۔ انبیار کرام اوراولیار کبار کی ارواح قدسید سے ملاقات، ملاراعلیٰ کی سیراور فرشتون کے دیکھنا انبیں ل جاتا ہے اور پیسب رحمت خداوندی کا فیضان ہے جوانیس بیان تک مقبولیت بخشاہے مولانا شہید کھتے ہیں کہ لطائف غیبیہ کھلنے پر ہرائی اللہ کوکشف کے ہمراتب ماصل ہوتے ہیں۔ آپ کھتے ہیں ، ا

منجلہ اس کے آڈرکے ذاکر کی ردے کی نورانیت ہے ادرار وارے انبیار ملیم اسلام اوراولیار کوام اور ملکہ عظام کے ساتھ ملاقات کرنا اور حبنت ودونرخ اور آسمانی مقامات کی سیر کرنا جیسے سدرۃ المنتہیٰ اور سبت المعرر وغیرہ اور نوح محفوظ کی سیر کرنا اور دلج ل کے واقعات کا منکشف ہونا اور الہی امرکی فاطر دُوج کو آسمان پر ٹھم إنا وال دورہ وسیر کرانا مناسب ہے ساتھ

اله مراطمتيم مسالا ط ١٥٤ عن ايناً منال ط ١٢٥

ان عبارات اورعقائد کی روشی بی آپ غور فرمائیں کدکیا ان کا مِکھنے والاکسی پیاؤسی بی برگوں کا کشتے والاکسی پیاؤسی بی بزرگوں کا کشتن اور بیدا دب ہوسی تا بیت حاشا و کلا برگز نہیں - بزرگوں سے بغض رکھنا ایک برگری برنجی سے حضرت مولانا آکھیل شہید ایک دوسری جگر کھنے ہیں :-

بن آدم میں سے نیک بندوں کے دل جو غفلت اور ماسوی اللّٰدی طرف توجہ کرنے سے زنگ سے صاف ہیں۔ حظیرة القدس کی طرف نسبت کرنے سے اتمینہ کا حکم رکھتے ہیں شلا سب چیز کا واقع ہونا خطیرة القدس لینی دربار خلوندی میں مقدر ہوچکا ہو۔ اکثر نیک بخت لوگ اس کو قبل از وقوع خواب یا معالم میں دیکھ لیتے ہیں گ

ان نفریحات سے بہ بات لیتنی درجے میں معلوم ہوگئ ہے کہ حضرت مولانا آملیں شہر گئے۔ انبیار کوام اورادلیار النڈر کے بارسے میں دہی عقائد دنظر بابت رکھتے تھے جوایک پکے کئی عالم کے ہونے چاہئیں اور بیراک کے دُعاہی تھی کیے۔

ا ولیارگرام کی ابدی ژندگی میرحنرات بیک احکام دینوی میں فرت شدہ قرار پاتے ہیں لیکن یہ بات بھی برعق ہے کہ یہ دگ عالم برزخ میں ہمیشر کی زندگی سے سرفراز ہوتے ہیں ۔ مولانا المیل شہیدٌ خواص اولیا رکوام کی ابدی زندگ کے قال تھے

التّرتعالى كا وليار اورمقبولوں كے ليے سوت ايك اليابل سيدكمان كوائي دوست تك بينيا ويتا ہے اوران كوا يے انعام ومعارف بهوت بين كواس دوست تك بينيا ويتا ہے اوران كوا يے انعام ومعارف بهوت بين كواس بياں كوزنده مجمنا چاہيئے الكين اس جہان كے احكام كى طون فعبت كرنے سے بيشك و موت بائي كے تلف علم غيرسي متعلق الكر شب كا ازاله

 كى نعى كى بنداورتبا يابئدك الله كاس كاكوئى عنب بنيس جانت - بات دراس يرسبك كرير كى علم غنيب كي سعنى نبيل سمج ورزكون بند جراس سدانكاركريد كوالله تعالى في ليند مغبولول كو نزادول مزادول غنوب ربطلع فروا يسبك .

حفرت مصاحب کے زدیمے کم عیب سے مادعلم ذاتی سے جربے عطار غیر از خود قائم ہو علم عیب کے ان عنوں کے بیش نظر وہ صدبا غیبی اموری کی استعالی نے اپنے انہیا راد راد لیار کو اللاع نبنی علم عیب ندر سے رابل علم حفرات ان امور کے مانے کو المملاع علی العیب انعمار علی علم عیب برسے علی العیب انعمار علی العیب علم وی خرسادی یا البام سے تعبیر رستے میں علم غیب بہر ہے اور جا لی گار میں المعلاقات کو علم عیب ہوئے سے نہیں رکھتے علم وجل کے استفاد نے علم عیب احتمار کے استفال ندویا تھا۔

اس طرح فیبی امور کے جان کے لیے علم عیب کا نقط میں سے تعال ندویا تھا۔

مولوی احدرضا خال صاحب میں کیک مقام پر کھتے ہیں :

ا علم جب کرمطلق بولاجائے بنصوراً جب کرعیب کی طرف معن بوزواس مصدراد ملم ذاتی برداس کے تعری حاشید کشاف پرمیرسید

ٹریونٹ نے کردی ہے اور یقینا ٹی ہے ' کے حضور کا دِل مُبارک اسمار عند کل محم

حفرت من و المعیل سید منده ال جهال به تعمل بند که نهبیدارواولیا علم خیب نیس مکھتے داس سے ان کی ید مُراد م رکز نہیں که الله تعالی نے ان بزرگول کوا مرکز علی برا قلاع نہیں مختی د ما شاو کا یہ مرکز ان کی دار زختی حضور کرم صلی الله علیہ وسلم سکے برسے میں وہ خرُد

منونی *سلک نورمیں تکھتے ہیں* ۔

له کمغوظات مولوی احدرضا خال صاحب رحسه سوم مهم

ول أن كا جوئيے مُحْرَم سِرْعَيْب مِرَا خلاسے سبنے بِشک ورسِ

اسلیس) آب کا دل مبارک عنیب سے رازوں کا جاننے والا بے اوار ارعنیب کے رازوں کا جاننے والا بے اوار ارتحنیب کے د سکے عاب نے میں وہ دل بلاث بروز سک مراطی اور خطاسے پاک اور معشوم ہے۔

حزت س وصاحب كاعتيده بهال ورى وصاحت معموع وسب بيال عنيب كا

لفظ علم کی طون مصناف منیں کو نکرشاہ صاحب کے عقیدے میں علم عیرست مراوع لم واتی ہے جو بے عطار غیار خود قائم براور مصف اللہ رب الغرت کا علم نبے کر بے عطار غیراز خود قائم ہے

ش دصاحب ان بزارول ار رونیب اورا طلاعات غیب یکا مرز انکار نبی کرتے جن سے اللہ تعالیٰ ان ارسی تعرف سے اللہ تعالیٰ سف ارج البیات کا عقیدہ ایک کوئیاں سف اور اور شرف فرایا ہے بھا معاصب کا عقیدہ ایک کوئیاں

حرف اللہ کے پاکسس میں اس نے ریمی تعلق کے اعتمان میں دیں کہ وہ جب جاسے اور جوطیہ چاتی لگا کرغیبی امور کو ازخو دسلوم کرلیا کرہے ، نہیں مرکز منیں کیریا س سے عراد بھی مرکز نہیں کرامٹیر

رب الورّت خودى غيب كافغل كسى كمه ليدنيس كموت -

التدوالول كي ليضرانه غياضي ففل كملنا

حفرت مولانا المعيل شنيد تكفت بين:

" یقین گیل رکھنا چاہیے کہ خیب کے خوالے کی کنجی اللہ ہے کے پاس کے اس نے کسی کے افقہ میں نمیں دی اور کوئی اس کا خوائی منیں معوانے ہی افقہ سے تفل کھول کر اس میں سے متناجی کو جاہیے ، مخش دسے ۔ اس کا اچھ کوئی منیں کیڑ سکتا " لے

له تعوتهالایان مشا

تقام غور:

عزد کیجیے حرت شا دھا حب کس مراحت سے اس عبارت میں غیبی خبر ل کے سیات اس عبارت میں غیبی خبر ل کے سیلے اور غیب کے اقرار فرائیے۔ ہیں ہیں وہ اقلامات غیبی میں جن اسے استرتبائی لینے تقربین اور تعرب کے اور تعرب کے ان تعالیٰ اظلاع کی شام کے ان تعرب کے ان تعداد میں اس سے زیادہ معلوم کوئیا کے سے ان تعداد میں منہے۔

الله نعر نبيا دما است زاده معلوم كرلينا

حفرت شا مصاحب کی نفی علم فیسے یہ مُرادی ہوتی ہے کواللہ تعالیٰ اپنے مقبول بندول کو جن اور نفید ہے سے فواز تنے ہیں ان سے بُرور کر ہی بات کا علوم کر بینا یا کسی کی بات کی علون تفییل از فور معلوم کر لینی بیران کے انتیار میں منیں ہوتی۔ اس کے بیے بی وہ اللہ تعالیٰ کی بی طون رجوع کرتے ہیں۔ وہ جاہے تو شہاد ہے نہ جاہے تو حفرت این موسید اسلام کو یہ الحقاع نہ ہے کہ حضرت در سعت علید السلام اس وقت کو یہ بیر بیر بیر بیر بیر بیر بیر مغرب شاہ صاحب محققے میں اسلام کے فال کا کی بات اللہ م سے بائی میں اپنے مقبول بندے کو وی یا المام سے بائی کے فلاں کام کا کام می کی بیرا یسودہ مجل بات ہے اور اس سے زیادہ میں بازوں سے زیادہ میں معلوم کر دنیا اور اس کی تفصیل دریا فت کرئی و با بینی ان کے اختیار سے معلوم کر دنیا اور اس کی تفصیل دریا فت کرئی و با بینی ان کے اختیار سے معلوم کردنیا اور اس کی تفصیل دریا فت کرئی و با بینی ان کے اختیار سے معلوم کردنیا اور اس کی تفصیل دریا فت کرئی و با بینی ان کے اختیار سے

إبريح" له

اس حبارت سے تیہ ملاکھ خرت شاہ صاحب کے بیٹی نظر نعنی علم خیسے فیبی انور کے اسے میں وی والمام کا انکار برگزئیں اور شاہ صاحب ان فیبی خرول کو سیم فرات میں جن کی امٹر تعالی نے آب بیار واولیا کو وی والمام سے الملاع کی تالی شان ہوتی ہے۔ اطلاع کی زائی شان ہوتی ہے۔

وحی کی زالیسٹار

الشرتعالى ابيضيغيرول كوجن فيبى الملاحات بإسكام متصرفوا زؤاسترمين وهابيس قطعى اورتقيني موست ميركدان ميركسي وخل شيطاني واصل في كي يكسي عول حيك كامكان مركز منیں البی ضمانت ان کے شامل مال اور خدائی حفاظت ان کے ساتھ برتی ہے ۔ اولیا استرکو بھی اللہ تعالی کئی امورغیبی سے نوازتے میں محمال کے ساتھ وہ وعدد منیں جربیغیروں کے ساتھ بتراكب انباطلبهم السلام كودى اورالهام دونول مسينشوث كياماة كياوان مين شيطان كا دخل كبي طرف سيه نيل مرسكاً موانا شهير مكت بن : رے وگر جوبات ختل اور تریندسے کہتے ہیں سواس میں کم پی درست ہر ماتی سے اور بھی جرک مگر جوانٹد نسائل کی طوف سے وجی یا المام ہو، سو اس کی اِت زائی ہے ہے الهام كالفظ اوليا التأركي الملاحات غيبي كمه ليليمي ستعمال سؤاسبن اوركسي يرلفظ بمراسله م كے ليے بحر ا حالم نے الی اله م خواہ انبيار کو سريا اوليا كو وہ اپني مكرال ك

ركمة استدكين جرالهام البياركو براس مين دخل شيطاني سيسنوري مفاطلت بوتي سبنعد يالهامهي وى كى طرح بد اوروحى مي علمى كاكوتى خطروندي بوا، حضرت ولائا العيل سيد تصفي إن :

م بغيرول ي وحي مركم غلطي نبيل لرتي " له

وحي بوت ك طرق الهام نبوت به في لمطى سيد يك بتواسيه خدائي حفاظت بروت ال كم سٹ بل دال ہوتی ہے ۔ یہاں کم کران کا خواب بھی وخل شیطانی سے محفوظ ہوتا ہے حصرت الراميم أيك حاب دكيد كرحضة معل كوفران لك تق

حضرت مولانا ملعيل شهيد كاعقيده تفاكر حضوراكرم الا تعطيه وتلم دين كے ارساميكل علم ركھتے میں اور دینی مالیت كاكوئی میں والسامنیں حس كا كلی علم آپ كوعطا ندكيا حميا مور النائلھ ميں ا

له تعزيه الايان صل له تعزيه الايان مثل

وین کی سب بتیں اللہ نے ایف رسول کو تبلادیں اور سب بندول کولینے مسول کی تابعداری کا محم دیات کے

صرت مولانهم ميل شهيد صنور كرم متى الدعليد وللم كي علم كوافا في سمجة عقد المحقة ميس "بيغبر فواكي علم كواكي شفف ك علم من خصر فرجان بالبيك ملك آپ كاعلم عام جانون مين مصلا بواست " لله

وه علم حروی سے مقی نہیں رکھتے ای بیغیر کی شان کے لائق نئیں ان کی نجیر سے فی کر بیغیر کرنے ابنی نئیں طکر ان کا افراد ہے قرآن کرم میں ہے: وما علمناه المنعو وما ینبغیلة می گرز ہے ابنی نئیں طکر ان کی عمر ان کے لائق تھا ۔۔۔ یہ صنوت برلانا شہید کر ترجی، اور بہر نے آپ کوشعر نئیں کھایا اور ندیا آپ کی شان کے لائق تھا ۔۔۔ یہ صنوت برلانا شہید کے مقابد کا ایک اجمالی افتیار ہے ہے اپنے میں جواب ابواب میں خالف کے اور کی طوف سے صنوت برلانا شہید کے خلاف عام طور رہیں کے کا فی میں جواب ابواب میں خالف کی کو جو سے معبئی گرکوں نے صنوت برلانا شہید کے خلاف عام طور رہیں کے مائی میں ان حالت کی ان جو برلا اس صنیت کا احتراف کرلیا صنوت بولانا سید بعد لوی جی ان جرکوں میں سے تھے خبول نے نمایت صراحت سے صنیت واقع کا افراد کیا حضرت بولانا سید بعد لوی جی ان برکول میں سے تھے خبول نے نمایت صراحت سے صنیت واقع کو افراد کیا حضرت بولانا سید بعد لوگھا تھا ۱۳۹۱ و میں بینولوں میں سے تھے خبول نے نمایت مراحت سے صنیت واقع کو افراد کیا حضرت بولانا سید میں کے تو آپ نے جاب والا بولیدی صاحب کو ان خواط اطلاع دی :

" ئیں نے حکیج آپ کی نسبت کہاوہ اِکام عنی اس وجسے تھا کہ میں آپ کا کلام سمجہ نہ سکا کیؤ کہ رسالہ اُردو میں تھا اور ئیں عرب کا رہنے والا سہوں ۔ ملکہ حضرت مولا نا اسلیل شہر کے عقالہ برا ہب مطلع ہو جیکے اب حضرت کے فقمی مو تھٹ پر بھی نظر ڈالیں ہ۔

له تعوَّدِ الايان ملا له مركم تقيم ما كله الإلينين كله منعول از مركم لافوان منالا

ملانا المعيل شهيد كاموقف في مناه صاحبٌ كا خانداني مسك

این جا مت سافرین بیج ندبه نداند و بیج سک تینیند.

درج ، یرسافر کوئی فتی سک بنیں رکھتے اور کی این کے بندنیں .

جوابا مولا المبیل محصاء آپ کی یہ تعریح تمام ندو مجابہ ین کوجی شال ہے کہ احتراض کی منام ندو مجابہ ین کوجی شال ہے کہ احتراض سب کے اردے میں تھا اس سے صنوت مولا المبیل شہید کے سک کی بوری عضا حت بوقی اس سے صنوت مولا المبیل شہید کے سک کی بوری عضا حت بوقی اس کے اردے میں تھا اس سے صنوت مولا المبیل شہید کے سک کی بوری عضا حت بوقی المبیل شہید کے سک کی بوری عضا حت بوقی المبیل شہید کے الدی المون الما این فقیر و المبیل نام نیست الون المون المبیل المبیل شہید و المبیل ا

له مكاتيب سيدا مد شيد مالا و

(ترجه) يه فقيرادراس كاخاندان مندوستان مين فيرموون بنيس مام وخوص لا كلول آدى مجه اورم رساسلات كوجانت بيس كداس فقير كاستك إب دا دا سيخ في جلا آر بسب اورعملا بهي اس عاجز كتام اقوال وافعال ضفي قوانين اور ان كرطريق كرم طابق بس.

مولاً عبد الحي صاحب بلويٌ كابيان

حرت بولا الم عدائي اورمولا المهيل شيدسد ١٢٥٠ ه من المستقر سرا فقاف كه موقع من المستقر سرا فقاف كه موقع من المستقد المراكم المالي المستبدك المراكم الم

هجراكي لورتفام ريشخت بين:

، من بندسب من المثل طعادى وكرخى ام باست المسيح كار بندسه شوم بنه من من من ما ما من المسيح كار بندسه شوم بنه مثل من الما من ال

، ترجه " ئيس الم محادى اوركرخى كى طرص مح طربق يرضفى ندسب كايابند بول نرجابل وكول بطرخ

اعمال میں جارند ہول کی متنابعت

جس طرح مفرت من من ولی الله مقت دلم تی نده کوان بلرند آسب مین معرسلایا تعااه دان سند سیلند کوسواد م الله سند مکانا قرار داشتا به اسی طرح ان کافیدا خاندان اس امول پر کارنید اور خارسی ارمید کی تنامبت کا وای دار مراطرستینم حس کی جمع و ترتیب می موادا عبد انجی

له العوامی الاللید ملاطبع ۱۲۸۱ مطبع احری که میجیدرسادات مسالند النور مرفق محمد من شاوی ملد شاوی مدار که متدانجه منفرخت شاه ولی الدیمنت دلج ی اورمولاً المعلى شيد دونول شال بير اس ميسيد:

" اعمال مين ان عدد مربول كي شابعت جوابل اسلام مين دائج مين سبت عدد من المحمد مين دائج مين سبت عدد من عدد من المعالم مين خدر الما عدد من المعالم مين خدر الما المعالم المعالم

" جوسسند کرمار برام به ایجا بع سے ابت نہ بولین صحابہ کے قوت بس الیا واقع نر مُرا جواس رچکم عظم کردہ اجماع کستے تو الی بات رمبتدل کے قیاس بیج کے مواقع عمل کرنے بھروہ مجتہد ہم الیا ہوکہ میں کا اجتہا دائشت کے اکٹر طالموں نے قبول کیا ہو جیسے ادم غلم اورا، حش فتی اورا، م مالک لوامام کم اور قیاس بمی فاسد نہ ہو " کے

مجتهدین کی کوششوں کے تمرات کا دائمہ انا وسیع ہما کہ ہرزانے کا ہر مسئلہ اپنے امولوں کی طرف اور اہل اسلام یہ کہنے کے حقاد ہوئے کہ شریعت محدیج وہ کالی نظام میاست ہے ہما کہ ہرزانے کا ہم سنٹلہ اپنے امولوں کی طرف اور اہل اسلام یہ کہنے کے حقاد ہوئے کہ شریعت کی جم مسئلہ اپنے کہ ان ایک دائم ہوں سنت کی وہ باد کیے دا ہی تعین ہم مجتهدین بچھلیں اور میچے یہ سے کہ ان باد کی دا ہوں میں ہم کوئی ہنیں جل سنت کی است بی کوششوں سے یہ درجہ با گئے کہ ا بنیا کرام کی مقارت مولانا اسمیل سنہ یہ کھتے ہیں : منان عربیہ کے است اول اور احبتا دے اماموں اور علم کلام کے دانو کو اور تہذیب احلاق اور حکمت ایا نیروالوں کی کوششوں سے بارکے علم اور تہذیب احلاق اور حکمت ایا نیروالوں کی کوششوں سے بارکے علم اور تہذیب احلاق اور حکمت ایا نیروالوں کی کوششوں سے بارکے علم اور میں کو اس کو اسمال کو اسم

له مراطمتنقيم ك تدكيالا وان مكما

کے ذمرے میں مگر لی سے لیے

مولانا المعيل شهيد كي عقيده مي فتهار كا دوراس امت كمسلع سليما المي باسة متى جس مے محت اسوام اكي كائل دين كى صورمت بي مبلوه گرموايرتاب وسنت كى باركيدا بن روش مون اور فقد في ترسيب مائي معفرت مولانا اسمعيل شهيرج مكت بن : اورعادسانى كے امرمعادى تربيت بي مى دالمف اورطراتى مدلاكرستے بي من دوره مي جوابل كال اسيف كال كويسنية بي و ده علم كوال كردوا کے مناسب بی ایکے دنوں میں ڈال ویے ماتے ہی اوران کوانہی علموں ئى كىلى من خادم سايا جا السبع ، معرصب وه ترسبت اسبخ كمال كوسني ما تى سے تو اکی ترسیت کی بنیا ورکھ وی جاتی سے اور اکی نئی بایت کی بنیا و كومصنيوط كيا ما بسے يشلاً اس است سے دورول مي كا ميلا دورہ فقهار كاعقا ميرشكلين كادوره ظامر بوا اوراس ك بعيصوفيا كرام كا دوره آياء متشل كطور يدذكركيا كياست وربنه ادعاراتني سنحسرتنس طيم محابیکے ذالنے میں مسائل اسنے بھیلے مہوئے منرتھے منے انگے دور میں بھیلے۔

صحابہ سے ذکانے ہیں مسائل اسے بھیلے مہوسے ندھے جیسے اسے ووری بھیے۔ جوں جوں حور میں بھی اسے دوری بھیے۔ حور جوں حور میں براہم میں کوئی کی مقد میں میں میں میں ہوتے گئیں راس کا میر مطلب نبس کرصحا ہر کوام میں کوئی کی حق مقعد میں کلام یہ سے کرمزورت کے وقت خلاتھائی کی عیرت جن الل کمال بجرا تری وہ فقہاد تھے۔ اور ہی مولانا اسمعیل شہید کا مسلک تھا:

مجتدين كاجتا وكالمرابين اورتبع البين ك نعان يناس قدر علوكم

مهاکداس کاعشرعفیرمی می ابرکام کے ذما ندمیں واقع بہیں ہوا تھا اور
اس کمال والے خلا تھائی عیرت اس مقام سے لوا ذمات میں سے ہے ہے
کیا اب بھی کوئی کہرسکتا ہے کہ مولانا اسلیل شید گان لوگوں میں سے تھے جو کہتے تھے
فقہ کی خرورت نہیں بحق میر ہے کہ عیر میں سائل میں میر مامی کو تقدیر مجبتہد کی صرورت بڑتی
ہے گان موتا ہے کہ وہ وہی بات بائے گا حواس کے بال دمیں سے نابت ہے گوریہ
مخریہ معنی اس سے وہیل مینے یا اسے بر کھنے کی استعماد و ندرکھتا ہو۔

غیر منصوص امل می بقاید مجهد حنفی کرام که بار تعلیدان و آن ده دیث که مقابله مین منین فیشوه ص سائل مین به سی بات مولان سلعی شد منطقه بس :

"جب كمب ند قرآن و مديث سايت نهوت كم مجهد كي پروي

اورتفنید کرے "

تقليد كالمجكز العاكر لياند تفرخ والنابتدينين عله

مولانا قارى عبدالرحن مإنى يتى كى شها دت

مولانا قاری عداد تمن پان بنی صاحب نے حضرت مولان کم عیل شدید کا زا نوایا ہے <u>کہ اور</u> ان سے ملاقات بھی کی ہے تھاری ما حب محققیں :

مولى الميل صاحب كويم في ديجيا - الم سنّست والمحاعث منى وتحدث وخرسطة الم

العناصي ط ٢٨ كاينانده الايراغ الدي مسكا ان تعانيري لمبرم ١٩٣٩ المناف المدي مسكا انتعانيري لمبرم ١٣٠٩

اس سے بیتہ میلاکہ ائپ گومساکا منفی تھے گر محدث اور منسر مجی تھے اس میں اشارہ ہے کہ اگر آپ کسی مشام ہر کہ اگر آپ کسی مشام ہر کہ اگر آپ کسی مشام ہر کہ اگر آپ کو اس کا کم میں مین کا سے اخلاف کریں تو آپ اس علمی مقام ہر ہیں کہ ائپ کو اس کا حق بہنچ آہے۔

نواب صدتی حن صاحب کی شهادت

نواب صدیق صن خان صاحب مرحوم ان تمریمین کرام کروپسد گولند کمشقی تحقیم مین : مبل هده بیت علم المحنفیات که درجه ، برحزات و موجنفی فرم بس کے علم کا گورس -

اس بات كر شرت مي كه آب حفى الدب مقد ذاب ما حب كلفة بي كد ترك له التحل في في المدب كلفة بي كد ترك الله التحل في وكل التحل التح

سے ایفامیس

خنبت آب پر ایک تہمت مخی یعنی حقیقت میں آپ حنی ہی تھے اور لوگ آپ پر خواہ مخواہ و در ایک آپ پر خواہ مخواہ و در ایک آپ پر خواہ مخواہ و در برت کا الزام لگاتے تھے ۔۔۔۔۔۔ فواب صاحب کھتے ہمیں ،۔۔
کا ہے تہمت ترک منفیت منود ندہ گاہے رمی و دائیت کروند اُپھ ترجمہ دوگ آپ پر کمبھی ترک منفیت کا الزام لگاتے تھے اور کمبھی آپ کر د د کی ہم نے کا الزام دینے تھے۔

اس سے پتر پٹنا ہے کہ آپ کے آبار واحداد اورا آبا ندہ ومشائنے سب منفی المذہب کے آبار واحداد اورا آبا ندہ ومشائنے سب منفی المذہب کے ورن حذرت مولانا اسمامیل شہریو کا اینا مسائک زریجٹ آبار ان پر کرکے صفیت کا الزام مذکل رید اس صورت میں درست بنی تاہم کے آپ کے خاندان کے لوگ سا تھا سب شفی ہوں۔ اوراک بھی بطور نفی معروبوں __ زام جا حق ایک باسے میں ترکج نفیت کو مخس ایک تعمت کہا ہے۔ اوراک بھی بطور نفی معروبوں __ زام جا دلفنی میں بھی اس دیسے خاندان کا ضفی ہوا امدکور ہے۔ السانع الجنی من اسا نیدالشیخ عدالفنی میں بھی اس دیسے خاندان کا صفی ہوا امدکور ہے۔

ختم اوراليسال مؤاب

ختم سیے مراد اکرابعال اُواب ہے تو حفرت مولانا اُسلیں شہید اس سے قائل سے اُس کے اُس ک

ندندوں کی عبادت کا تواب بیاب دوطرے سے مردوں کو بہنجا ہے۔ بیاب بیل جو کہ عدہ اور بہتر ہے، یہ ہے کہ مردے اور زندے کے درمیان ایسا علاقہ ہو کہ اس علاقہ کی وجہ سے ندے کی عبادت ہیں میت کا دخل تا بہت ہو، شکل باب بیل ہونے علاقہ خل وجہ سے ہویا تعلیم اور ارشاد کی وجہ سے کا علاقہ خواہ میر البوت اور بنوت ولادت کی وجہ سے ہویا تعلیم اور ارشاد کی وجہ سے کو درمی بیلی اور ارشاد کی وجہ سے کہ دندہ ایسا کام کرے کرم دے کو نفع بہنچانا اس سے مقدد ہو ۔ " دوسری بیلی یہ سے کہ زندہ ایسا کام کرے کرم دے کو نفع بہنچانا اس سے مقدد ہو ۔ "

اورجناب اللی سے دعا کرنااس کے سنجانے کا طراق ہے اور ریہت بہتر اور سقن طریق ہے اور ریہت بہتر اور سقن طریق ہے۔

ميراكب مقام مكفة بي:

جوچیزیر اس رقت مفیروں اور متاحوں کے حق میں زیادہ مفید ہوخالص نیت کے ساتھ خرتے کرے اور اگر دیا بھی کرے تو بہتر سے لیے

فائم کے بیے ٹر الکھنے کھانوں کی تعین اور جر رہاں کہ تعین کد گوشت بحری کا موکائے کا خرک کا موکائے اس موکائے کا خرور ہو، بیروہ باتی ہیں جن کی وجہسے کہتے نیا طبقہ ختم اور ایسال نواب کی ان اواؤں پر بہنستا ہے مولوی احمد رضاخال سا بریوی کی وصیت ہی و کچھ یعجہ آئی نے اپنی وفات سے وو کھنٹے سترو منٹ پہلے کھانوں کی کمیسی عجیب نہرست تیا در ان ؛

ناتحد مهفته میں دو تمین باران اسٹیارسے عبی کچه بھیجے دیا کریں (۱) دودھ کا برون خانہ ساز اگر مبینس کا دودھ مور (۷) مرغ کی بریانی (۳) مرغ بلاؤ خواہ کمری کا ہو (۷) شامی کباب (۵) پراسے (۲) بالائی (۷) فیرینی (۸) اردی عبر رہی وال مع ادرک ولوازم (۹) گوشت معری کجوریاں (۱) سیب کا یانی ، ازار کا بانی (۱۱) سوٹیسے کو تول سیے

مولانا اسمعیل شہریم امیدال وا بسے لیے کھاٹا کھلانے یا فالتح خوانی سے خلاف نر تھے۔اکپ صرف دسموں کی بابندیوں سے خلاف تھے اور طرح طرح سے کھانوں اوران کی اقسام کی بابندی کوم اسمجھتے تھے جو بابندی شریعت نے نہیں مگائی اسے اپنی طرف سے انگا لینا اگر شریعیت میں دخل دینا نہیں توا ورکھاہے۔ التزام مالا بیزم امنافی بھت ہے۔

الله ابیناً ص<u>۳۲ ط</u> ۱۹۴ کله ابیناً ص<u>۲۲ ط ۹۷ ته ت</u>ه و ما یا تربین صف معبومه ندری کنتب خاندلامور ر

فوت شرگان کوطعام سیفار مینجانا یو حبی گان نه کیا جائے کہ فت شگان کوطعام سے فائدہ بینچا نا اور ان کی فاتحہ خوا نی تھیک سنیں ہے۔ اس لیے کم دیکام تو بہت بہتر اور افغنل ہے۔ ہما دی عرض صرف بیہ ہے کہ رسم کا با بندنہ ہونا جاہیے تاریخ اور دن اور طبعام کی مبنس اور قسم کی نقین کے بغیر جس وقت اور حب قدر کہ مرحب نواب ہو بجالائے اور حب میت کو نفع بینچا نامنظور ہو تو اسے کھانے کھلانے بری مودقت نشخبا جاہیے اگر موسے تو بہتر سے ورمذ صرف سورہ فاتحہ اور سورہ اخلاص ما قواب بہت بہتر ہے۔

چندالزامات کی ومناحت دباللبتفارا کا ایمین)

سوالح : الجمیت که ببالاستفدارات کے ذریبیت المهیل شید کی تقل بہت میں اللہ م

اس سلد میں براو کرم دواور باتوں کی می ومناحت فوادیں استفیل سے اور بہتے ہے وکوں کی می ومناحت فوادیں استفیل سے اور بہتے ہے وکوں سے شہات بھی دُور بر سکیں گے اور قلط الزام اللف والے علی رسُور کا مجورت بھی کھل جائی گا۔
مولان مہلیل د لجوی تکھتے ہیں :

" برخلق مجده ابوا طرا الشرك شان ك المحي السيمين وابل سيد". (تعويه الأمان) اس مبادت سيد من التركيف المساس المان ال

خيال مي إمت صاحت بوجائے گی .

د برخلوق کے نفظ میں انبیا علیم السلام می آجاتے ہیں یاز؟ کیا مولانا سلمیل والوئی نے مواست سے بیلے اس میں منسلے موسی موست سے بیلے اس میں منسلے موسی موسی موسی موسی موسی کا عمر لانے کی جب ارت اس انداز سے کس نے کی ہے ؟

ر جاركو مخارست سے دي اكيسائے عرسلان عادكا كام كرا بر درسلال كى دي برادرى

مي راركا تركيب بصاية ؟

۳ نکر وعبارت مین دلیل کے عنی فیر کے میں یا عاجزے کیا یافظ اللہ تعالی کے تعربین کے استعمال کے تعربین کے ایک کا ک

یم. میداوردور کی است میں است والتی میں موفق کے کیادہ کی وقت خم برسکتا ؟ اورا شراور بندے میں جوفرق کے کیادہ می کسی وقت ختم ہر ماہا ہے ؟

۵ - کیف چار اوش مسکسلنے منبا کرورادرعا جرائے ، اوشاہ خدا کے آسکداس سے زادہ کر در اور عاجز اس کے آسکے کرورتھا ؟ کروروا جز ہے کا اس کے کرورتھا ؟

فقط والسلام مجلم

أبحاب ومنالصدق والصواب

ا - برخوق کالفظ ابنے عوم مین بسیاط سیم السلام کوی شال بنے لیکن اس کے ما مجلم میں انہا میں اسلام کا میں انہا کے م میں انبیا علیم السلام اور اولیا کرام کو مواحث سے واخل کرنا ہے اوبی ہے ۔

ی بریدی کا میں کا مہدول کا میں کا میں میں مراحۃ صنومتی انڈولیدو تم یکی در پنیبر ۱۷ منیں لیاندان کی بدوریتی وہ ایک محکم عام سے انٹر تعالیٰ کی ٹرائی بیان کر دہے ہیں۔

ا بنیارگام کے بارسے میں اس طرح بات کسنے کی ہے اوبی انتحاب نے تنیں کی۔ ندان کے ختیسے کاکوئن شخص اس فتم کی بات کرسکتا ہے ۔

مستيرًا خرست في موالعادم بياني (٥٦١ م) نداي مجرس لشاوفها : " المنصلق عندا هدل العدف كالذباب والمسؤمنا بيو

كدود القير" لي

حفرت شيخ شاب الدين مهروروي (١٣٢ هر) ملحق مين :

" لا يكمل ايمان امر عنى يكون الناس عنده

كالمتباعد شعريرجع الى نفسه فيواها اصغرصاغة له

ا ترجم کشخص کا بیان اس وقت کمک لینیں سواجب کم اس کے ہاں لوگ اونٹ کی شکنوں کی طرح نرموجائیں مجھول بیائے۔ کی طرح نرموجائیں مجھول بیائے۔

الب كمك عض وحالت نبيل برتى على كواس معهم عام كويميلا كراس ميل ابنيار واوليا كو

بھی سے آئے صداور مخالفت میں برکہاں درست سے کوانسان ان عبادات میں انبیاء

له الفتح الدابي صلك لل موادف العادف مجامشيرا يدار العلوم ملدم ما

رِبحبت کرنے منگے مولان کمیں شید نے بھی ایک عام است کہی تھی عرافسوس کرمولوی احموض خاں صلا نے اسعوم کی وسعت میں صنور رِنحبت چیٹروی اورمولا الشید رِبالزام قائم کرنے کے بیے صنورا قدش کی ذات گرمی کا بھی اخترام ذکیا ۔

حفرت خواج نظام الدین اولیا" (۷۵ه ه) کے معوظات میں بعد : " ایاں کے تمام شود ام برخال نرداو بمجنیاں نمائند کہ بیٹی شتر"

ا رجب ابان اسى وقت مكل بولهد كرسادى مناوق اس كے إل وث كامليكنوں ك طرح موجاك.

حرت شيخ عبدائق مخدت دلموي (١٠٥٢ هـ) اكيس تفام ريكه في :

" مردم مبال أدم اندواً وم ازخاك وخاك خوار دمبيت است تعزر وترفع او

ابنوده "ك

ذرجه) سبان ان اولا وآدم میں اور آدم ملی سے تھے بھی خواد اورسیت سینے عزت اور لمبدی اس کی فطرت منبس ۔

اس تقام پرکیاک نشخص کریک بنے کر صرف بیٹے عدائی مخدث دملوی نے معادا للہ المبیار اوراولیا کوخواراور سیست نبلایا بنے با مرکز نہیں کوئی سلمان استی مکی گشاخی نہیں کرسکتا ، بات سیجنے کاسلیقہ جاہدیے اہل اللہ سے مدگان ہونے اور وگوں کوان سے مدگان کرنے کی تحریم سبت بری سوکت بنے مضرف شیخ عدائی مخدش دملوی ایمیا ورتفاع پر بھتے ہیں :

و آ برونیا وزرگی اِسے آن درنظر او فاک بدوال آن درول اوسنطے فاکند کے

ك اشتراللمات مبرم ما الله اخبارالاخبار ما

کنی شخص القیم کی عبارتول سے ان کے عموم کے سہار سے اہل اللہ رہا تقیم کے الوالا قائم کرنے تواس کی نیت اوراً خرت کھال تک درست ہو کئی ہے اس رہا ہے خدو دائیں . ۲. چار ماکسی اوراد فی ہینے کے کارکن کو تقارت کی نظرسے دیجینا جائز منیں کو آن شخص محفظ ہے پیٹے کی وجہ سے تیم منیں ہو جاتا مراوی احمد مینا فال صاحب خود بھی کھتے ہیں :

" اگر کوئی مچارسلمان موتوسلمان سکدین میں اسے محارت کی نگاہ سے دکھینا حرام اور تخت حرام المحدوث المحدوث المحدوث المحدوث المحدوث المحدوث المحدوث المحارم المحدوث ا

۳۰ اس جارت میں دلیل کا لفظ کرور سے معنی میں ہے ، مقر کے معنی میں نہیں۔ قرآن کرمیم میں یہ انسان کی اس کے میں یہ انسان کے ایک است میں کرائم کر کا کو کا کہ انسان کے ایک کرائم بدر کے دل کرور تو تقدیم کی میں میں دعقے میں قرآن کیم میں حدید کے لیے دلیا کا لفظم کروں کے معنی میں منبیں ، کروں کے معنی میں منبیں ،

ولقدنص كم الله بدوانتم اذلَّهُ ﴿ يُ الران ١٣٥)

(ترجر) اود بشیک الشرف تهاری مرکی الله می مددی متی اورتم دلیل د کرور استقد

اَ ذِلْهُ وَلِيل كَي جِع سُهُ اللّٰهِ تَعَالَى كَ حَصَوْدِ مِن مِهِ سَبِ عَاجِرُ الدركرُور مِن مِن شِيعًا مِن اللّٰهِ تَعَالَىٰ نَهُ النِّهِ بَعْدَ عَكُوا مُلْزَ حَبَالِ تَعْلَيْمِ وَلِيَا سُهُ :

اذا قست بين يدي فقع قيام العبد الذليل صاجف

له فنادی دهنویرملد۳ منسط حنی رئیسیں برلی

بقلب وجل ولسان صادق له

(ترجه) حب تومیر مصور میں نماز کے لیے کھڑا ہوتوا لیے کھڑا ہوجیسے دلیل و عاجز) خلام کھرے ہوتے ہیں۔ ڈرتے ہوئے ول سے اور سی زبان سے میری ساجات کر۔

مم جادادرکسی برسد آدمی کے ابیر ج فاصلہ کے وہ کتنا ہی کیوں نہ ہو۔ دوان اول محمن تعن مراتب کا فاصلہ مواند کا فرادر موس کا مراتب کا فاصلہ کا فرادر موس کا فاصلہ کا فرائق ہوجا تہے۔ جیاراکی دن میں بیشید میل کراس فاصلے کو فاصلہ کو

ماسلاب،

الم بند المحاور خدا كا ورميان جرفا صله بنه اورفائق اورخلوق مين جرفرق بنه وكه بختم نمين المرسكة . فدا كيم مقبول بند سه قرب خداله ندى مين كتف مي كيون زيره جائين بهنده كهي خدا منين مهر سكة رئم المرسكة . فدا كيم المرس خدائي صفات الجاتى مين بنده كنى كيون نرك كيون نررس وه بنده مي رتبا البه المرض النالي المنهدكم وفعنل سعه بنده كي كتابي قريب كيون نرم جائد وه خلابي رتبا بهد فعل بنده منين برسكة احرات المم شاه ولي المرسكة والمربة و فعال منين برسكة احرات المم شاه ولي المرسكة والمونى الحقة بن :

قوله قدس سرو (هل الفناء البقاء موجب اتصاف السادك بالصفات الوجدة) افول الوجدان العريم ببعكم بأن العبد عبد وبال مؤق ، والرب رب وأن ننزل ، وإن العبد فط لا يتصف بالوجوب أو باالصفات الدرمة للوجوب ولا يعلم النيب إلا أن بنطيع شتى في لوح صدره وليس ذلك علما بالنيب إنماذ بالذى يكون من ذات والافالانبيا والاوليا يعلمون لا عالمة بعض ما يغيب عن العامدة أ

د ایک چار بادشاہ کے سامنے آنا عاجز اور کمزور نہیں جتنا بادشاہ خدا کے آسکے عاجز اور کے در کے اسکان دوست کے کردر ہے کیو کھو اسان دوست کے کردر ہے کیو کھو کا در اسان دوست کے اوجود انسان میں اور ایک انسان دوست

له حميري شرح منيته المعلى مايين كه تفهمات البيرم منية جلداة ل

انمان کے سامنے مبنا عاجر اور کنرور ہوسکتائے اس سے بادہ ہرانسان اللہ رب العزرت کے حضوری کرور اور اس کا مجملے ہے اللہ کا مسلم کے اللہ تعالی سے تعنی اور بر فراہ ہیں رہ سکتا۔ النمان مروقت خوا کا محتاج اور اس کی زمت کا طلب گار ہے۔ اکیے حیوا النان کی ٹرے انسان سے کئی گفتوں اور دون کر بے برواہ رہ سکتا ہے لیکن اللہ تعالی کے فعنل و کوم سے مم انسان سے کئی گفتوں اور دون کر بے برواہ رہ سکتا ہے لیکن اللہ تعالی کے فعنل و کوم سے مم المب لمحہ کے لیے معی ابر نہیں آسکتے۔

مولانا کم میں شید میں کہ درسیت میں کہ برفقیر و اوشاہ اللہ حق شائد کے آگے اس سے میں زیادہ عاجزا ورکھ ورسیت جین کوئی جوٹ سے حیوٹا آئی ٹرسے سے ٹرسے آئی کے سامنے جائز اور کھر ورسیت کی کی خاتی و معلوق سے فاصلے کسی صورت میں عبور منیں ہوتے۔ مولانا شمیند کی عبارت میں لفظ ذاہل سے تقیر وا و نہیں۔ یو فظ رہال کنرور سے منی میں ہے اور عربی میں ریفظ زباد

١. كياس يمرن كالفظ صنور إلى كي يك ستعال برسكان ع

كرست برست ان جارة آول برخاص لمورست روشني واليس:

۲. كياملى كالفظ حنوراك كي الممارك كي سائق بولاما سكا الميدي

۳۔ مٹی میں طف کا کیامنی ہے ؟ مٹی ہوجانا یا مٹی کے ساتھ پڑستگی اور لمنا ؟ ۲۔ موانا مہیل شہید کے معتقدین حفق رکے قبرمبارک میں جانے سے کیامنی مادیستے ہیں ؟ انجواب ومندالصدق و لصواب

ندگورہ بالاحبارت مولانا کمپیل شہید نے اپنی طرف سے نمیں کھی کلبر کہا نے حضور اکرم کا کی حدثیث بیان کی کئے میبغیشکم دمیں کا نفظ) تبار بائے کریفنمون خوصتور کی طرف سے بیان ہوا ا کے اور برماری بات حضور کی حدمیث کا خلاصہ کے مصریث کے معنون کومولانا شہید کی بات عظر انا علم و دائت کے خلاف کیے ۔

جوگرھنریاک کومجدہ کرنا چاہتے تقے جنگر نے ان سے وچھاتھا کرکیاتم میری قبر کومج بحثر کروگے ؟ اُنھنرں نے کہا' نہیں'؛ اس سے حنگر نے استدلال کیا کہ مجدہ اسی وات کے لائق سبنے مِن کہمجی موت وارد نہ ہر بھس نے بھی موٹ کا ذائقہ مکچنا ہے وہ مرکز سجد سے لائق نہیں۔ بیھنگور کے ارشاد کا خلاصہ سبئے۔

مولانا سمبیل شیدنے ہی نہیں شیخ عبالتی مترث دملوی نے بھی صدیث کا بیں طلب بیا کیا ہے :

" چون من ازیمالم بزوم وزیر پرده شوم مجده تکنید پ سده براک نداباید کردکد برگزیرو" که

(نرحب) جب میں اس مبان سے رخصت ہوجا دُل اور پیوسے میں چیا جا دَل تم سحبرہ نر کروگے میں سجدہ اس زندہ کوکڑا چاہیے کہ تھی نرمرسے ۔

حضرت ولاأسلهيل شيد كعقيد مع مي كلي ملى مي طف معد مراد زير برده مبلامان ي كيد

مولاً الشيريكية من :

ان آنکول سے برخبر و و مسبع ما پک بنا بر ٹروائننی زیر خاکست سے برخبر و و مسبع ما پک کہ بر باک دل میں سینے اُن کا متعام لے است یا مرت و ان او مرت و ان او مرت و ان ان مات او قب ل انقلبت می اگروه مروائی یا شهر موائین او کیا تم کا اعتاب کی می ایست می ایست و ان مرت و ان م

حنداكم كى دفات تركير رحضرت الإيجر صديق الشف فراي

مُن کان مشکریبد مجددًا فان محددًا قدمات ومن

كان منكع يعبد الله فان الله عي الا يموا لله

ترجه ، تم میں سے جو محصلی النّد علیہ وسلّم کی مبارت کراتھا ہیں بیشک آپ فوت ہوا ورج کوئی تم میں سے خطاکی عبادت کر اتھا ہیں جیک النّد تعالیٰ زندہ ہے جکھی نرمرے گا۔

مولوی احدوثنا خال صاحب بھی اکیستا م پر فواتے ہیں:

" موت البي چنرسني كرسوا وات إرى عزّ ملالك كولَ اس م يركالا" هي

بس آب كى دات كرى كى ليد موت كالفط استعمال كرف مين ترعًا كولَى قباحت منس اور

مولان المحيل شيد سف عديث مركوره كي تشريح كرسف مي كوتي جرم منيركيا .

٢٠ حصنور كرم متى المدمليروستم ف البند يعيد على كانفط مرك طور بإستعال وواسيند آت

نے فروایا: " نیں اور او بحروغ اکی اسٹی سے سبعے اور اس میں دفن بول گے" لے

که شنوی سکت وزلمه به الدرع ۳ سنه به آل وان های که هیچ نجاری بله مشامر همه مشامر مدین مدن سند مان مستان مناسبه منا

ایک اور صیث کا ترج معزت یخ عبدی تمدت دمبری نف یول کھا ہے:

" پڑل دفرکست مدر ایس نبری وسولت ببنداز دربری خاک را" که

ترج : جبتم مجھے دفن کرو توجھ برشی نری اود آدام سے ڈوالن .

اس میں حصنور کا اپنا بیان ہے کرمجھے بھی ایک دن قبر میں جانا ہے۔
مولری احرون فال ھا حب بھی کھتے ہیں :

حفرت عروبن عاص رضی الله عنه کا ارت و صحیح سلم مسیل بھی گزاک : " حب مجھے دفن کریج تو محد رہٹی تھم تھم کرڈوان " کے

مولى احدرض مال صاحب في صنواكم صلى الله عليه ولم كه ليعملى عين فون مبزا اسى مارحت سع باين كيا بين على مارون مار سع معلى المعلى شبة في المعلى مارون على المعلى المعل

کے معیوفاک کوتم خاک نہ سمجھے اس فاک میں مدفون شدیعلی سبھ ہارا کے فاک سے تعمیر مزار بست کونین معمد اسی فاک سے قبلہ کے عبارا کا ہے

سم سمجت بین کواس تعبیر مین جس طرح مولی احدر ضافال ساسب نے کوئی تعلی نمیں کا اس مولان میں استعمال کرنے میں کوئی جوم نیس کیا۔ میں آپ کی دات گائی کی دائی گائی کی دائی گائی کی کیا کہ تی میں کا لفظ ستعمال کرنے میں سیداد بی کا کوئی میٹونییں ۔

حفرت شیخ عبدالتی مخدث دلم بی کیس مقام پر پکھتے ہیں : " مردم پسران آدم اندوآدم از فاک دفاک خوارولیست است تعزز و ترفع اورا نبود د" "کی ترحم ببدبالوك أوم كم بيني بين الدآوم مثى سے بنے تقے الدرشي عاجز ادربيت ہے . بن اور مبذی اس کے مناسب بنیں:

٣ رمولانا مهنيل شنيد كاعقيده ثمنوى سلك فدك حوال سيسيش كياحا حيك بف اس نظا ہر ہے کہ آپ مٹی میں بینے کا معنی زیر بر دو پہلے علی نے سکے بیلتے میں بٹی میں مٹی سرحا اپنہ یہ آگے عقيده سبعه زآب سفه تعوير الايان مين يه بات جهي سنه مثى مين بليف سعد بهال مراد مثى سيداري اور پیرستگی ہے۔

٧ - ابنیار کوام کے احباد مٹی میں شی میں ہوئتے ۔ پراسیاد مطروشی کے لیے بھی نما سے لاکن اخرام میں وہ ان کا استعبال کرتی ہے اعیں ریزہ ریزہ سنیں کرتی ۔ حضرت مولانا محمد قائم ، نوزی نے آہے اوراقم الحروب نے مقام جاند میں اس کی ورتعمیں کی سہتے۔

اس سے معلام بنواکر صنرت مولان سلیں شید کا بیعقیدہ مرکزنہ تھا کہ انبیار کرام کے اجساد وفات كے بعدم میں موجاتے ہیں مدیث میں آنسے اللہ تعالی نے زمین پرحرام کردیا ہے کہ انبياركم بزنول كوشى نبلسته بسي عقيده حضزت مولانا درشيدا حركت يحيى كلهص مبييا كداس عباز سے دامنی ہے قطب الارث و صرت مولانا رشیدا مرگنگوی تھتے ہیں:

جواب : مٹی میں طفے کے دومعنی میں اکی یہ کوشی ہوکوشی زمین کے ساتھ خلط ہوجاد سے جیسا سب بمشياذين ميں يُركز خاك موكرزمين بى بن جاتى يىں دوسر بيمشى سے كاتى متصل موجا اينى مثى مصبل جانا توبيال مراد دوسر بي معنى بين اورحبدا نبياعليهم السلام كافاك ندمون يسير ملانا حرم بھی فائل ہیں ج نکرمر دہ کو جا رول طرف سے سٹی احا کھ کوئیتی ہے اور پنیجے مردہ کی شی سے حبد رح کفن الماحی (ملاقی؟) ہواہتے یامٹی میں المنا اور شی سے ملنا کملاّ اسے کھا خراص منیں نقط واللزتعال اعلم بنه



مَولَكِ فَا الليل شهيدُ اورمولا فَصَل مَن خير آبادى مين مسكوا مكان نظيري مجت على من وقت اس كي فعيل بيان كرنى بيش نظر نيس صرف اس كامفهم تبلا فا ميلخلاف كه باديجودان دونون بزرگون نه مذايك دومسرك كي فعييق كى نة تحفير مسكوهمى تحاملى حدودين محدود ريا ايسے اختلافات بين علمارين بهت وسعت بوتى بيد -

مولانا آمیل شہیدے ال اِمکانِ نظیر کا یہ مفہم نہ تفاکہ کمکن ہے صفور تکی علیہ وسلم کے مرتبے کا کوئی اور انسان پدا ہو جائے۔ ایسا ہرگزنہ ہو گانے موص من آچکاہے کہ آپ مرتبے کا کوئی اور انسان پدا ہو جائے۔ ایسا ہرگزنہ ہو گانے موص من آپ کی اجب کہ آپ سیداولا د آ دم اور خاتم النبیدین ہیں اور جمع کمالات علمیہ وعلیہ آپ برحتم ہیں اب شرعاً مکن خیس کہ آپ کے مرتبے کا کوئی انسان پیاہوں

ن یا دایسے حرب و رہ اسال الله الله مطیعه مواد اسال الله مطیعه مولانا الله الله تعلق مراد اسال نظیر سے صرف یہ مخی کد وجودش آنحفرت ملی الله مطیعه و الله تعددت الله یہ سبے گوتھ میں کوئین میں کہ ایسا کھی مدہوگا۔ بالله کا مسال بدا کر سکے کیکن یہ اس کے لینے فیصلے کے مطابق کوئین میں نہیں سوالیسا کھی نہ ہوگا۔

کھی نہ ہوگا۔

بہت سی الی چیزیں ہیں تی کی عدم کوین کی شریعیت نے خردی ہے مشرعاً ان کا وقوع ممال اور ممتنع ہے گروہ ہیں تحت قدرت الہیدا در خدا تعالیٰ انہیں وجود میں لانے پر قادر ہے۔ مثلاً حدیث ہے تا بت ہے کہ صور سلی اللہ علیہ وٹلم کی اُمت پر عذا ب عامہ کمبی نہ آئے گا۔ اس امتناع کے باوجود قرآن کریم میں ہے قل معالقا در علی ان بیعث علیک عدایاً من فع فک عرا حدمن اللہ علی میں اللہ علی اُل معالقا در علی ان بیعث علیک عدایاً من فع فک عرا حدمن

حنفیہ کرام کے بال کون ادرصفت ہے اور قدرت اور سے کون کے بیز و قرع لازم بنیں آ آ۔ حفرت ام ربانی مجدوالف آئی (۱۰۳۵ مر) ہینے دسالہ مبد و معاوی کھے بین اماحت است کا مرا نی مجدوالف آئی (۱۳۵ مر) ہینے دسالہ مبد و معاوی کھے بین میانش آ کہ قدرت مجنی صحب فعل و ترک است وارادہ خصیص یکے اذیں دوط مرانش آئی کہ قدرت مجنی صحب فعل و ترک است وارادہ خصیص یکے اذیں دوط قدرت است کہ فعل و ترک باشد ہیں د تبہ قدرت مقدم شد بر رتبہ ادادہ و کوئی میں است کہ ما اورا از صفات حقیقیہ ہے وائیم د تبر او بعداز د تبہ قدرت وارادت است کا داک صفت ایجاد آل طوف محضص است بیں قدرت موفول و کہ ما اورا از صفات ایجاد آل طوف محضص است بیں قدرت موفول و کہ ما در کوئی موجد آل بی از کوئی چادہ نبود ہے ادادہ محضول اور کوئی موجد آل بی از کوئی چادہ اور ادادہ معلی کہ اور مدت اور ادادہ سے علی کہ اور مدت اور ادادہ سے علی کہ اور نہ کرنے کی مددت کوئی کا کے کرنے اور نہ کرنے کی

صنت کانام ہے الادہ ان دوطروں ہیں سے ایک کی تسیم کراسیوبیں رتبہ قدرت ادرادادہ کے قدرت ادرادادہ کے مدرت ادرادادہ کے بعد ہے کوین کی باری قدرت ادرادادہ کے بعد ہے کوین کا کام اس طرف مخصص کوجادادہ سنے کئی وجود ہیں لاناہے ۔ حال یہ کہ قدرت فعل سے ہوسکنے کا نام ہے ادادہ دہونے ادر نہ ہونے میں سے ایک کی تخصیص کرتا ہے اور کوین اسے وجود ہیں لاتی ہے ہیں سکوین کے بینے جارہ نہیں ۔

مسله إمران نظير سيص حفرت مولا نامعيل شهيع كى مُراديه مقى كه ويودمُل أنحصر مت صلى الترعليه وسلم تحت قدرت الليب گرتحت مكوين تين ادراليها كبھى مذہو گا۔ مکن بالذات ماننا گواصولاً درست ہے لیکن اس میں صنور کی شان میں ہدا دبی ہونے کا احمال ہے اُ دب کا تقاصٰاہے کہ یہ ہاست مجبی نہ کمی طبتے۔ جواباً گذارتن ہے کہ حس طرح ادلیار کرام سے لوازم نبرت د جلیے نزول وی سے ما مورسيت اورمصوم بهونا) كي نغي ان كي تنقيص ادرسيداد بي سيس اسي طرح يوازم الوجهيت ر جليے داجىپ الوجود بونا ،علم كاميىط بونا 'ہرچېز پر قادر ہونا 'لاشرىك بونا) كى انبياركرا) سيدنغي بمجى ان كىنقىيص اورب ادبى نبيل _ وجود مثل ٱنحصرت كومكن بالذات اورمتنع بالغير لمنغ سيحفودكى بدادبي كااتنا احمال نبيل جتنا معدومات برقدرت الليدك شامل مز ہونے میں ذات حق جلاوعلا کی ہے اوبی ہے اورگشاخی کا اشمال ہے ۔ جہلا لینے وعظوں میں یہ کہتے سے گئے ہیں کداک خدا ہی عمی قدرت نیں کہ انحضرت حبیبا ادر کسی کو پیدا کرسکے رمعاذ الله الله کی تنان میں اس کھل ہے اوبی سے بینے سے لیے اِمکان نظیر کومکن بالذات ممتنع بالبغير مان بيا حائے تواس ميں عوم قدرت بارى تعالى اور ختم رسالت كى الدعليه وسلم دونون اسلام عقيد اپني عبد پورسے عفوظره جاتے بين -

ال على سله مين آب اختلاف كرسكة بين لكن اس اختلاف كى دجه سه دوسر به فري كى تغليط يا ال على سله مين آب اختلاف كرسكة بين لكن اس اختلاف كى دجه سه دوسر به فرات بين اس السه كراه قواد دينا كى حرح درست بنين صنرت بيرمهم على شاه صاحب ايك معام برفرات بين المعان يا امتناع نظير آنمست سلى الده عليه وسلم كم متعلق ابنا ما فى العنيم فلا مركز المقسود سه نه تسويب وتغليط كى كن فرقتين اعنى المعيلية في آلم يواردونون كوما جررومتاب جانتا به خاصا الاعمال مين سي يف كرائد تدال سيهم وراقم سطور دونون كوما جررومتاب جانتا به خاصا الاعمال بالتبات و كل احدود ما نوى كه

مولا ناالمعيل شهيد كي عالفين كي اصولي غلطيال

جودگ مولانا شدیدگی مبار تول میں مختلف قسم کے شبہات کہتے ہیں ان کی اسراف ملی یہ ہے کہ وہ مولانا کی عبار تول میں اپنے معنی داخل کرتے ہیں ملاکی اسراف ملی یہ سے کہ وہ مولانا کی عبار اس کی اپنی دوسری تصریحات کی روشنی میں اس کے اپنی مطلح کی عبارت کی روشنی میں ہی سطے کی عبا تے کی طرفہ کا روائی کرنے سے علم کا تقاصنا پورا نہیں ہوتا -

ان صنات کی دومری اصرف علی یہ ہے کہ وہ منرک و بدعت کے اس ماحول کو نظرا نداز کر دیتے ہیں جو ہندوانہ عقا کہ کے زیرا تران دنوں قائم مقا – انگریزوں نے ہندوتنان پر قبضہ کرتے ہی ہندوؤں کی دبی تہذیب کو اعباد ناشروع کر دیا تھا۔ یہ تہذیبی اثرات مسلم معاشر سے پر فری طرح اثرا نداز ہو دہ سے ہے ، مولانا ستہ یگ کی دین محنت مسلوں کو مہند وانہ عقا کدا ور مبدو تہذیب سے بجانے سے میں میں

۔ ان صفرات کی تیسری اصوافی ملی یہ ہے کہ وہ ان عبارات کو مولانا آملیل گر کی طرف سے سمجھتے ہیں ۔ حالا نکہ بیٹیتر عبارتیں قرآن وحدیث کے ترجے ہیں یا ان کی تشریحیات ومرادات ۔ یہ حضرات اگر ان آیات واحادیت کو سمجھنے

له ديكية ناوع مهريه مدا وجاله برددساله بنت دوم مك

*ى كۆش كرتے تو يەنزلە ع*اب مولانا ً برىنە گرتا -

ان صرات کی چوتی اصولی غلطی یہ ہے کہ وہ یہ جاننے کی کوشش نہیں

مرتے کہ اس می عبارات کیا پہلے بزرگوں سے می تومنعول نہیں۔ اگر یہ لوگ

متعلقہ آیات اور احادیث کی جیسے سلمت صالحین کی تفاییر قرآن اور
متعلقہ آیات اور احادیث کی طرف رجوع کرتے تومعا ملہ یہاں کک طول نہ پکڑ آ

امنیں تیہ جان کہ بہلے بزرگ بھی وہ آئیں کہ پہلے میں جوانفیس خت نظر آرہی میں

ان صرات کی بانچری اصولی غلطی میں ہے کہ وہ عبارات زیر بحب میں جن عقا مُدکو فرس سجت میں ان بحث میں ان بحث میں کہ وہ عبارات زیر بحب میں جن عقا مُدکو فرس سجت میں ان بحث میں کردھے توان کا اعتبار نہیں کرتے علم کا تفامنات کہ دی ہے بہار کی کوشش نہیں کردے توان کا اعتبار نہیں کرتے علم کا تفامنات کہ کری ہوئی ہوئی اس کے حکم سک عادی اور کوشش کی جائی گوشا بہا کو صریح عبارت کے ابع رہیں اور ہی سلامی کی او جے۔ البیں منصے حد رجلسے دہشہ بد

ایک اہم گزارشے

اس مختصر تحریر میں صنرت بولانا ته میں ندگی و بانی اوراخلاص وعقا مُد کے بہتے ہوا آپ کے سام عقا مُد کے بہتے ہوا آپ کے سام عقوں میں حضرت بہلوآپ کے سام عند اور یہ میں اور یہ می آپ حضارت مولانا شہید کے بارے میں دن رات کیا زبان سندمال ہوتی ہے اور کون ساکھ بی حقیدہ نیس جو صفرت شہید کی طوف منسوب نے کیا جاتا ہو ۔

بربلوی لوگ اس سلسد میں جوعبارات بیشیں کرتے میں اگر صنرت شہیڈ نے ان ہیں وہ کفری معنی مراونہ لیے ہوں کو کنوی معنی مراونہ لیے ہوں کو براز کوار معنی مراونہ لیے ہوں جو یہ برمون معنول کا باراز کوار اور صنوت شہید کی طوف ان کا انتساب کیا بیکمیں خود کو گئے۔ اور تواور مولانا احمد رضافاں مجی سیلم کرتے میں :

" فقه کرام نے یو والیب کرم ال ان سے کوئی نفظ الیا صادر ہوج میں سو پنو کل کیں ان بین ناز مے پہلو کفر کی طرف جائے ہوں اور ایک اسلام کی افوت تو جب کٹ ابت نہ ہوجائے کہ اس نے فاص کفر کا پہلوم اور کھاہے ہم اسے کا فرزسیں سے کہ آخر ایک پیلواسلام کا بھی توہد کیا معلوم شایداس نے ہی بہلوم اور کھا ہو " لے کھے ایک دوسری میگر کھتے ہیں :

می کتب فتادی میں عقبے الفاظ پڑھم کفر کا جزم کیا ہے ، ان سے مراد وہ صور ہے کہ قائل نے ان سے مہلوئے کفر مراد لیا ہو ورنہ مرکز کفر نہیں '' ٹلہ آپ عور کریں کہ مولانا شہید کی عبار توں میں کفری مہلو مراد ہواکیا واقعی قطعی اور صریح ہے مولانا احمد رضا خاں نے اس کے سعتی جو فیصلہ کیا ہے وہ تبار ہا ہے کہ ان عبارات میں کفری عنی مرکز صریح

اوريقيني ماونه تقديولذا احررضا فال كفت بي : "علائے تما لمين الخير) الغرب الخير الخير مي ثواب سے و حوالجواب ويديفيتى

وعليه الفتولى وهو المذهب وعليه الاعتماد ف يه السلام وللسلام السويم

كى تىمىت لكانى براب سے بہلے اب ك نقشندى مدرك بزرگ خرت ميددالف ان بريمى

اس نتم كى متهتيں لگ تكي مي.

شاہ جہان اور اور آگ زیب مالکیرے عہد کے ایک عالم عبدالدخ لیگی قفوری ہتے۔ مطالعہ عبدالدخ لیگی قفوری ہتے۔ مطالعہ عیں آپ میں ایک اور زیادہ عرصدا وزگک آباد میں رہے وہ میں آپ میں اخبار الله ولیار اور مسلمالی میں معارج الولایت کھیں اور شائدہ میں والی تعمر رائے۔ معارج الولایت کھیں اور شائدہ میں دائرت مجدد العث آئی نے جی علوم تی سے شرک و مدعث کی مذمت کی تھی اس کا تعاضا

تماکر علما ر برعت ان کے خلاف لادا اگلیں عبدالد خولیٹ گی المعردف مدی اس میں آگے رہے ادر علماء بدعت کے ماتھ ل کر صرحت مجدد الف الی رکز کا فریا نے لگایا۔

حبدی پراجید استاد شیخ نعت الله لا بوری کے بمبی اثرات مقر جوحزت مجدد کے خلاف مقع جوحزت مجدد کے خلاف مقع جدی خلاف مقع جدی فلاف مقع جدی فلاف مقدمی مالی موفی شیخ مبدالعلیت اور ای گرشیخ مران الدین کو برعتی کیتے مقع مران العلیت اُر وائوری گرشیخ مران الدین کو برعتی کیتے مقع مران مقدم می خلاف مقدر جناب اقبال مجدد کی محصتے ہیں ، ۔

کین انسوس ہے کہ اس راسخ العقیدگی کے باہ جودشیخ عبدالعلیف بربائری می مخرف سنیخ احرر سندہ کی می العقید گی کے باہ جودشیخ احرر سندہ کی محقیہ العقید کی احداد ر زندلی کہتے تھے اور النی اقتداری نماز نا جائز قرار نہتے تھے ہے اور النی اقتداری نماز نا جائز قرار نہتے تھے ہیں المحمد النہ خوالی کی بار سے میں کھتے ہیں المحمد النہ خوالی کی بار سے میں کھتے ہیں المحمد النہ والی المحمد مورد رود او چہار است مقار نوشتہ اندو ایراد مرحیاد لبط کلام مے کشید و اجل مبارت می امنام پر برا برا و کھے از ال اضفاری رود یکھ

کیا یہ وہی اُ واز نہیں ہوا ہے کل علمار برصت سے علمار دیو بند کے خلاف سُنی عبار ہی ہے کہ علما رعرب وعجم نے حسام انحر مین میں ال کی تھنے کہائے ؟ کا تصر عبدد العث ان کی تورشر نہیں زہیو ڈاگیا؟

على معارج الولايت ورق ٩٩ هب، احوال والمارعبدي صفرا ك رحوال وم فارعبدالله فوالكي منه

حزب مولانا اساعیل شہید رجب اسس می کی تہیں گئی ہول گی تو دہ بھی کہتے ہول گے۔

دمن تہا دریں سے خانہ متم

صفرت مرالانا اساعیل شہید تر بھر بھی اچھے رہے کہ ان کے سب سے بسے خالف مولانا
احدرضا خال کو با لا خربی کہنا ہو کہ کہ علمار مخاطین انہیں کا فرند کہیں اسی میں سلائتی ہے۔

رطیبی صفرات سے گزارش ہے کہ وہ خوا ہ ان عبادات میں صفرت مولانا شہید کی طرف

کفری صفول کی نسبت نرکریں اس جوات میں امت کی تفریق بھی ہے انبیاروا ولیارگ کسانی بھی

اورا آخرت میں روسیا ہی بھی ۔ سواس سے بخیابی جا جسے اسی میں سلامتی ہے۔

مولانا الو کو نات مول می گراش کر رہیوی ہی تھے وہ اگر اس اخرا میں سوچ سے سانوں کو کیا بھی اتفاد کی گراشتہ دولت نہیں ملائے می مولانا مرحوم نے سلانوں ہو گا گئی گئی گئی ہے۔

مولانا الو کو نات نے وہ او کو جو بیان دیا تھا ۔ اے ہم ہریہ قاریئین کرتے ہیں ۔

مولانا الوالحن ت نے فریا :

م مجھے کہا گیا ہے کہ میں معین طور پربان کروں کر باید بول اور دیوبند یوں

کے دریان اساسی عقائد کے اعتبار سے کیا اختلاف ہے ، سب سے بھی بات قو

یہ کہ بر بی اور دیوبند دونوں حکم مرخیال اور مرعقیدہ اور مرزد بہب کے لوگ

مرحوبیں اس لیے بر لیویوں اور دیوبندیوں کے اختلاف کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا

مرضوع تقریر کا یعنوان می میچے نہیں علاوہ ازیں بر بی اور دیوبند دونوں مقام

مہندوستان میں رہ گئے ، اس لیے باکت ان میں ان کے اختلاف کا سوال بیعنی

ہندوستان میں رہ گئے ، اس لیے باکت ان میں ان کے اختلاف کا سوال بیعنی

تعلیم و تربیت عالی کرئے والوں کے نظریات وافکار کے اختلاف پر روشنی دلی الی میں اعلان کے دیا ہوں کہ اساسی عقائد کے اغتبار سے دونوں مکتبول کے بوئی رسالے اور دونوں مکتبول کے

دربیان کوئی اضلاف منیس بربلی علی صرت رسول اکرم ستی السطیه و کم کی اوئی ا توبین که نه وللے کو دائرہ اسلام سے خارج سجھے بیں اور دیوبند کے علی بی جی الا طور راس کلیہ را بیان رکھتے ہیں ۔ دونوں بسلوں کے علما کے دربیا بعض عبادلا کے متعلق دائے کا اختلاف ہے۔ بربلی علم دیوبندی علما کی معنی تحریوں بی بی می اور دیوبندی علما کی معنی تحریوں کے طابری معانی کو بی سجھنے والانتص بیں اور یہ دائے دکھتے ہیں کہ ان تحریوں کے طابری معانی کو بی سجھنے والانتص گمراہ ہے۔ دیوبندی اپنے اکابری ان تحریوں کو قابل گوفت یا مور دِ سنقید خیال

اسمحددارلوگ ماضی سے سبق حاصل کرنے ہیں صلاح صال کی ایک مورنجویز ارفارزماند بنادیتی بند کرمامتر الناس نظیم پلی تحریک سے کیا اڑلیا ہے۔ ماض سے المحیں بندکر کے متقبل کے اندھروں ہیں چلے دہا کوئی داناني نبيس مولانا احمدرضاخان في حب سع إلى السنته والجماعة كے دو كوليے كئے ان کی اس تحرکیب پر اس بهلوسے بھی تورکر نے کی خرورت ہے۔ اس تحرکیب کو نصیف صدی سے زياده عرصه مور في سيد و علمات عن سك خلاف خلط رويكندات كد مارى سيد الزامات كى بعرادسىم يخ دىيت كاكونى بيلونىيى جوعلارى كى عبارات بيل نرادا كي بو - توبين رسالت كالشتعال انكيزالزام سيمسلما نول كان رفه ه طبق كورُى طرح جرُكاياً كَيا كَمُ فطرت فصلم دیکھتے کراس تمام کاروانی کمے باوجود دونوں مسلک اپنی اپنی جگرموجود ہیں۔ دونوں کی مساجد ، میں اور ان کے دارس ہیں - مامتر المسلمین جو ندہبی محکم وں کو بیند نہیں کرتے اور انہی کی اکثر ہے وہ بغیرکسی المیاز کے ہرودمساک کے لوگوں سے پچھے نماز میرھد لیتے ہیں اور جو لوگ ہیاں سے ج رجاتے ہیں انکی ننا نوسے فیصد اکثریت ائم سرین سے دیکھے نماز پڑھتی ہے میپیر پک وہندیں نماز جنازہ کے موقع رہاپ نے عام دیکھا ہوگا کہ عوام بلاکسی ایتیا زے ہامام له معذام لوك دفت يكتبان لام د ١٠ رايل ١٩٥٥ و

كه بيجهي نماز پرموليتي بير -

كية ويانيول كے إرب ميں بھى تھى اس تسم كى روادارى وكھى كمى به قطعاً نيس - قاديانى میں مسلانوں کے قبرسان میں وفن مذہو پائیں اس کے لیے ہم نے تحریکی ملتی و تھیں لکین اس قسم کا عشقادی فاصلراب نے دیو بندی اوربر اور کا دول اور امول کے ابیک جن دیکھا ہوگا۔ اس صورت حال سع يهي مجديس أنه جع كم عامر اين نے اورسلاگول کے عام پڑھے تھے طبقے نے مولال ا حدرضا خان کے اس اعلان تحفیر کو کھی دل سے قبول نہیں کیا ۔ خان صاحب کے بیرو على حن باتوں كوا خلافات كهركرييش كونے ہيں عام پلھا كھيا طبغه انہيں الزامات سے زيادہ المهيت نهين ديناأك اسع تفوق بين المسلمين كى ايك مذموم كوست ش كهما جع يتقيقت برب که دیوبندی برمیوی اخلافات کی وجرسے آج تک کمی عدالت میں کوئی تکاع ضخفیں ہواا در نہ دیوبندی برلیری سلمانوں سے اس مرک اختافات سے کمیں رشتے کوسٹے ہیں اور نکی شہری ہمنے دربندوں اور بلولول کے علیمہ علیمہ قبرسان و بھے ہیں اس کا مال اس کے سواکچھ سمجھ میں نہیں آتا کرمولانا احدرضا خان کی تحریب تھیرعالمی اور کمی سطح پرفیل ہو چکی ہے اور برطیری علمار کی تمام تر گوسشسشوں کے با وجود عام سلمان مولانا اسمدرضا خان کے اس فتوی تنجیز کورد کرچیکاسیدے کی اسب ہی وقست نہیں کیا کہ سم علمار دیوبند ہوں یا برماہ ی وام بردوكوابل السنة والجاعران سيه تجيس -

اصلارے حال کی مختلف کوشیں میں اس صورت حال کا احساس پہلے مولا نا میں اس صورت حال کا احساس پہلے مولا نا عبد العلیم صاحب صدیتی کو ہوا۔ آپ نے سلنے اسلام کی حقیت سے مختلف افریتی ممالک اور جزائر غرب الهند وغیرہ کے دور سے کیے۔ باہر کی دنیا کو قریب سے دکھیا اور مسلمانوں کی دعدت ان کے سامنے ایک ضرورت بن کر انجری ۔ نیوکا سل جنوبی امریج کے مولوی

قاسم سیما ،کیپٹاؤن کے مولا ، تطب الدین صدیقی ، ڈربن کے مولا ناجد الحق عربی،ٹرنی ڈاڈ کے سے مولانا جد الحق عربی،ٹرنی ڈاڈ کے سولانا ادم جی ، سوری نام کے حاجی گلاب دین اور جزیرہ باربیڈوس کے مولوی یوسف اور برٹس کھیا نا کے دین طعوں سے پوچھے کہ مولانا حبد العلیم صدیقی کس طرح ہر گئر و کرتے رہے دیو بندا ورعلی نے دیو بند ورق ڈرکر و کرتے رہے دیو بندا ورعلی نے دیو بندا ورعلی نے دیو بندا ورعلی منزلت اور خدات حدیث کا تھلے بندول ڈرکر و کرتے رہے کھیے۔ انہیں سننے اور دیکھنے والا ہر شخص محسوس کرتا تھا کہ وہ مولانا احمد رضا خال کی تحفیر سے کھیے۔ بنرار ہوچکے ہیں ۔ مولانا عبد العلیم کے داما و نصل الرحمٰن صاحب بھی اسی عقیدہ پر چلے ان سے خطولا جن میں انہوں سنے براوی کے سفریں کی ہماری خطولا جن میں انہوں سنے براوی کے سفریں کی ہماری احمد رضا خال کی لائن پرڈال دیا جس سے ان کے والدصا حب از چکے تھے ۔

پاکسان بننے کے بعد مولانا الوالحن ت محدا محد نے کچھ اس طرف توج کان کا بیان آب روزنامر فوائے پاکستان کے حوالم سے طاحظہ فرما چکے گرا فسوس کم ان کے بعد ان سے بیٹوں کو بطوی قیادت میں کہ کے نہ آنے دیاگیا اوران کی مجائے ان کے بعقیم مولانا احدر منا نمان کی لائن برجل کر بھرسے تکفیر کے سکنل ویٹ گئے۔

بیرکرم شاہ صاحب بیری کی بیرکرم شاہ صاحب بیری کی بیری مشاہ صاحب بیری کے بیری مشاہ صاحب بیری کا چند دنوں کے بیری مشاہ صاحب بیری کی سے دی ماتفان سنے کھ مہت کی ادرسولانا حد شان اللہ حضرت مولانا محد قاسم ناز تری کے اس فتوٹ کی برزور تردید کی جوانوں سنے حجمۃ الاسلام حضرت مولانا محدقاسم ناز تری کے اس ما حب مولانا و معاذ اللہ خم نبوت کے قائل سنتھ ۔ بیرکرم شاہ صاحب مولانا محدقاسم ناز تری کے بارے میں مکھتے ہیں ۔

ک سولانا محدرضا خان کا بدالزام برود خلط ختری انکی کآب صام الحرین کے صدیرموج وسیے می نا محدیث خان نے اس میں حضرت مولانا محد قاسم کی کاب تخدیران س سے مختلف عبادات سے کر انہیں ماکر ایک عبارت بنان سے حالان کا برعباریت اس طرح تخدیران س میں کہیں نہیں ہیں ۔ یہ عبارت اس طرح اس سیے جوڑی گئی کراس م فتوسط محیراسانی سے آن ما جاسکے۔

مفرت فاسم العلوم كي تصنيعت تطيعت مستى برتخديرا لناس كومتعد وابغور والل سيع بوصا اور سر بارنیا لطف و سرور حاصل بوا - علماری کے زدیک حقیقت محدید علی صاحبها العث العن صلاة وسلام تمثم بهامت سند جير اوراس كي ميح معرفيت انسا في سيلم امكان سن خارج ہے لیکن جات کے نکرانسانی کا تعلق ہے حضرت مولانا قدس سرو کی یہ نا در تحقیق کئ شپرو چشموں کے ہے مرم بھیرت کا کام دسے سکتی ہے ۔ رہے فریفتگان حس مصطفو^ی توان کے بے قوار دلوں اور سبے ا ب سے میراں کی وارفتگیوں میں اضافہ کا ہزارسامان اس (تخدرِ الناس) میں موجود سے کے

برملوی علمار عام طور پر اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ بیر کرم شاہ صاحب کاتعلق مشاکع پنجاب سے بیے علیہ خواج محدوصا حب تونسوی ، حضرت خواج ضیا رالدین صاحب الوی بناب بیرمهرعلی شاه صاحب گولزدی - ال حضرات نے علمار دیوبند کی تحفیرین مولانا احدرضا خان كاسا تونيس ديا بكرعلى روبندس اين روابط قائم ركھ اس ليد بيركرم شاه ملاب

کی تحریات ہم مرجعت نہیں ہیں ۔

بيركرم شاهصاحب ديوندى برطوى مردوطبقول كوالل السنة والجحاعة يس سيستمحق ہیں ان بیں قعلی تفریق کے قائل نہیں خانچرایک مقام پر تفریق ملت کا المیر بیان کرستے ہوتے لکھتے ہیں:-

اس بابهی اور داخلی انتشار کاسب سے المناک بپلوابل السنة والجماعة كاكيس یں اخلاف ہے جس نے انیں دوگروہوں میں بانٹ دیا ہے ۔ دین کے

ا مم نے سر مرم شاه صاحب مے اس نطاکا عکسی فوٹونٹرع تخدیران س کے مقدم میں صفح اور مال پرد نے دیاہے۔ پرمیا مب کا خطابی نے والے اس کوائی طرح دیکوسکتے ہیں۔ تخدیالنس كي بشره كير منطير كي مع وكرم إوالدف شافع كي بهاو دكت فتم نوت اردوازار لا بوس ل متيب

اصولى مسائل ميں دونون تنق بين الله تعالیٰ کی تو حيد ذا فی صفاتی حصنور نبی کريم صلی الله عليه وسلم کی رسالت اورختم نبوست قرآن کريم ، قياست اور ديگر خرفيا دين مين کلی موا نقست سيعے أش

مولانا عبد الست رصا حب نیازی نے بھی اتحاد کا ایک فارمولا بیش کی تھا اسس بر انہوں نے مرک طور پر کھا تھا کہ علی سے دیوبندی عبارات کا وہی مطلب مراد لیا جائے جو انہوں نے اپنے عقائد کی وضا حت میں المهند علی المفند میں کھے دیا ہیں ۔ اس بات کا حاصل اس کے سوا کیا ہے کہ ان عبارات کا جمطلب مولانا احدرضا فان نے حسام الحربین میں کھیا اسے چھوڑ دیا جا ہیں ۔ اور تصنیف رامصنف نیکو کند بیان کے اصول کے مطابق علی ر دلوبندگی عبارات کا وہی مطلب مراد لیس جس کی فود انہوں نے المهند میں فواحت کردی ہے ۔ یہ بات کہی طرح لائی تعبل نہیں کہ عبارت کسی کی جواور اس کا مطلب کوئی دو سرا شخص بیان کر سے خصوصاً جب کہ مصنف غود ابنی مراد واضح کر جبکا ہو۔

افسوس کر علمارسو نے مولان عبدالستا رنیازی کی اس تجویز کو بھی تھکرا دیا اورجب بھی ان میں کوئی شخص حقیقت حال کی تا یکئے اطحا انتشار کپند علمارسواس کے الحی آگئے۔
حب کہ علی اخلاف کے موقد برایک دوسرے کواس کی بات کی لڑجے وتشریح کائی دیسے وسے مسد، نوں میں اتحاد من حیث الجماعت کسی ذہمی ورج میں باقی د اپنے دینوں اور کھروں مک حوصل بست سے تعسب نے شدت اختیار کی نینج آپ کے سلست سے کوشیطان موں دہا دی کھیل رہا ہے اور کوئی شخص اس کے یاؤں میں بیٹری ڈالنے والانہیں ہے۔

تفارئین کرام! بهن اپنی بساط کے مطابق بات واضح کر دی ہے ، بوتھی نیک بیتی سے اس کتا کی پڑھے گاء وہ کہجی اہل تی سے برگمان نہ رہے گایہ ناچیز کوشش ان الجھے دسنوں کو قریب کرنے اورشیراؤہ منت کو یک جاکرنے کے لیے مخلصانہ صدا ہے حوش قسمت ہیں وہ لوگ جواس پرلیک کمیں خالہ محسب و عنی عنہ حال مقیم ہا سنجسط پومبس میعبادت کا دھوکا مخلوق کی و تعظیم نہ کر جو خاص جی اکا جستہ ہے، بندس میں اُستیسیم نہ کر

المتالق التحية

أَكْرَيْلُم وَسَلاَمَ عَلَى عباده الذين اصطفى خصوصاً على سيد الرسل المتعادم النبياء أما بعد فانما يخشى الله من عباده العلماء وافضل الدماً دماء الشهداء فانهم الذين قتلوا لتكون كلمة الله مى العلي

علی کرام کی کا وشوں اور قربایوں سے دین کی معارت قام اوران کے خطبہ و فوت سے دین کی معارت قام اوران کے خطبہ و فوت سے دین کی معارت قام اوران کے خطبہ و فوت کا مرود ہوا کا اللہ کے ایمی اور تیں مروز ہیں کے ایمی اور تیں اور تی وہ وہ گل مروز ہیں کے اسراد کی دولت پائے ہیں اور تی وہ وگل معرفت برح کی سے اور میں معرفت برح کی سے اور میں معلق ربانی ہیں۔ میں برح کی سے اور میں معلق ربانی ہیں۔ میں برح وی سے اور میں معلق ربانی ہیں۔ می وین سے اور میں معلق ربانی ہیں۔ مورین سے اور میں معلق ربانی ہیں۔ مورین سے امرائی اور اپنی توجہ بولی سے دیں اور اپنی توجہ برائی سے دیں اور اپنی توجہ برائی سے سے ملتم عبدرت کے ول گرائے ہیں

ا بنی خوش مست اولیا داند می صرت سدا حد د بلوی ادر شاه امایل محدث د لوی می منتے - ید وه بزدگ میں جوع فان وحل کی اضاء گه ایوں میں اژکر قربا نیول سے اپنی تبادیش کر چکے - الڈ تعالی نے امنیں ماذے متفام توحید کی لذت بھی متح اددان کی ماذا تنی اوپنی متی کہ شیطان سے شاکردہ گیا ۔ شیطان سے شاکردہ گیا ۔

اولیا پر کوام کی بڑی دولت ولایت سے اورولا برت النرتحالی سے مبت اورودی کا وہ تعلق ہے جس پر پر حسارت جم جاتے ہیں۔ ان کی ہمت مقصود پر ترجہ جمانا ہوتی ہے اوران کی شنت ہرکی کو انڈ کے سامنے ان تا ہوتی ہے ان صوارت کی پوری زندگی دھنا ہے اہمی کی طلب محی اور اس کا بڑو تناکہ نماز کا مقام تو میدان پر کھلاا در پر سب حصارت شاہ عبدالعز پر م محدث دملوی کافیق نشوا دوا تر مجت تھا۔

مجابرشه پر حضرت سیداً حدی آن دومانی مقابات وادشادت کوان کے خلفا ہے خلبند کیا ۔ صراء مستقیم اپنی دومانی ا فاصات ا در باهنی اصلاحات کا مجرعہ ہے ۔ مقدم باب اقرل اور باب جہادم حضرت شاہ اسامیل کا بخر پرکردہ اور باب دوم ا در باب موم حضرت مولانا عبدائنی د جوی کا بخر پر خرمورہ ہے اور یہ دولان مصنوات خاتم الحدثین حضرت شاہ عبدالعزیز محدث د ملوی کے شاگرد تھے۔ کماب نظام مولانا اسمائیل شہید کی طرف ضوب ہے اوراسی عام شہرت کے حنرت

ليمينهيد

مقام ولايت

تحسدیه فی تبلعویشه پژ باعث کماب دیر نظری ما بجااس کی نسبت مولانا سمیس شریج کی طوف کی گئی ہے ورہ مقیقت یہ ہے کہ رزید ان کی کتاب دوم میں ہے دریا ان کی قلبندگر وہ سے رید بال کی خاص دیری میں ہے ہو ہوں کا استعمال نا بعد ان کی قلبندگر وہ سے رید بالدی میں ہے ہوئے کہ ان مقال کی ارشادات ہیں ۔ حق یہ ہے کہ یہ بحث ماریک مقال ورمی کا شہاد کی مقام توحید کو بھولنے کے لیے ایک علیداللی ہے ۔ اصلامی ارشادات ہیں ہے کہ دید بھر ہے کہ حد رہ بیان قارمین برکس جائے اور وہ ما فرک مقام توجید کو پاکراس کے خرات مودان کی ایک علیداللی سے ماریک ماریک میں۔ اور قرب انہی کی دوفت خودان کی اسموں کے سائے خود میں کے دریا ہے دیکھیں۔ اور قرب انہی کی دوفت خودان کی اسموں کے سائے میں۔ اور قرب انہی کی دوفت خودان کی اسموں کے سائے ہے دیکھیں۔ اور قرب انہی کی دوفت خودان کی اسموں کے سائے میں ماریک کے دوفت خودان کی اسموں کے سائے ہے دیکھیں۔ اور قرب انہی کی دوفت خودان کی اسموں کے سائے ہے دولات کو بالدی کے دوفت خودان کی اسموں کے سائے ہے دولائی کی دوفت خودان کی اسموں کے دوفت خودان کی دوفت خودان کی اسموں کے دوفت خودان کی اسموں کے دوفت خودان کی دوفت خودان کی دوفت خودان کی اسموں کے دوفت خودان کی دوفت خودان کی دوفت خودان کی دوفت خودان کی اسموں کے دوفت خودان کی دوفت کی دوفت خودان کی دوفت خودان کی دوفت کی دوفت خودان کی دوفت خودان کی دوفت ک

کتاب صراط ستقیم ادراس کی برعبارت شریت مام می مفرت مولانا ساعیل شیدگی طرف موسی می مفرت مولانا ساعیل شیدگی طرف مو به ای بید ناسب معلوم مواکر مفرت شاه اسایل کے عقائد ونظریات برندادرجز نیات بحق بدیا وادین کردی مائیل به دی مائیل به موسوس مائیل به بیاد اور فلات مراد با بی کینو واست ایس به واست مالده انب

حنت تنا والمعيل كارسان كاليرين عقيده

بشرے حق میں رمانست سے بڑا کوئی مرتبہ میں ہاتی سادے مراتب اس سے نیچے ہیں ہیں۔ مولانا اسلیل شدیر صنور پاک صلی النہ علیہ وسل کو فور میں ماننے سے آپ ایک جگہ کتے ہیں:-سو اوّل ہی پیدا ہوا ان کانور اللی هسنزاروں درود سلام فریس اس پیدادرا کی است بینا کا کہ ترین میں اللی ہے۔ اردوں درود سلام فریس اس پیدادرا کی است بینا کا کہ

سب انسسیاء وادلیاء کے مروار بین نداصلی الدهلیدوسلم سے اور لوگوں نے ان کے بڑے رہے۔ مجرے دیجے انہی سے سب اسرادکی باتیں سے کمیں اور سب بزرگوں کو اپنی کی پیروکاسے بزدگ حال ہو لی ہم چیر کھتے ہیں :-

" ہمادیے پیز سارے جہاں کے سردادین کہ اللہ کے نز دیک ان کامر تبسب سے بڑا ہے اور اللہ کے احکام پر آپ سب سے زیادہ قائم اور لوگ اللہ کی داہ سیخنے میں ان کے قائم پی ت اس سے پتہ چلتا ہے کہ بیغیز کا درجہ بڑے بھائی کے براہر قرار دینا بالکل کفر ہے آپ کامر تر توسب سے بڑا ہے عام سیجھنے میں سب آپ سے مقاح ہیں ہیں سی کا عام حضور مسلی اللہ علیہ وسلم سے عالم کی برا بری نہیں کر سکا۔ آپ کا کہ بڑ

پير کھتے ہیں :-

دین کی سب ایس خدانے اپنے دسول کو بتلا دیں ہے

آپ کا علم تمام جان میں چیلا ہولہ ہے۔ آپ ان تھر کیات سے یہ بات دونہ دوش کی طرع واضح ہے کہ صفرت مولانا المبیل شہیر جی العقیدہ اہل کمنت والج اعت بذرگ عظا در حقیقت میں اپنی جیسے بزدگوں پر نمانہ میں مقام توحید کھل مظار صفرت مولا ناصفود ہ کشرت سے درود وسلام سے قائل تھے۔ ہم مصفرت مرحوم سے اس شور پر اس تعارف کو نتم کرتے ہیں ۔ الہی ہزادوں درو دوسرسلام سے تا تہے ہی بہ اور اس کی اثمت بیعام

له تعویترالایمان منه سنده مشنوی سکک نودستاری تعویترالایمان صلایی ایمناً مده

نماز كامقام توحيد

نازکی اہمیت

الحسمدنی ویسلام علی عباده الدنین اصطفی مادی خیرامایشرکون
کله شادت کے بداسلام کادوسراژکن نمازی یه ایک دومان علی سےجس سے انسان
بدرت خدا کک بہنچاہے، نماز بندے کو فعاسے طاتی ہے اور بنده نمازی فعالے مناجات
کرتاہے۔ ساوادن اپنے دنیوی کا موں پی گزوا مقا اس میں صوف نماز کی گھڑیاں ہیں، جن میں
ده مالک حقیقی کے آگے سرایا عجر ونیاز حاصرہ ہے اور اپنے بدیا ہونے کاحق اواکر رہا ہے بیں چند
کمات ای جن کی خاطرانسان کوخلفست کی قبا بہنائی گئی مقی

وماخلقت الجن والانس الاليعبدون ب الناريت

ادر میں فرحز سا اور انسانوں کواسی لیے بیدا کیا کہ وہ مجھے بیجا میں ہمری عبادت کریں۔
عبادت اگر دافتی عبادت کے طور پر ہوتو بندہ ان گھڑ بوں میں اپنے مقصد تخلیق کو پالیتا
ہے ادر بھر کہ س کا فیصنان اس کی بوری ذرگی پر بھیتا نظراً تاہے یہ بندہ مومن کی نمازہ ہے
جس نے اسے قائم کرلیا اس نے دین کو قائم کیا اور جس نے اسے صنائع کیا اس نے دین کی عاست
گرا دی۔

نمازے کچہ آداب ہیں یہ وہ طریقے ہیں جن سے نماز ادا ہوتی ہے، ہمترین طربی نماز حضور پاک صلی اللہ وسلم کی نماز سے مجرنماز میں نماز کے مقا مات ہیں یہ بندہ مومن کا تدریج عروج ہے۔ بھر نماز کے قرات ہیں یہ سس کا دہ نیفان ہے جوبوری زندگی پرمپلیلہ لے مسولاً

یہ اللی یا دہے اور الک کے صنور میں فلام کی حاصری ہے مالک کریم قرآن کریم میں ارشاد قرق بین القرال الحق لذکری باطرح ۔ اور نماز قائم رکھ میری یا دیں ۔ نماز سے مقصر داعظم خداکی یا دہے اور نماز سے غفلت خلاسے فائل رہنا ہے نمازے بغیر خلاک آ گے بیجنے کی کوئی راہ نیس ۔ وہی مون فلاح پاتے ہیں جونماز میں مالک کے آگے۔

قدافط المومنون ه الذين ه مرف صلى تهم خاشعون ب المرفن كاميب برگئ وه موثن جو اپنى نمازوں ميں جھكنے والے بيل موثن كا دوں ميں جھكنے والے بيل موثن كاخشوع وضنوع اور سجده و ركوع اسے روحانی عوج بخشتے ہيں كچھ عرصے كي مشق اورا قامت اسے مقام نمازسے آثنا كر ديتى ہ بنده مبنا فدلك آگے مرقاہ ہ اللہ تعالى اسے اتنا ہى اعقابة بيں وه مبنا عبدست كافراد اور بشركى كا المهار مرتب الله الله اسے اتنا ہى سرفراز فرماتے بيلے جاتے ہيں واوران مقامات قرب كى كيس انتہا منہى -

م جو گرے ہیں تیری داویں وہی در ال بی سنبل گئے

مدیث میں ہے: اقرب مالکون العبد من الرب فی الصلواۃ - بندہ لینے رب کے سب سے زیادہ نزد کیسے مالت نماز میں ہوتا ہے۔ وہ جتنا مجکے دل سے مالئری دب کے سب سے دیا ہوتا ہے۔ وہ جتنا مجکے دل سے مالئری دب کے سب البی میں بڑھتا مجلا جاتا ہے۔ قرآن کریم میں ہے:

وا سعد وا قترسب نبا اسن - ابندب كوسمده كراور قرب من برساجلا بنده سمد من ابندرب كرسب نه زياده قريب بوتا هي محكم بواكراس من تُو زياده سے زياده برستا جلاجا بهي تيرا اقتراب ہے.

یہ تدریجی ترتی اورع درج کی مختلف منازل نماذ کے رومانی مقامات ہیں۔ نماز کسس عودج کا زیز ہے جضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا بہ الصّلِقَاعَ عَلَيْ الْبِلُونَ فَيْ بِیْنَ نمازمونوں کی مراج ہے۔ اور ختوع اس زینہ پر چلنے کی رفتار ہے۔ جتناختوع زیا وہ ہوگا رومانی عروج کی رفتار اتنی تیز ہوگی۔

خشوع كم معنى الله رب العزت كم آهم خن وبيبت كم ساعة ماكن اوربيت برناج، چېرت آهم بيست م آهم بيست م آمم بيست م آم بوناج، چېرت آممي بيمال نک كم آواز س مجى الله رب العزت سے آسم بيست م آن ميس اورخشوع كى نسبت الله تعالى نے آواز ول كى طرت بھى كى ہے۔ وخشعت الاصوات للرحان ف لا تسمع الا هم سائه

تنصبه ؛ اور دب گین آوازی رطن محصوری بعرتم کانون کان کی سی آواز کے سوا اور کچه ندس یا دیگے۔

چرے آ بھیں، سراور مجد اعضار خدا کے آگے جیکتے اور ختوع کا مصدر بغتے ہیں اس بیار مندی کا مرکز مومن کا دل ہے اور خترع اصولاً دل کی صفت ہے۔ وگر سب اس باز مندی کا مرکز مومن کا دل ہے اور خترع اصولاً دل کی صفت ہے۔ وگر سب اس کے تابع ہیں قرآن کریم نے قلوب کو اللہ کے آگے جیکنے والا فرایا اس کے قرات ہیں کہ سربھی اس کے آگے جیکنے گئے ہیں اور یہ اس کے مقامات ہیں کہ خیالات ادھرا دھر جیکتے ہیں ایک مصود پرجم جاتے ہیں۔ یہ ایک خدا کی جا دت ہے اور آسلام کا چر و کھات ہے۔ اور آسلام کا چر و کھات ہے۔ اور آسلام کا چر و کھات ہے۔ دل اللہ تعلی کے آگے جیکیں ہی مردمومن کی منزل ہے قرآن کریم ہیں ہے:

المعربان للذين امنواان تخشع قلى بسعدلذكر الله وما تزل من المن المتن ترجه: كيا وقت نيس آيا ايمان والون پركران كے دل الله كى يادسے كُرْكُرُّا الله كى يادسے كُرْكُرُّا الله كار الله كي است كُرْكُرُّا الله كار تواس كے ليے تھيك جائيں۔

نمازے ترات کے سلے میں بیان فرایا:

وأقع الصلواة إن الصلوة تهىعن الفيشاء والمنكر ولذكرالله اكبر

لم ي طلع له ب الحديث ٢

وانله یعلیه ما تصنعون به بی العکبوت ع ه ترجید : اور قائم رکه نماز بیش نماز بید حیائی اور بُری بات سے دوکتی ہے ۔ اور الله کی یا دسب سے بڑی ہے اور اُسکو خریج تم کتے ہو یا در کھنا چاہئے کہ دوا کے لیے صروری نہیں کہ اس کی ایک ہی خوراک بیماری کورو کئے یا در کھنا چاہئے کہ دوا کے لیے صروری نہیں کہ اس کی ایک ہی خوراک بیماری کورو کئے کے لیے کافی ہوجائے بعض دوائیں ضاص مقدار میں مدت یک الترام کے ساتھ کھائی حاتی کھائی جاتی ہو ای خاصیت کے منافی ہو ۔ بس نماز بھی بلا شبر بڑی قوی اتا شرح استعمال نہ کورو مانی بھاریوں کورو کئے میں اکسر کا حکم رکھتی ہے ۔ دوا ہے رجور و حانی بھاریوں کورو کئے میں اکسر کا حکم رکھتی ہے ۔

دوسرے معنی یہ ہوسکتے ہیں کہ ماند کا بُرائیوں سے ددکنا بطوراقتضار ہولیتی نماز
کی ہراکی۔ ہیںت اوراس کا ہرائی۔ ذکر فقضی ہے کہ جوانسان ابھی ابھی بارگاہ اللی ہیں
اپنی بندگی فرما نبرواری فضوع اور تنزلل اور حق تعالیٰ کی دبر بتیت الوہیت اور مکومت و
شہنشا ہی کا اظهار واقراد کر کے آیا ہے مسجد سے با ہرا کر بھی بدخدی اور مترادت نہ کر ہے
اوراس شہنشاہ مطلق کے احکام سے مخوت نہ ہوگویا نماز کی ہرائی۔ ادا نمازی کو پانے
وقت مکم دیتی ہے کہ او بندگی اور غلامی کا دعوی کی کرنے والے اواقعی بندوں اور غلاموں
کی طرح رہ اور بزبان حال مطالبہ کرتی ہے کہ بے جائی اور شرادت و مرکشی سے باز آ۔
کی طرح رہ اور بزبان حال مطالبہ کرتی ہے کہ بے جائی اور شرادت و مرکشی سے باز آ۔
اب کوئی باز آئے یا نہ آئے گر نماز بلا شبر اسے دوکتی اور منح کرتی ہے۔

یہ واضح رہے کہ ہر نماز کا روکنا اور منح کرنا اسی درجہ تک ہوگا جال تک اس
کے اداکر نے میں خداکی یا دستے غلت نہ ہو، کیونکہ نماز محض چندمر تبر اُسطفے بیٹھنے کا نام
منیں سب سے بڑی چیز اس میں خداکی یا دہب نمازی ادکان نماز اداکر ستے دقت قراًت
قرآن یا دعارہ تبدیح کی صالت میں جناحی تعالیٰ کی عظمت وجلال کومستحفراور زبان ودل
کوموافق دسکھے گا اتنا ہی اس کا دل نماز کے منح کرنے کی اواز کو اُسے گا اور اسی قدراس

کی نماز گرائیوں کو میرانے میں مور ثابت ہوگی۔ رفسیفرا کالقرآن العلامة العثمانی مالے)

مازے ترات نمازے مقامات برمرتب ہوتے ہیں عبادت کا اوکپا تقام بہ بنے کہ

گویا تو خدا کو دیجے رہا ہوا در بینیں تو کم از کم اتنا اعتقاد توساتھ ہوکہ وہ تمہیں دیجے رہا ہے

اگریہ عبی نیٹی تو تیری نماز فقط ایک رسم ہوگی عبادت نیس ۔ نماز کی ابتداء نیب باندھنے

سے ہوتی ہے اور نیب یہ ہے کہ تو اپنے آپ کو خدا کے صور میں صاصر کرے نیب میں البادت کے صور میں صاصر کرے نیب میں البادت کے صور میں صاصر کرے نیب بی اخلاص فی البادت کے خلاف ایک بہت بڑی مقادی

میں اور طرف نہ ہونی جا اور کے مقام تو صور کو لوں بیان کرتا ہے۔

وی اائم کی اور لائے کہ کہ کہ اللہ می لوجادی کے مالی کرتا ہے۔

وی اائم کی اور لائے کہ کہ کہ اللہ می لوجادی کی البادی کے حداء ملاد دلقی جوال سالی ق

ولوتواالتكوة وذالك دين الفيدد بي البنيد

ترجید اوران کوسی محم براکه النه کی عبادت کریں ای کے داسط بندگی فالص کرے داسط بندگی فالص کرے داسے دیں ذکوا قد فالص کرے اس کے دیں ذکوا قد اور میں دا در میں در

صنرُ اكرم سن نمازك مقام توسيدكويون بيان فرايا:

ان تعبد الله كالله تراه فان لوتكن تراه فانه يراك

تواس طرح خدا کی عبادت کرے گریا تواسے دیکھ رہاہے اور تواسے دیکھ نہ پائے تواس طرح عبادت کر کہ وہ تجھے دیکھ رہاہے۔

یرمقام کریں فدا کے صور میں ما صربوں وہ جھے دیجہ رہائیے مقاھر مواقبہ ہے بھرجب نمازی کو یہ مقاہر مشاھد ہے بھرجب نمازی کو یہ مقاہر مشاھد ہے بھرجب نمازی کو یہ مقاہر مشاھد ہیں واض ہوجا کہ ہے۔ اورا تہائی مقامات سے گزر کہ ہے۔ فایت ہیں ہو تقلیم اجلال، خضوع ہختوع ، جاء ، محبّت ، انجذاب ، شوق ، ذوق اور طاہری و باطنی جمع فاطر کے انتہائی مراتب سے مالا مال ہوتا ہے یہ مجاہرہ کے بعدمتا ہر ہی شان ہے۔

والزين جاهد آف انبهدينهم سيلنا وان الله المنه المحفظ الحسنين ولي الله المنه المنه والمحتلف المنه الله المنه المنه المنه المنه الله المنه الله المنه الله المنه الله المنه الله المنه الله المنه المنه

تونماز میں اس شف کی می عبادت کرجر خداکو دیجیتاً ہوا ور خدا اسے دیکے رہا ہو کیونکہ ایس شفص حب تک نماز میں سہے عاجزی ، اخلاص ، دل واحضاء کی حفاظت اورآ داب کی رمایت میں کوئی بات رہنے نیس وتیا دکمی نئیس کرتا)

أنحضرت على المدّعليه والم ف ارتباد فراما !

ان الله عزوجل مقبل على المصلى ما لع دليتفت الترتعالى ماذى كى طرف متوجد رستة إلى بب تك وكسى طرف توجه بهر

محضرت ۱۱مغزانی (۵۰۵ هر) فرطت بین که نمازی س طرح پوری نماز بی اینے سر اور آنچه کوکسی اورطرف بھیرنے کا مجاز نہیں وہ اپنے دل کوھی کی اورطرف نہ بھیرے سے

الدين كم تشرع مع النارى جلد م صفح الياد العدم عبد المسالا

حسرت يخ عبالتي عدت دالدي (١٠٥١م) جي لكه ماري:

المطلوب استحضار العبدان وبين يدى الحق ومسلاحظته ومراقبته الماه و هذا مقدور للعبد -

نماز میں مقدود بندے کا یہ استحفادہ کہ وہ خداتعالیٰ کے سلمنے حاصرہ اسے دیکھ رہا ہے اور یہ کہ وہ اس پر توجر کئے ہیں۔ بندے کے اختیار میں بس سی ہے

ع ل اینکه مومن جب یک نماز میں ہے اسے کسی دومری طرف توجہ باند سے کی اجازت منیں نماز میں کسی انسان کی طرف توجہ باند صنا سڑعاً منع ہے جھنرت شخ عبد لحق محدث ہوی ایک دوسری جٹ میں منکھتے ہیں :

خطاب کون بربشر در نماز منی عنه است. توجهه: نمازیس کی انسان کونماطب کرنا منع ہے۔

مومن جب بمک نمازیس رہے اسے کسی طرف توجہ با ندھنے کی اجازت بنیں کہ سمجھے اب بی کسی اور کی تعظیم کی اجازت بنیں کہ سمجھے اب بی کسی اور کی تعظیم کی اجازت ہے حتی کہ کسی اور میں اور کی تعظیم کی اجازت ہے حتی کہ کسی اور تعقی سے جو نماز بیں شامل بنی ہے حضور پاک صلی اللہ علیہ تکم کا نام مبارک سنا اور درود مشربیت بڑھ لیا تو اس کی نماز جاتی دی کیو نکداس نے نماز بیس اراد تا اور تعظیماً اپنی توجہ حضور کی طرف بھی اور تو اور مولوی الجد علی صاحب عبی تکھتے ہیں نماز بیل حضور سلی کا نام مبادک اللہ علیہ والم کا نام سن کر درود بڑھا نماز جاتی دائی ۔

بے ٹک نیت دل کافعل ہے نمازی جب اخلاص سے نماز کی نیت باندھتا ہے تو اسے پوری نماز میں اللّٰد تعالیٰ مے صفور تونت وہمیت اور بندگی و عاجزی سے ماصر رہنا چلہتے بوری نماز میں وہ کسی اور طرف نیت نہ بھیرے ورنہ نماز نہ رہے گی اور توجیمقصود

له لمعات التنقيع مبداقل ما م مارج النبوة مبلدا منا عمد ربهارشر بعت حيته وم الله المعتبر معادة م

پر مذہبے گی مؤمن کمال انتفات سے اپنے مقصود پر توجہ جائے تو وہ نماز کی سعادت کوبالے گا الم ربّانی مجدّد الف تانی ح (۱۰۳۵ هـ) ایک خطیس کیفتے ہیں:

جب تو ہمت کوپُری توجہ سے طلب کرے تو تھے بشارت ہوکہ تو میح اور کامیاب وابس اوٹے گالیکن اس میں ایک صروری سٹرط ہے وہ یہ کہ قبلہ توجہ صرف ایک ہو توجہ اگر ایک آپ کوضائع کرنا ہے۔ ایک مقدد سے تا وزکرے گی تو یہ ممالک کا اپنے آپ کوضائع کرنا ہے۔

مؤن نمازسے اپنے روحانی سفری ابتداکرتا ہے اوراس کی انتہا بھی نماز میں ہے گھلتی ہے۔
ہے۔ اس منتی درجہ میں پر کئی مقامات ہیں اور ترقی کی کوئی انتہا نہیں حضور باک حلی الدعمار می الدعمار می منظم من منازمیس نمازمیس نمازمیس نمازمیس نمازمیس نمازمیس نمازمیس نمازمیس کی ایک ایک بی ایک نمازمیس موسی جب تک نمازمیں ہے وہ اس نمیت کا پابندہ ہے جواس نے ابتداء نمازمیس کی تھی کہ وہ وہ اللہ تعالی کے سامنے حاصر ہے وہ ممازمیس کسی وقت اس نمیت سے باہر آکرکسی و دسری طرف بھی ہے کا مجاز نہیں ، علام طحطاوی کی کہتے ہیں :

الاخلاص لله تعالى على معنى الله لايشرك معد غيرة في العبادة

توجیله: نیت کونداتهالی کے پیے خانص کرنے کامعنی بیہ کروہ اس میں کسی اور کو اس کے ساتھ مندلائے۔ کتھ

نماز مومنوں کی معراج ہے

نماز مون کی مغراج ہے اوراس سے وہ زینہ بزیند روحانی مقامات طے کرتا ہے ہیں نماز کی ہر دخل شیطانی سے حفاظت کرنا ہست صروری ہے نماز کا جوہر بیسنے کہ قبلہ توجہ اور

مقصور صرف الدّتعالی کی ذات ہے مون کے بیے یہ ونیا امتحان گاہ ہے بیاں عبادت بھی امتحان کا مورد بنتی ہے اور شیطان نمازی کو بھی سرقدم پر نماز کے ٹمرات اوراس کی تیجے کیفیات سے مورم کرنے کی پوری کوشش کرتا ہے۔ شیطان نے اللّہ تعالیٰ کے صور میں کہا تھا کہ میں تیرے بندوں پر سرطرف سے حملا کروں گا اوراس کا یہ حملا آج تک جاری ہے ہاں جواللّہ تعالیٰ کے بیک بندے ہیں ان پر اسے قبعنہ نہیں متا اور یہ ان پر خدا کی نظر کرم ہے۔

ناذین دودانکارخیالات کی آمداورطرح طرح کے وسوسے نمازگی آفتیں ہیں ان
کی دج سے نمازی کے بی اورختوع کی لذت سے محوم رہتا ہے بھران آفتوں کے کی درج
ہیں اورا ندھیروں پراندھرے ہیں سب سے بڑی آفت یہ کہ نماز میں توجہ ماسوی اللہ
پر بھی گی دہ اور یہ توجہ تعظیم واحترام کی انتہائی ثنان کے ساتھ پارس صورت ہیں یہ محفول ہیا
یا خیال ندرے گا عیادت بن جائے گا اور الٹدرب العزت کی عبادت کے ساتھ ساتھ ایک
اورمتوازی عبادت راہ پائے گی بھی شرک ہے بھر جب اس قسم کا دھیان خود لایا جائے اور
اس موضوع پراس طرح توجہ جائی جائے کہ نمازی کی توجہ اللہ تعالی پر بھی ندست اس سے
موجہ نے جے صرف مہت را بوری توجہ بھیریا) کہتے ہیں تو یہ ایمان کی بوری بلاکت ہے
عرفہ نے ہے مون میمت را بوری توجہ بھیریا) کہتے ہیں تو یہ ایمان کی بوری بلاکت ہے
مزوری ہے کہ نماز کی ہردخل شیطانی سے ضافلت کی جائے قرآن کر ہیں ہے:
ماخطواعلی الصلوات والصلوق الوسطی دقو موا دلکہ قانتین رب استوری)
موجہ یہ خاطت کروسب نمازوں کی اور درمیانی نماز کی اور کو طوے د مہوائٹر

اس آیت تغریفه مین نمازی حفاظت کی بیر داه بتلانی کداس میں بوری عاجزی سے اللہ کے حضور میں کھڑے رہوائیسی کوئی حرکت یا نیت نہ کروکر جس سے معلوم ہو کہ اب تم نماز نہیں بڑھ رہے یا تم نے اللہ کے سامنے حاصز ہونے سے نیت بدل لی ہے اور توجہ کسی اور طرف بھیرلی ہے۔ یہ آیت بتلاتی ہے کہ بوری نماز میں اللہ کے حضور میں حاصر رہنا چاہئے اورسی اداده دیمت نماز کی پوری ضاظت ہے درمیانی نماز عین اس وقت آئ جبانمان

زیادہ تر دنیوی اموریس معروف ہوتا ہے اوراس کی توج کئی طرف بٹی ہمتی ہے اس کا ضعوی

ذکر فراکر تاکید کی کہ اس نماز کو کیسوئی اورادب کی لازوال دولت سے آباد کروش طرح کی سے

نمازہ اس عرب پوری بابندی سے اواکی جائے نمازوں ہی ترتیب رہے وقت پر بڑھی

جائیں اوکان سنت کے مطابات اوا کئے جائیں اسی طرح نماز کی یہ شاظت بھی کی جائے

کہ اسے اندو نی آفتوں سے بچا یا جائے وور از کار خیالات کی آمرسے کمی دوسری

طوف توج جانے اور صوف ہمت کرنے سے اس کی پوری شاظت کی جائے ، اور

قوم وا دللہ قائدین کے حکم المی سے تحت پوری نمازیس اللہ کے صفور کی صافری

رہے اورادا وہ عبادت کی انتہائی حالت قنوت اور عاجزی صرف اس کے سامنے ہو

قرآنى مضامين بنتيت للاوت

غازيس قرآن شرىيف بشطة الوئيكس خطاب كالفاظ الميس تويد خيال مذكرك

کیں اب اس خور کو خاطب کرد ہا ہوں انبیاء کرام کا ذکر آئے اور وہ آیات آئی جب اللہ تعالیٰ خانیں خاطب کیا تھا تو یہ نیت فرصے کہ ہیں اب ان پیغیروں کے سامنے ماصری دے دہا ہوں ان آیات کی قرأت برمبیل حکایت کرسے کہ یہ واقعات کمبی پیٹیں آئے سے اور اللہ تعالیٰ نے ان پیغیروں کو اس طرح حظاب کیا تھا اگر نمازی یہ نیست کرے کہ وہ اب ان بیغیروں کو بچاد دہا ہے تو اس کی نماز نماز نماز نماز نماز نماز کیا تا ہے تو اس کی نماز نماز نماز نماز نماز نماز تا ہوں آیا ت کا بڑھنا ہمیشہ بر نیست تلاوت ہونا چلہئے

جب ان آیات کی تلاوت کرب یا آد هراسکن انت و زوجه ک الجنة یا ابراهیم قد صدقت الرؤیا - و ما تلک بیمینک یا موسی - یا زکریا
انا سیشرک بعنلام - یا یحیی خذ الکتاب بقود - یا عیسی انی متوفیک
ورافعل ای - یا ابیم المدخر قسم فان نوش - توان طابات سے برسیل تل واقات گزرے انشاء (بات اپنی طون سے کنی کی نیت ذکرے یہ ناسی کی کی من ان
بینبروں کو پکارر ابرل ابنی نیت می مازی حافظت بے قوموا الله قانسین پرعل بت
مائے مرابی و بندگی بول یہ بھی مازی حافظت بے قوموا الله قانسین پرعل بت
اورا بی نیت عبادت کو ایک مقصود پر جانا ہے اس سے توجہ پرری ہمت سے ایک طون
مائے بات ہے اس مقام پر صرت شیخ عبالی محدت د بات کا پرار شاد جی طوظ د کھنا جائے کے
طاب کردن بر بشرور نماز منمی عند است - ماری البرة و جلد ا صنای

تشهد كى مالت بين مازى كى نتيت

تشهدیم می نمازی الله تعالی می صوریس ماصر به اوروه اس وقت بهی قوموا ملله قانتین برعمل بیرا ہے اب بی اس کی بی نیت ہے کہ وہ اللہ کے صوریس عاصر

ب اورائد تعالی سے توج پھیرنے اور صرف بمت کرنے کی اسے بیال بھی اجازت منیں۔ تشهديس جب وه صور پاک ملى الدعليه ولم پرسلام بيج الب تواس وقت مجى وه الله کے صوریس ماخرہے پوری نا زخداکی بندگی ہے اور نما نے کسی بھی حصے ہیں اسے نما ندکی نیت سے تطنے کی امازت بنیں حفور ا برسلام بڑھتے ہوئے اگر وہ خدا تعالی سے توجیمیر ہے اور بینیت کرنے کداب می صورصلی الد علیدوسلم مے روضے بر حاضروں تواس نیت بدلنے سے نماز نماز نہ رہے گی یومون ہمت ہے جمنوع ہے السسلام علیا ایساالنبی کتے ہوئے می وہ میں علید ورکھے کہ وہ خدا کے سامنے بیش ہے اور صفور کوج سلام بھیج رہاہے وه الله ك فرشة صنورًا له بيش كردي محر ، يرمينام رساني فرشتول كيمبروسها وروه زين بر ساحت كت بعرق بن جال كى فسلام بيا وه استصور كى خدمت من مبنيافية میں. نمازی کے بیے برجائز منیں کہ وہ خداتمالی ہے توجہ شاکرا سے صنوراکرم برنگا دے اسلام اس صرف بہت کی اجازت بنیں دیتا نماز حباوت ہے اور صرف الٹرکی عبادت سئے اس بی اداده عبا دست کی انتہائی حالت الٹر کے سواکسی اور سے تعلق کرنے کی اجازت نیس ۔ حنوراكرم ملى الدهليدولم كوتشهدي خلاب كرف كتبين صوري إي ال إس سع صورت بمی اختیاری ملئے اللہ تعالی سے توجہ ٹانے اور صفور کی طرف صرف بہت کرنے كىكىس گنائش نەھىگە -

ا۔ حفوداکرم می الڈعلیہ وکم کے سامنے ما صربونے کی بجائے وہ حفوداکرم کی تخفیت کر میر کو اپنے دل ہیں لاکرآپ پر ہا ہی عقیدہ سلام عرض کرے کہ فرشتے اسے حفوداکی خدمت ہیں بہنجا دیں گئے ، اور وہ خود صرف خدا کے صفور میں صاصر رہنے کی نیست دیکے اس صورت میں اس نے حضوراک خیال ہیں ابنی توج خداسے نہیں ہٹائی نہ صرف ہمت کی ہے اسے اسلام علیک کہتے ہوئے پوریقین ہے کہ الڈ تعالی فرشتوں کے ذرایہ اس کا درود وسلام حضوراک کو ہینچا کہتے ہوئے پوریقین ہے کہ الڈ تعالی فرشتوں کے ذرایہ اس کا درود وسلام حضوراک کو ہینچا دسے ہیں۔ حضرت امام غزالی نے خطاب کی یرصورت تجویز کی ہے۔

وَاحضرفى قلبك المنبئ لى الله عليه وسلم وشخصه الكربيروقل المسلام عليك إلله عليه وسلم وشخصه الكربيروقل الدير ما الله والمالة والميد قاملك في الدير الله والمجادة والميد قاملك في الدير ما وركم المركز والمركز و

٢- نمازى بني نمازى صافلت كرت بوئ اگراس ادين ورج برجا يسنح كالعليا کتے ہوئے اس کے لیے عالم ملکوت کا دروازہ کھل جائے اسے واقعی اللہ تعالیٰ کے صور میں اصری نصیب ہوا دروہ درباراللی میں باریابی بلے اور بھروہ خدا کے صنوریس صفواکرم سی الله علیالم كوبعى حاصر إئ توالله سع توجها ئے بغیرو مصنور برباه راست سلامین كر دسے فرنتوں كاتصورهمي درميان بين ندرب تراس سلام صحين سيمعي اس في الله تعالى سي توجنيس ہٹائی نہ وہ صرف بہت کامریحب براہے پیضور کی طرف دھیان باندھنا نہیں ملک عالم لمکوت کے ابکتاف بیٹود کا سائے آما ایسے فقیاء املام کھتے ہیں کہ اس طرح حضور ا پر الم عوض كرنا إلى وكون كى منزل ب جواس مقام كے بول حضرت علام عيني كلفتاني ان المصلين دما استعقراباب الملكوت بالتحيات اذن لهم بالدخول فى ويم الحى الذى لا يموت فقرت اعينهم بالناجات فنبهوا على ان ذالك بواسطى بنى الرجة وبركت متابعت ما ذاالتفتوا فا ذا الجبيب في حريم الجبيب حاضر فاقبلوا عليه قائلين السلام عليك ايهاالنسبى ورجدة الله وبركات كم

توجید: ایسے نمازی جب التحات کتے ہوئے باب مکوت پرد تک دیتے ہیں توانیس اس ذات واجب کے دربار میں جو بمیشر کے لیے زندہ جے ماصری کی اجازت ل جاتی ہے۔ اس کی مناجات سے ان کی آنھیں

ك حيار علوم الدين مبلدا مس المع مشرح مص البخارى مبلد المسال

فَنْدُى ہوتی ہیں انہیں اس وقت بتلایا جا گا ہے کہ یہ مقا) انہیں نبی رحمت کے طفیل اور آپ کی تابعداری کی برکت سے ملاہے ۔جب وہ دیکھتے ہیں توصنورا کرم علی الدُولیدولم کواللہ کے معنور ہیں موجد یاتے ہیں۔ تو وہ صنوراکرم صلی الشّد طید ولم کے ماضے اسلام علیک ابہا النبی کتے ہوئے سلام عرض کرتے ہیں۔

حنداكر صلى الدهليد ولم كوبلا تنبير خود دهيان ين لانا اورآب بربوري توجه جانا ، بهاں تک که خدا سے مبی توبر بہٹ مبلئے اور صرف بمبت ہوجائے یہ وہ صورت نہیں صرف ہمت کی اسلام میں قط الگنجائش نیں ہے نماز عبادت ہے اور ایک نعد اکی عبادت ہے خدا تعالیٰ مے صوریں ماصر ہونے کی نیت بدل کریہ نیت باندھناکہ اب می صوریک ساسے حاصر ہوگیا ہوں اس سے مازی یہ نیت کریہ خدا تعالیٰ کی بندگی ہے، بکل بدل جاتی ہے س. نمازى تشدين السلام عليك السالنبي واقومواجى يادي ك يرتشداس رات كالك تذكره مصمواج كى وات صرداكرم في التعيات مله -والصلفات - والطيبات كركر من تحف الترتمالي كحصور من سي كف معے كوسب زبان جادي، بىلى عياديں اور الى عباديں صرف الله كے بيے ہيں اور اللُّهُ قَالَىٰ نِي السَّحِ وَالِبِينَ مِن تَعِيرُ صَوْرًا بَرْشِينِ فَرِلْحَ تَقِيدِ السَّلَامِ عَلَيكُ ايهاالسنبى ورجدة الله وبركاشه لمصميرس بغيرآب برمللم دحمت اددبكت بو نازى صفور يرام واقدمواج كى حكايت ب اوريسل دوال بدركيطرت سے منیں نداکی طرف سے اس کے جبیب پاک پرپیش ہوا تھا۔الامون اب اس سالم کے صنن باللم عن كرتاب الدتعالى كيعيم بوت ملام كى حكايت أب بندة مون كىطوف سے درسام ہے۔ حنفيد معليل القدم مقل علامراب نجيم (٩٤٩ م) محمق بن:

اما قول السلام عليك إجاالسبى ورصة الله وبركا تعسكاية سلام

بس نانری کاسلام صور پاک ملی الله علیه روا و معراع گی سکایت کے شن میں پنجیآ ہے سلام بیش کرے کی یہ تیسری صورت اواہے ان تینوں صور توں میں سے وبھی میشِ نظر ہو صرف ہمت کا کسی میں شائبہ نہیں۔

ہمت کی صطب لاح

ا را وه عیا وت کی انتهاتی حالت الدی کا دو بر ب ارده عیا وت کی انتهاتی حالت الدی کا جو بر ب ارده عبادت کی انتهاتی حالت انتهاتی حالت کو مرد نازی این خدا کو با یعت بین ایست کے مرد نازی این خدا کو با یعت بین ایست کے مرد نازی این خدا کو با یعت بین ایست کے مرد نازی این خدا کو با یعت بین ایست کے مرد نازی این خدا کو با یعت بین ایست کے مرد نازی این خدا کو با یعت بین ایست کے مرد نازی این مالت می نازی بوت کی فدر کرخ ند بر لے کمی اور طرف توج کرنا اس کے لیے مکن نیس دیتا ۔

ہمت صوفید کام کی اصطلاح میں اوادہ عبادت کی انتہائی مالست کا نام ہے ما نمازی اور میادت کی انتہائی مالست کا نام ہے ما نمازی کو افرائی ہے ما نمازی کو خواکے مالی نمازی نمازی نمازی کی نمیست ہوتا اور میں نمازای کیفیست سے خم کرنا صرف اہل ہمت کوئی نمیسب ہوتا ا

عله ابحاله الق جلدا مست

ب يركينيت او پنے درج كم مونين كو نماذيل مهدوقت عال دي تى بداوروه ابنى ترجر كسي مينيت اوروه ابنى ترجر كسي مينين الاسلام حضرت بين جروي بنازل اسائرين ي محت بال المحت بين الاسلام حضرت بين المحت بين العملة ما يعلا عن الانبعاث المعقد وصرف أ

ترجه : مت (بنده مون کا) وه اداده بے ب کت و مفقود حقیق کی طرف پورے اشتیاق سے متوجہ ہوراس پراس طرح دھیان لگلتے کہ اپنے معقود کے سواکسی اور طرف توجہ مذہوں کے) مارج السالکین میں ہے ۔۔

الهمة فِعْلَة من الهم وهرمبهم الارادة ولكن خصوها بنهاية الارادة فالهمهبد عاواللمة بالتما من

ترجبه: من فعلة ك وزن برب الى المرائم به بداداده كابتلائى مالت بعد الماده كابتلائى معدم المالية المرائم المالية المستم مالت بيد جب مالت التهائى دو بين المرائم المالية المالية

اداده عبادت ال درج من برومون كومفور فلب كى دولت ل ماتى سماور

فلاحيلة ولاعلاج لاحسنا والقلب الابصرف الهمة الحالصلاة والهمة لا تنصرف اليها ما لم يتبين ان الغرض المطلوب منوط بها و ذالك هو الايمان -

قرجه ، حضورقلب کا مقام پانے کے بیے نماز کی طرف صرف ہمت کے سوا اور کوئی حیاد اور علل جی نہیں اور ہمت دارادہ کی انہائی حالت) نماز پہنیں گلتی جب بھے بید نہ واضح ہوجائے کے مطلوب نک بینچنا اس سے والبتہ ہے اور میں ایمان ہے۔

اس سے برجلاکی صوف ہمت یہ ہے کہ دل اپنے مقصور حقیقی سے ایک کی کے لیے جی فائب نہ ہونے بات یہ صور قلب کا مقام ہے اور صفور یہ ہے کہ اس بی ذوا مفلت نہ ہو۔ اول دہ کی انہائی حالت بودی نمازش قائم دہے دل کی اور طرف ذوا بھی نہ جھکے تو اس ہمت کے مرد صفور قلب کا مقام پالیت ہیں بندہ مون سے اوادہ معبادت کی یہ انہائی حالت صلوب ہے یہ قعبر دل جب انہائی توجہ سے بہت میں اور طرف توجہ نہ رہے انگا ما استعمال ہے یہ تعدد ل جب انہائی توجہ سے جس کے مرد مون ان ایک مقرب کے کسی اور طرف توجہ نہ رہے انگا ہی انہائی سے بالم اللہ تعالیہ بالم اللہ اللہ تعالیہ بالم اللہ تعالیہ بالم اللہ تعالیہ بالم اللہ بالم اللہ تعالیہ باللہ باللہ تعالیہ باللہ تو جب سالما و عائما کہ کا کہ کہ توجہ بالم اللہ تعالیہ باللہ باللہ باللہ باللہ نا مرف الم باللہ باللہ باللہ تعالیہ باللہ باللہ نا میں جب متعدد کا القاد السالم نفسہ الی النوقة کے فان حجل قبلة التوجہ متعدد کا القاد السالم نفسہ الی النوقة کے فان حجل قبلة التوجہ متعدد کا القاد السالم نفسہ الی النوقة

توجه: اورجب توكیفیت بهت كوبدی توجه سطلب كري تر تجهدانات بوكه توسالم اور كامران اس بهم سے واپس كوشے كا. تسكن اس ميں ايك ضرور؟ ا

له احياء العكوم ملدام ١٩٢٢ علمه المنتخبات مام

شرط ہے اور وہ فیلہ توجہ کا ایک ہوناہے۔ ارکہ توجہ صرف ایک ہی طرف ہو) توجہ اگر کئی طرف دہے توسالک نے اپنی مبان کو تفرقہ میں ڈال دیا (حسس سے توجہ کسی متعدد ہر ذجم سے گی حالا تکہ دہی مہت کا تقاصا عقا) الربح الملین میں ہے۔

ان هذالعبداد العلقت بالحق تعالى طلباً صادقاً خالصاً عصناً فتلك هم الهمدة العالمية.

توجید: بندہ کی راری توجیب طلب صادق سے اللہ تعالیٰ سے ماسکے اور یہ توجہ خالصتاً صرف مدا تعالیٰ سے ہے ہوکسی اورطرف توج کرنے کی کوئی واہ باتی نہ رہے تو یہ مجسٹ عالیہ ہے۔

دومری طرحت توجرکرنے کی کوئی را ، باتی شربهنا مقام احصان ہے کہ باتی ہراکی کے لیے اب بیال دکاوٹ ہو۔ اکسس ہمت والے مردا پی ممزل پر طربینیتے ہیں اور اپنے مقصود کو بالیتے ہیں .

صرت الم شاه ولى الله محرث وطوى تكفته بين:
الهمة عبادة عن اجتماع المناطرة تأكد العزبية بصورة المتنى
وابطلب جيبت لا يخطر في القلب خاطر سوى هذا المراد كطلب العطشان المائد
وترجبه) ممت كمنى الين ول كوطلب وارزوك ما عدايك مقصد به عظرانا اوراس برعزم كواس طراح المائد مقدد به عظرانا اوراس برعزم كواس طراح المائة الكرم مقصد برعظرانا اوراس برعزم كواس طراح المائة المائل فاص

بای کے دقت بس بانی کی ہی طلب ہوتی ہے۔

بیابا بیاس کی مائت بی کفتے ہی مالات سے کیوں نگزدے اس گی بہت
بائی برہی جی برقی ہو اوراس کی توجراس میں ملکی ہوتی ہے۔ اہل جی توزیک
مومن کی بہت نمازیں صرف اللہ تعالیٰ برجی دہنی چاہتے ۔ اوروہ بوری بوری
طلب و آرزو سے اس قبلہ مفھود برا بنا دھیان جائے دکھے ۔ فیالات کتے
ہی کیوں نہ گزری وہ دھیان صرف فول برجائے ، خیال آنا اور دھیان جانا دو
مختلف مائیس میں۔ دھیان جانے کی مالت صرف فدا سے متعلق بونی چاہتے
مومن کے لیے دل کسی اورطرف بھیرنا خواہ وہ انبیار ہوں یا فرشتے اس کے ادادہ
مہمت کے خلاف بونا میل ہے ۔ دو صرف بمبت سے مراد دل کو مفھود سے بھیر لینا
مہمت کے خلاف بونا میل ہے ۔ دو صرف برجائے دکھناہے۔

کامین مقدد پر توجہ جائے ہیں اتنے کا بیاب ہوتے ہیں کہ فنا فی اللہ کا مقام پا لیتے ہیں۔ اس مقام ہیں جال لانا نو درکنار خیال آنا بھی باتی نہیں ہا معام میں جال لانا نو درکنار خیال آنا بھی باتی نہیں ہا معام مومن کے لیے فدا کے سوا اور کمی طرف جائز نہیں۔ نماز ہیں بلا تصد کھتے ہی خدا کے سوا اور کمی طرف جائز نہیں۔ نماز ہیں بلا تصد کھتے ہی خیالات آیک اللہ تعالیٰ سے درگذر اور معانی کی امید ہے لیکن توجہ کو تصد اصل خیالات آیک اللہ بہت کرے اسے اینے بیر دمر شد یا کسی ولی دینی برجمانا مناز کے بہت بڑی آفت ہے اور نماز کے مقام توجید ہیں شیطان کی صرت کے مافلت ہے۔

حصرت المم ربانی مجدد العن ٹانی م ایک مقام پر تکھتے ہیں : تلب ماسوی اللہ سے چٹکارا حال کرکے سلامتی پائے اور دمقعود کے سول شرحیز کے دیکھینے اور شمجھنے سے فارخ ہوجائے ۔ اس مقام پر اللہ

كے سواكسى كا خيال سكلف منى اسے يا ددلائيں وہ ادھرند آئے گا۔دل میں اس کا ہرگز خیال ندگز دے گا۔مہیشہ اپنے مطلوب میں مستغرق اور فیارہے كا يحب معامله بيال مك يهني توسمهوا يك قدم اس داه مي أعظ كياب اله مومن حبب نمازین مذہر ادرابینے ستنے سے

ردحانی فیض چاہے تو ابنی ہمت کومیتے و مُر شد رید بودی طرح متوجه کرسک ہے مین یہ عبا دت نہیں استفاضہ ہے گویا وہ اپنے

یشنج و مُرشدکے سامنے ماصر ہے اور الوار اللی شخے کے واسطہ سے اس کے ول پر

ا تردسبے ہیں ۔

بعن حصرات في اس شعل والبلد من برقعيت كى داه اختيار كى سياس اي يشخ ومرشداس كيديم بمزلد لباس بوتاب وهمجمقناب كدوه المديح صوريل عاصرب ادرش اس بربرقعه كى صورت مي محيط سيحس مي وه گوا مواسع يد شغل دابط عَبادت بيں صرب مِست بنيں ، نه اس ميں توجہ فداسے بٹتی ہے نہ صرف بِمِت ہواہے: اس تجریزے اختلاف ہوسکاہے اس یں آنے والے خطروں سے بھی انکار نہیں۔ مکن یہ مبی درست ہے کہ اس میں شیخ و مرشد کی طرف صرت ہمت منیں *جو سرزع سڑک ہے*۔

نماذ بيرشيخ ومرشدكى طرف توجها ندهنا اور خيال جا ماكسى طرح بعي مبائز موتا توبعض ابل تصوف به مورت مركز تجويز مذكرت صورت برقعية بمن شيخ بھی عابد قرادیا تاہے معبود نہیں جاب بیر مہرعلی شاہ صاحب کھتے ہیں :-عندالتيتن اس يركونى قباحت شرعيدلازم ننين خعوصاً تقدّر برقيته يرنعني خلِع

له و پیچتے کمتوبات امام دبانی دفتر دوم کمتوب نمبروس مص

تعین خدصورت پیخ کوبرقد کی طرح اینے اوپرکر بیناکہ اس صورت بی تعین ومقعود مین کیا۔ پیشنے ، عابد ہوگا مذمعبو دسلہ

یہ بخریز بتاری ہے کہ نماز میں شخ کی طرف صرف مہت کی جاب بیرصاصب میں اجازت بنیں دے رہے در نہ آب یہ صورت بر قیتہ مرگز بخریز نہ کرتے اسس صورت بیں شخ قبر مقصور نہیں بنتا وہ صرف خدا کی ذات رہتی ہے اس سے توجہ منیں بٹتی نہ صرف مہت ہوتا ہے شغل رابط کی صورت جواس را ہ کے سالکین سے ملتی ہے وہ نما ذسے باہر ہوتی ہے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دم دی گھتے ہیں کہ سالک شیخ کے حضور میں اس طرح بیٹے گویا اپنے آپ کواس میں کھو چکا ہے بھر شیخ سے دوری کی حالت میں می اس کا دھیان اسے فیض صحت سے فیضیا ب محرث شاہ صاحب فرطتے ہیں :

فاذ اصحبه على نفسه عن كل شنى الدعبته و بينظر لسما يغيض مند و بغيض عينيه او بغتها و بينظر بين عيني الشخ فا ذا فاص شنى فليتبعه بمثبامع قلبه وليحا فظ عليس واذا غاب الشيخ عنه يخيل صورته بين عيديه بوصف المجة وانتظليم فتصفيد صحبت كله والتعظيم فتصفيد صحبت كله وانتظليم فتضيد صحبت كله من تنفيد صحبت كله من من تنفيد صحبت كله من من من كري اوراس كي طون سي فين كانتكول كري وكي اي كالل و اوراس كي طون سي فين كانتكول كري وكي المنا و المنتظر بي من من من كري المنا و المنتظر المنتظر و المنتظر

سے اس کے پیچیے پڑے ا در اس کی گمہائی کرے۔ ا در پین کی عدم موجعگی میں اس کے موجعگی ماسے میں اپنی آ بھوں کے ساسنے ملاتے۔ بین کی یہ خیالی صورت اسے اسی طرح فیف پہنچائے گی جیسے اس کی صورت سے ایسے اسی طرح فیف پہنچائے گی جیسے اس کی صورت سے اُسے فیفن بہنچاہیے۔

ال می بیت سے سے اس بہ بچاہیے۔

داخ دہے کریشنل رابطہ نماز میں نہیں دوسرے ادقات کاعل ہے۔
حضرت مولانا اسائل شریع نے بھی ایک متعام پراس کا ذکر کیا ہے۔
دتعورشنل مذکورای است کردائے وفع خطرات وجمعیت ہمت صورت سینے را
کما بنبنی برتعیین دشخیص درجال ما صنبے کنند وخود با دب توظیم تمام بھی ہمت نود متوجہ
باک مورت مے شوند کہ گویا باداب و تعلیم لبسیار مد بروتے یشخ نشسته اندو دل
بالک بال سومتوجہ ما زند کے

اس تحریرسے پتر جلتا ہے کہ مولانا اسلیل شہیر اس شفل دابطہ کے مکس خلات نہیں۔ ہاں وہ نماز کے اندر اس کے ہرگز قائل نہیں مصوفیہ کرام نے جہاں بھی اس کی بچویز کی سیے نماز کے با ہر کی ہے۔ شغل رابطہ میں سالک عامل اور خافل جاہل

مطور پراس کی طرف متوجہ کئے ہوئے بین۔

کے مراطستیم مالے منرت مولاناد شیرا مرکنگر چی کے بھی صفرت شہید کی طرح اس کی امادت دی ہے۔ امادت دی ہے۔

یں فرق کرنا صروری ہے۔ مبابل سقوت نماذیں جی شیخ و مرشد یا فرشتر دی بی بی اندہ یکتے ہیں۔ اندہ یکتے ہیں۔ اندہ یکتے ہیں۔ ان میں کوئی شینیں کیٹیل ہرگز اسلام کا نہیں، مشرک کی خیارت ادائی ہوائی خی مراط مستقیم ہیں مکھتے ہیں کہ نمازیں پرشغل کرنا اس سے بدتر ہے کہ انسان دنیا کی کمی عام چیز ہیں کھو جائے یہ معولی چیزیں صرف اس کی خفلت کا نشان ہول گی۔ ان میں شرک کا اندلیشہ نہ ہوگا۔ لیکن نما زمین شنخ کی طرف دمییان جانا بہاں کہ کہ خدا کی طرف سے جی تو جو ہٹا لیکن نما زمین شنخ کی طرف دمییاں جانا بہاں کہ کہ خدا کی طرف میں اور ہی سے اس ماویاں ہے۔ مولانا عبد الحقی صاحب نے یہ بات ابنی طرف سے نہیں کہی۔ اپنے شنخ ومرشد صفرت سیترا تھ در بلوی ہے کے ادشاد سے تھی ہے۔ اس عبادت ہیں مومنوع تردید نماز میں شنخ کی طرف حرف مرف ہے۔ اس عبادت ہیں مومنوع تردید نماز میں شنخ کی طرف حرف مرف ہے۔ اس عبادت ہیں مومنوع تردید نماز میں شنخ کی طرف حرف مرف ہے۔ اس عبادت ہیں مومنوع تردید نماز میں شنخ کی طرف حرف مرف ہے۔ اس عبادت ہیں مومنوع تردید نماز میں شنخ کی طرف حرف ہے۔

ان تفسیلات سے بہات واضح ہے کہ ممت کوئی ما) تفظ نہیں جے محمل ایک خیال کہ دیاجات میں بالکہ دیاجات میں ایک مورد ایک خاص اصطلاح ہے ادریہ بندہ مومن کی وہ معا است ہے جب وہ ایک مقصود پر ابنی توج جانے اس کے لیے یہ لازم ہے کہ قصد دل کی یہ کھڑی کسی اورطوت نہ کھئی ہونا نہیں یہ قصد دل صروف اللہ تبالیٰ کے بیے ہے اور اراد ہ عبادت کی انہائی مالت اللہ رب العرت کے سوا اورکسی کے لائی نہیں۔ مرف ہت کی مطلاح حیال و سوسے وادوات اور مکا شفات سے کیس مختلف ہے اہل ملم میں کی مطلاح حیال و سوسے وادوات اور مکا شفات سے کیس مختلف ہے اہل ملم میں سے میں اسے وہی لوگ سم سکتے ہیں ہوالی دل میں ہوں

مقصور نے میں مقصور میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں مقصور میں اللہ میں اللہ

می انکار میں کیا جاسکا کرانان اوادہ عبادت ہے باوجود دانستہ یا ندانستہ بہت سے دوسرے

فیالات میں مجھ کو جا آہے مٹائخ اور بیروم رشد دو جانی طبیب ہوتے ہیں ان کی کوشش ہوتی

ہے کہ اپنے متوسیان اور عقیدت مندوں کو بتدریج نفسانی ظلمتوں سے نکالیں بڑی آفتوں سے

نکال کر چھوٹی آفتوں پر ہے آئیں اور بیر جھوٹی آفتیں بھی ایک ایک کر کے چھوٹی جائیں ۔

نمال کر چھوٹی آفتوں پر ہے آئیں اور بیر جھوٹی آفتیں بھی ایک ایک کر کے چھوٹی جائیں ۔

یال کی کرمالک اپنے مقصود کو پالے مقصود سے توجہ بیٹنے کی مختلف معود میں ہیں سب

سے ادنی صورت نماز میں دنیوی چیزوں کا خیال ہے۔ اور سب سے بدر صربت یہ ہے کہ

انسان نماز میں اند توالی ہے توجہ ہٹاکر اپنے مرشد کے سامنے حاضر ہونے کی منیت با ندھ سے اور عقیدہ توجہ سے مذبی جیسے ہے۔

انسان خاری میں اند توالی ہے توجہ ہٹاکر اپنے مرشد کے سامنے حاضر ہونے کی منیت با ندھ سے اور عقیدہ توجہ سے مذبی جیسے ہے۔

ا - خیالات اور وسرسے بھی کی طرح ہے ہیں نمازیں دنیوی چیزوں کاخیال آنائرا نیمین گناہ کاخیال جیسے زنا کا وسرسراس سے بھی زیادہ ٹراہے نماز میں دنیوی خیالات عبادت کی لذرت سے محروم رکھتے ہیں لیکن گناہ کا وسوسکی ظلمتیں بیدا کرتاہے زنا کے وس سے کی نسبت اپنی بیری کا خیال کم ٹراہے ویسے دونوں صوری نماز کی آفتیں ہیں -

۲ - اس سے بڑھ کرآفت پر ہے کہ المان نماز میں اس شم سے خیالات خود لائے ہیں دکان کا حداث کی بیا درکت کی المان نماز میں اکٹوں کی کو مضطے۔ خیالات کا خود آنامجی دکان کا حداث کا خود آنامجی ایسیا تضی کی بیات درکتی کی ایسی خیالات خود لانا اور مجمی بُرا ہے ۔ ایسیا تضی چیٹر معرفت سے بیا ساوابس و تلہے اورگناہ کا خیال خود لانا اس مجمی برقر ہے۔ بیاسا وابس و تلہے اورگناہ کا خیال خود لانا اس مجمی برقر ہے۔

۳- اس سے بڑھ کرنماز میں کسی ذی دحا مستشخص کی تعظیم ہے نمازی نماز میں بادشاہ مدرکسی وزیریا کسی افسرسے احترام برتے اہم ہوتو کسی بچودھری صاحنب یا علاقہ دالہ کے بیے قرأت یا دکوع کو باکرنے تو یہ صورت پہلی دوصور توں سے بھی زیادہ بڑی آنت بوگی. نازالڈی انتہائے تعظیم تھی اس ہی کمی اور تعظیم کوشال کرنا کمی طرح مبار نہیں تعل م ناز ہیں یہ احترام اگر کسی ایسے فض کا نہ ہوجو محف و نبوی طور پر ذی وجا ہت اور صاحب عورت ہے بلکہ ایسی فضیت کا ہوجی سے نمازی کا ایما ان اور تکویم کا تعلق ہو۔ وہ نما نہ ہیں اپنے ہیروم شدیا کسی ولی اور بزدگ کی تکریم کرنے لگے یاکسی سے صحابی دسول کا ہیں اپنے ہیں ورضی الڈعئر کہنے گئے یا صنور کا نام مبارک سن کر درود مشر لیف بڑھنے کئے تو بیصورت بھیل میں صورتوں سے بھی زیادہ کوئی ہوگی کیونکہ اس میں نمازی عبادت اللی میں ایک اور و و مانی تعظیم کو بھی شامل کرد ہائے۔

۵۔ نمازیں کی علیم لائن احترام دی شخصیت پر لیری توج جا دینا بیال تک کر خدا کا دھیاں بی ندرہ ان تمام مالتوں سے زیاد مفرور سال ہے جو بیلے باین ہوئیں اگر خدا سے عدا توج بائی جائے اور اسے سی بزرگ یا فرشتے پر لگا دیا جائے تو یہ نماز کی ستھ بڑی آفت ہے اسے سرون بہت کہتے ہیں اپنے بیر ومرشد یا کسی اور لالگ اور ولی کی طرف توج با ندھنے سے خدا کی جادت جائی دہے گی اور مخلوق کی جادت اور اور پا کے مقدود سے توج بائے کئے تقف صور تول بی سے یہ بدترین معودت اور سب سے بڑی آفت ہے۔

مازيل تصور برخى كى غلط صورت

تعف جابل صونی نازیس تصور برزی سے قائل ہیں اور وہ نازیس اسے بیر یا کسی بندگ کا تعقور با ندھتے ہیں وہ سیجتے ہیں کہ وہ استے بیر کے واسطے سے اپنے خلا کی عبادت کر دیہے ہیں۔ اور بیرے آئینہ میں انہیں خلا کا جلوہ نظر آرا جسے یہ وہی تعور ہے جہندووں

نے اپنے بتول کے بارسے میں قائم کیا تھا وہ سیجتے ہیں کہ یہ بت جن بزرگوں کی یادیس سینے ہیں وہ ان بزرگوں کے واسطے سے فداکی جادت کردہے ہیں .

مسلانوں کے بیے اس متم کے تصور برزی کی راہ نکا انا اسلام پر ایک بڑا ظلم ہے اور خداسے توجہ بھیرکر دصرف بہت کرکے) ہمرتن اپنے ہیر پس ڈوب مانا فاذکی سب سے بڑی آفت ہے۔

برزی ذکریں مریہ مہتن شخ کی طرف متوجہ رہتا ہے، وہ سمعتاہے کہ ہیر خداکی عبادت میں مشغول ہے اوروہ ہیرکو برزخ بنا کراور درمیانی واسطہ عظمر اکراس مبادت الہی میں مشر کیسے ہے اس میں مریوں کو تعلیم دی جاتی ہے کہ وہ خود ذکر زکریں تاکہ خداکی طرف کمیں دھیان مذجلا جلتے ہمرتن ہیرکی طرف دھیان رکھیں۔ دمعا ذائڈ)

مولانا احررضاخان استصور بزی کے قائل سے ایکن نمازیس اسے اختیار کوسنے
کی استون سے بھی امبازت نہیں دی۔ یہ ان سے مریدوں کی اپنی اپنی ایجاد ہے کہ وہ
نمازیس بھی اپنے بیر یاکس بزرگ اور ولی کی طرف مروز بہت کر ف کی بین المحلی فرکر
میں وہ مرور تصور برزی کی تعلیم ویتے ہے ان کے مفوظات ہیں ہے:

" مشیخ سے صور بیٹے کر ذکر جی ذکر جی دوم بی دوم کی طرف (خدا کی طرف ایشنول ہو گا اور شیخ کے اور شیخ کی اور سین کی اور شیخ کی گا اور یہ حقیقاً مما نوت ذکر بنیں بکہ تکیل ذکر ہے کہ وہ جو کرے گا بلاتوسل ہوگا اور شیخ کی قوجرسے جو ذکر ہوگا وہ بتوسط ہوگا یہ (برزی ذکر) اس سے بدر ہما افضل ہے " اللہ کی شان دیکھئے کہ اللہ کے نام برا اللہ کے ذکر سے دو کا جا رہا ہے کہیں خدا کی طرف دھیا ن اللہ کی شان دیکھئے کہ اللہ کے نام برائی جا تہی ہے برزی ذکر کی یہ صورت اگر نما زمی ہی نہیں کہ نہیں کہ برائی طرف مرد بین البینے بیری طرف صرف ہمت کرنے لگیں آد بھر ہندوؤں کی ثبت

مله ملفوظات ۳ ص<u>ده</u>

پرستی اور عبادل سلانوں کی صرفت ہمست ہیں کیا خرق رہ جائے گا۔ لازم آئے گاکہ الیے سلمان بھی مشرک شاد ہوں یا ہندوؤں کی بہت پرستی بھی شرک ندرہے۔

مولانا احدر صنامال نماذ کے اندر توصر نے ہمت کے قائل مذیخے لیکن ان کا ذہن اس طرف صنور مائل مقاکہ ہندوؤں کی بہت پرستی کو شرک سے پاک قرار دیا ہمائے صنرت مرزا مظر مبانال کے نام ایک خط معنوب کرے مولانا احمد رہنا ہنڈوؤں کے بارے میں کھتے ہیں ان کی بت پرستی مشرک سے منز ہ د باک) اور صوفیا کرام کے تصور برزخ کی شل ہے۔ ان کی بت پرستی سے مرز ہ د باک) اور صوفیا کرام کے تصور برزخ کی شل ہے۔ انگریز کے حد ایس ایک یہ وقت بھی آنا تفاکہ سالط تصور کرزخ کی دا ہ سے ہندوؤں کی بت برستی سے مجمود کر سے مشرک قویس جن کے مشرک بیں اب یک کسی جائز تا ویل نے دا ہ نہائی متی اس کے بیا وی باز ہوگئے آنگریزی عہد ہیں مولوی فغل دست بنانا بھی کفر ند رہا اور بت خانے بنانے میں جائز ہوگئے آنگریزی عہد ہیں مولوی فغل دس کی بائد ناویل نے واقعا۔

بینید کر مافتن بُرت کفرنیت و درجانت می و تصویر بنا بانکفر نیس اورا کی خریدوفرخت سکے استفاد بانکفر نیس کا الافعلاف و فردوری مافتن بازی بر مائز بحد فیل پی تفضیل بند بست مازیل و کا مودی ما توالی المورو بحسس ما توالی است اور آتش پستوں کی آگر مبلانے کی فردوری ما توالی اگر بندود کی برت برت می مرکز کنیس بیموں کی طوف قرم با ندها محض ایک برزی موجوب مودی ہے قریم شرک قود نیایس کمیں نہ ہوگا جا بلیت سے و برا برک تو دنیایس کمیں نہ ہوگا جا بلیت سے و برا برا میں برا کا مودی ہے قریم شرک قود نیایس کمیں نہ ہوگا جا بلیت سے و برا برا کی بودی ہے تو بھر شرک قود نیایس کمیں نہ ہوگا جا بلیت سے و برا کی برا دن کا در بالی کا در بیایس کا در بیای قرآن کریم برا کا منقول ہوں منقول ہے ہے۔

مانعبد 4 حرالاليقريوناالى الله زلفا (مكا الدم) ہم النيں اس ليے بِد جِرّ بِي كريهبيں قريب كردي الدّ كے - درج بي -

له احکام شریعیت احدر مناصد ۲ م<u>ا ۱۹</u>۱

که فتوی مولوی فنال مول بالونی ما امطره انخلائق بیس ۱۲۲۸ ه شابجهان آباد

دنیایی بڑک ہینہ مجست اور عقیدت کی راہ سے آیا ہے مشرک خدا کے مقابلہ ہی مجودی بنا بنائی مجودی بنائی مجودی بنائے ان مجدول کی طفیہ ترب کے مقابلہ میں ہوری محدول کی طفیہ ترب کی مقیدت الدمجت کے طور پر راہ خدا میں ایک مجدو بن بھا تی ہی اور اس سے لذت عبادت کی تائید سیمتے ہیں ہوری شخصیت ان کی مجدو بن جاناس کی عبادت بن کہ من بغیر اور فرشتے پر دھیان جاناس کی طوت ترب کی تصویر سامنے رکھنا یا کسی ولی بیغیر اور فرشتے پر دھیان جاناس کی طوت ترب کی دولیا تا اور دہ عبادت کی انتہائی حالت میں صوف مہت کرنا کی سامنے ہے پہلے میسے جب کے دولیا تا بی بھر کے قول کی تاریخ آپ کے سامنے ہے پہلے اسے بزرگوں کی مجت اور مقیدت کو بادت میں واسطی بنتے ہیں اور آخر کا دیر مشرک اس مقیدت کو جادت ہیں واسطی بنتے ہیں اور آخر کا دیر مشرک میں مشرک کی ہاس دلدل میں جاگر تا ہے جا اسے تعلق ایم شاہد ہی کسی کو نصیب ہو مولا ناا حکومنا مشرک کی ہاس دلدل میں جاگر تا ہے جا اسے تعلق ایم شاہد ہی کسی کو نصیب ہو مولا ناا حکومنا مشرک کی ہاس دلدل میں جاگر تا ہے جا اسے تعلق ایم شاہد ہی کسی کو نصیب ہو مولا ناا حکومنا مشرک کی ہاس دلدل میں جاگر تا ہے جا اسے تعلق ایم شاہد ہی کسی کو نصیب ہو مولا ناا حکومنا حزد افراد کرتے ہیں :

دنیا ہیں مجت پرتی کی ابتداریوں ہوئی کرصالی دائٹر کے نیک بندوں کی جت ہیں ان کی تصادیر بناکررکھیں اوراس سے لذت جادت کی تائید تھی شدہ شدہ وہی جود مجد ان کی تصادیر بناکررکھیں اوراس سے لذت جادت کی تائید تھی شدہ شدہ وہی جود مجد ان کی تصادیر بنا جائے ہے لائق ترجانا جائے ہے لائق تبدل کی میں خوال میں خوالوں بندے تبدل نیں خوالی میں خوالوں بندے تبدل نیں خوالی میں خوالوں بندے میں کوئٹر کی برزخ دورمیانی واسط بنیں۔

عادت میں خدا ادر بندے کے مابین کوئی بدخ نیس

اللہ تعالیٰ کی نوق میں سب سے اوپنے درجے والے انبیار کمام میں ان کا مرتبہ تمام ولیوں اور فرشتوں سے بالا ہے اللہ تعالی نے امنیں اپنی دسالتوں سے نواز ا اور امنوں نے اللہ کے احکا اس کے بدول کے بینچائے اور وہ خود بھی احکا اللی بجالائے ان پاک ہتیوں نے اسٹے اس کے بدول کے ماہی اسلا نے اسٹے لیے بی یہ حق باتی ادر کھا کہ وہ جا دت میں خدا اور اس کے بندول کے ماہی اسلا بنیں لوگوں کو کیس کہ کچھ وقت تک ہماری جا دت کر دمرادی ہم سے ما گوا بنا کا دساز ہمیں ہمجوء ہماری جا دت کے توسط سے تم خدا کی جا دت کے لاتی ہوگے۔ نئیں ۔ جوگیوں کا یہ تصوّر ہرزی اسلام میں نئیں ملتا اس کے بھکس قرآن کریم کہا ہے :

ما کان لبشران یو تبید الله الکتاب والحکمو والنبوق شعیقول الناس کو خوا عباداً لی من دون الله و بکن کو نوا ربانیتین بماکنتر تعلمون الکتاب و بماکنتر تعلمون الکتاب و بماکنتر ولا یا مرکمه ان تقفذ والللکه والنبین اربابا به ایا مرکمه ربا دکفر یب دادان ترصلمون ری المال کاب حکمت اور پیزی عطارکری یه توجه دی الله تعالی کاب حکمت اور پیزی عطارکری یه می بنیل که وگران کو کچکرتم الدر کرسوا مرب بندس به به و کی وه یه کی مناف کرتم فدا والے بوجا و کی وه یه کی اور تم بخد و بی پرطف تف می اور تر یہ کہ کم تم فرات و اور تبیول کو (خدا کے ماتحت جوٹ) خدا عظرا لو۔ کیا وہ تمین کفر سکھائے گا بعداس کے کمتم مسلمان بوج بود

ان نفوس قدسد فی مادت کو با و داست فداکائی بتلایا بوسلان بوالت بادت کے بیتے ہیں دن بھی فدا کے صفوریں ہی کھڑا کیا اسے بتایا کہ وہ فدا کے سامنے بیش ہے وہ خود (انبیار کرام) خلاکی داہ بتانے والے بیں جادت میں خدا اور بندے کے درمیان مرکز توجید فنا والے بیں کہ وہ بندہ ان کا تصور مماکز ماذ بڑھے ناز ابتدائی درجے میں بھی ایک خدا کی جا درت ہے اور انتہائی درجے یس بھی اسی ایک خدا کی جا درت ہے ۔ اور انتہائی درجے یس بھی اسی ایک بودردگا دکی بندگ ہے۔ ہرگناہ گارسے ذیا دہ گنا ہ گار کا بھی وہی ایک خدا ہے اور انبیار ومرسلیں کا بھی وہی ایک معبود ہے ہرا دنی بھی اس کے آگے جمکا ہے اور صفرت جریل ایس اور صفور خاتم النبیسین معبود ہے ہرا دنی بھی اس کے آگے جمکا ہے اور صفرت جریل ایس اور صفور خاتم النبیسین

صلی الدعلیہ وسلم معی ای سے آگے محدہ ریز ہوتے ہیں

نازین اداده عبادت کی بدانتهائی مالت بصوفید کرام دیمم الله بهست تبیر کرتے ہیں مون ایک خداکیلئے میے اسے نازین کسی ا درطرف بیمیزا مرب بهت کرنا درعبادت بین تصور برزی قائم کرنا قطعاً فلط ہے اسلام میں بید ہرگز درا نہیں تصور برزی اورصرف بهت و در کا داسلام بین آئی محبائی گائی نشان کدایم نازین کسی محتر م شخصیت اورصرف بهت و در کا داسلام بین آئی محبائی کا کہائی نشان کدایم اور خدید در کا داسلام بین کرئی دعایت برت سکے حضرت امام اعظم ابو حفید در کی و تنودی کے بیاک کماذ میں کہی تخص کے باتھ مام نظام برتا یا فدا کے سواکسی اور کی و تنودی کے بیاک کوئی داری و تنودی کے بیاک کوئی دیا ہی کہی اندیس کے نازیمیں آنا حمل اس نے فیر فدا کے بیاک کیا الم کسی تخص کی دعایت کی دیا تا می کسی تخص کی دعایت کی دیا تا می کسی تخص کی دعایت کے بیائے خوصاً نا ہوا و دراس کی و تنودی بین نظر ہو ، علا مرخطا بی دو می میں نظر ہو ، علا مرخطا بی دو

عباعے طورماجب ارائم الصحابات : (۱۳۸۸م) اس مند میں مکھتے ہیں -

کرهه بعضهم وقال اخاف ان یکون شرکا و مومد هسه الک مترجیده اسیم است محوده تحری کتے ہیں اور فریات ہیں کداس مرحد میں اور فریات ہیں کداس برشرک کا اندلیشہ سے اور یہی صرب افکا والعنا کتن ترتیب اشرائع یں کک انعلام کا مائی رائے والعنا کتن ترتیب اشرائع یں صرب امام بربوست (۱۸۱ م) سے نقل کرتے ہیں کدا ہوں سے اس مسلے ہیں صرب امام بربوست (۱۸۱ می) اور قاصی ابن ابی لیلی (۱۸۱ می) کا فتوی ہی ہے اور یک وونوں نے اسے کروہ تحری کہا۔ امام محرج (۱۸۱ می) کا فتوی ہی ہی ہے اور یک امام شاخی می کی ہے اور یک امام شاخی می کی ہے اور یک امام کا تھی اور یک امام کا تھی ہی ہے اور یک امام شاخی می کہا۔ امام محرج (۱۸۱ می) کا فتوی ہی ہے اور یک

على الريخيم (٩٣٩ م) فتي الجالات هم نقل كرت بي :-يبل الركوع لا دم الحد الحالق اذ الع يعرف فان عرف فلا و ا ابوحن يغة منع منه مطاقاً _

موجه :-آف دالادگری کوبات اس کے بیددکوری کوتب لمبا کرے جب آنوا نے دکوری کوبات اس کے بیددکوری کوتب لمبا کوبرگر لمباند کرسے اور امم ابوعنیو تو برجال میں اسے من کرتے ہیں محدث بلیل لما علی قاری علیہ رحمۃ رجالباری (۱۹۱۰ م) دفعال ہیں اسال کو تعریف المدهب عندناان الامام دواطال الرکوج لادماك الحالم لاتقرباً بالدرکوج تلد منا امر عنظیم سالم می میں میں و دیفتی علیه من امر عنظیم سالم توجه در ہمارے ال نیمد ہی ہے کہ الم نے آنوا لے کے این المروم تحقی کے اللے الدرکوج لمباکر دیا کہ اس میں قرب اللی مقصود نہ مقا تو الیاکر نا کروہ تحقی کی سے الدرکوج لمباکر دیا کہ اس میں قرب اللی مقصود نہ مقا تو الیاکر نا کروہ تحقی کے اللہ کورائی کا منظوم ہے۔

صاحب درمخاً دعلام الغقيرعلاء الدين (۱۰۸۸ هر) مكتنت بي :-وكره مه تحريبها اطالت مركع اوقراءً لادرا ليصابجانً اى ان عرف والا ذلا بأس ردتي ا

توجید : کمی آیروائے کے یہے دکوع کوطول دینا یا قرآ قا لمبی کرنا کروہ تحری ہے یہ اس صورت ہیں کہ آیرو لے کو بیچانا ہو وگرنہ نہیں۔ یہ وہ اساطین اُمت اورا بڑدین ہیں جن پراسرار سربیت کھلے ہیں میب کہتے ہیں کہ نماذ ہی تعلق خاص کی بنا پر کمی کی طرف قوج اوراس کی رعایت کی عام شخص کی رعایت کرسینے ہے ذیا وہ معنرا ور عنرد رسال ہے اور تو اور مولانا احدر مناخاں مجی کھتے ہیں کے ابجالرائن جلدا مالئے کے مرقات شرح مشکوۃ جلد میں ہے۔ درونآ دجلہ ہو مثلات اگرفام کی خس کی فاطرابینے کسی علاقہ فاصد (فاص تعلی عقیدت) یا خشامد (تعظیم) کے
یے نظور ہر توایک بار تمبیعے کی تدریجی بڑھا نے کی اجازت نہیں بلکہ ہمارے الم اعظم نے
فروایکہ بیخشی علیہ ماحد عظیم یعنی اس میں مٹرک کا اندیشہ ہے کہ نماز میں اتنا
علی ہے نے بینے کیا۔ اور اگر فاطر خشامد تعظیم) مقصود مہیں بلکھ علی حن پرمسلمان
کی اعازت ۔ اور یہ اس صورت میں واضح ہوتی ہے کہ یہ اس آنے والے کو نہ بیجانے
یا بیجانے اور اس کا کرتی تعلق خاص اس سے مذہونہ کوئی غرض اس سے آئی ہم تو
کوعی دوایک تبیعے کی فدر بڑھا دینا جا رہے

مولانا احدرمنا یہ کہ رہے ہیں کہ نمازیل کسی ایسی تخصیت کا کھاظر سے سے مالا تعلق وعقیدت ہو نمازے دوحانی مارے کو بست کسی عام آدی کی دعایت کے بست کسی بات تعلیم سے مداوندی تنظیم میں میرک کا اندلیڈ ہے دوسری صورت ہیں بیاندیدہ نیس بیبی بات صفرت شاہ آمعیل کا کشر کے کا کوئی خطو منیں گویہ بات میں بندیدہ نیس بیبی بات صفرت شاہ آمعیل کا دی خطو منیں گویہ بات میں بیندیدہ نیس بیبی بات صفرت شاہ آمعیل کا دی کوئی خطو منیں گویہ بات میں بیندیدہ نیس بیبی بات صفرت شاہ آمعیل کا دی کوئی خطو منیں گویہ بات میں بیندیدہ نیس کسی عام چیز کے خیال کی نسبت زیادہ مضر ہے کمیونکہ ہیلی صورت میں اس تعظیم سے ضاوندی کا تعظیم میں میرک کا احتمال ہے جو دومری صورت میں کیسمفقو د ہے اصولاً مولانا احدر ضافی اس کی قال نے د ہی بات کہی ہے، جو شاہ صاحب نے کہی تھی اور فقہ صفی میں بھی اس کی واضع تا نید موجود ہے۔

مرلانا حدرضا خال یہ نیں کہدرہے کہ جرشخص تعظیم وعقیدت کے لائت ہواس سے اس عام آدی کا درجہ زیادہ ہے بھے آپ جانتے نہوں یا مانتے ہوں مگر وہ آپ کے ہاں لائن تعظیم نہ ہو۔ حاشان کی مرادیہ نہیں درجہ ہیں وہی زیادہ ہے جب سے آپ کا تعظیم کا تعلق ہے اور وہ کسی بات ہیں شرت و نفیلت رکھتا ہے مسلم ندکورہ ہیں تقابل دونوں کے درجوں کا نہیں ہوضوع مسلق یہ مقاکہ نماز ہیں کسی کی طوت خود توجر جمانا یا اس کی رحایت کرنا نماز سے بیے ذیادہ آفت ہے، یا محض کسی کا خیال آجا نا زیادہ آفت ہے۔ کہاں شرک کا زیادہ اندلیتہ ہے اور کہاں نہیں به مولانا احدر منافے یہ اصولی با کہی ہے کہ نماز یس می عظیم سسی کی طوت توجر اور رحایت کسی عام آدمی کی رحایت سے زیادہ معلی کرائے۔ نماز میں معالم کے سوائس کی تعظیم جائز نہیں۔

کوئی شخص مولانا احدرصا پریدالزام لگائے که امنوں نے علیم ستیوں کی شان عام کا دمیوں سے کم کر دی ہے کہ عظیم مبتیوں کی رعابت سے تو شرک کا اندلیشہ بتلایا اور عام کا دمیوں کی رعابت جا کہ: بتلائی تو یہ الزام لگانے واسے کی زیادتی ہوگی کیونکہ یہ افراد کا افراد سے یا شخصیت کا شخصیت سے مقابلہ میں من علیم ستیوں کا عام انسانوں سے تقابل ہے تقابل مناز میں عظیم ستیوں کی طرف توجہ با نہ صفے اور عام کا دمیوں کی رعابت کرنے میں ہے دو متقابل افراد میں نہیں صرف دو متقابل صرت حال بیش نظر ہیں۔

اس بی کوئی شک منیں کہ نماز میں تعلق عقیدت کی بنار پکسی کی طرف توجہ با ندھنا اور اس کی رعایت کرناکسی عام شخص یا معمولی چیزوں سے دھیاں کی نسبت زیادہ ضررال ہے کہ در کی رعایت بھی مثبت صورت میں بہندیرہ نہیں باں اس قدرنقصان دہ نہیں جتنی عظیم شخصیتوں کی نماز میں رعایت نقصان دہ ہوسکتی ہے۔

توجبہ: جبتم میں سے کئی جاعت کرائے تو تضیف سے کام لے کیونکہ
مازیوں ہیں ہے کور اور مریف سبی طرح کے دوگ ہوتے ہیں ۔

یبجے دہی شرعیت جسنے کسی غلیم اور ذی وجاہمت شخصیت کے لیے قرآت اور رکوع کو لماکر نے پرشرک کا اندیشہ تالیا تھا۔ اس نے کمزور کی رعایت گئ و دتعلیم دی ہے کیونکہ کمزور کی رعایت شخص کے انتظام کا کوئی پہلو نہیں لیکن کسی ذی وجاہمت شخص کے انتظام میں اس کی تعظیم کی رعایت شخص کے انتظام میں اس کی تعظیم کی دعایت عبادت کے اتنا قریب نہیں جبی تعظیم عبادت کے قریب ہے۔

محمدت جیل سے بینا ما تا علی تاری علیہ دحمت رتبر الباری تکھتے ہیں بدور قری دین اطالت العبادة

قرى بين عنيف الطاحة ومرف الإطالت لغرص وبين اطالت العبادة بسبب شخص فا من من الرياء المتعارف وقال الفضيل مبالغاً العبادة بغيرالله سترك من المرتات شرع من المرتاب المنادة بعدم من ال

توجهه: عبادت بی کمی کردینه اودکمی صفحت سے اسے لمبا ندکر نے پس اود کسی شخص سے بیے عبا دست کو لمباکر دینے میں المافرق کیا گیا ہے یددو سری صورت کملی دیا ہے صفرت فعنیل زور داوا نداز میں فراتے ہیں کہ الڈرکے سواکمی کی عبادت کرنا مٹرک ہے۔

حضرت فضیل نے بیاں کمی ذی وجا بہت شخص کی نماز میں رمایت کواس کی عادت
سے تعبیر کیا ہے اور یہ وہی بات ہے جو حضرت شاہ اسماعیل محدث دہوی اور وولا ناام رضا
خاں نے کہی تھی کہ نماز میں کسی عظیر شخصیت کی طرف توجہ اور رعا بہت کسی عام شخص یا چیز
کی طرف دھیان جلا جانے سے ذیا دہ مصراور صرر رماں ہے کیو بکہ بہلی صورت ہیں شرک
کا اندیشہ ہے جو دومری صورت حال میں تنیں۔

حضرت ملاعلی قاری ایسی صورت میں کدمثبت بیرا یدعل کمی مظیم کا روب

نه ہواس کی کھے امازت میں دی ہے گراسے نکر تا ہر حال ادلی فرایلہے آپ سکھتے ہیں :

ان کان لا بعرف ا ببائی فلا بائس ان بطیل والاحیح ان ترکہ اولی لے

توجید : ۔ اگروہ انام آنے والے نمازی کو بہجا تا نہ ہوتواس کے یائے قرائت یا

دکوم لمبا کرنے میں کوئی حرج بنیں اور زیادہ میں جات سے کریمی زکرنا چاہیے۔

ماز میں معمرہ کی طرف و حیال

مُنزودہ پردہ یا دکاوٹ ہے جے مجدے فاصلے پرنمازی آگے رکھ لے اور جس کے آگے سے گزرنے والا گزرے توگناہ گادمہ ہومبحدوں ادر مکانوں میں دیواریں سترہ ہوتی ہیں لكن ميدانون اوركها جلبون من نماز راعف والے است آسے كوئى چوسى وعيره ركھ ليتے ہيں۔ نازی کے ایے سرو کس معمل بیزیا ہوس کی تعظیم بدا ہونے کا احمال نہ بدیاس سے آ مے ہونے سے اس کی عبادت کامٹر پیا نہ ہوسکے تو یہ جائز ہے لیکن کسی آدمی کوسترہ بناکر آسك ركه الماجائة واس يساس كي تعليم كاحمال عبادت كوالوده كردك كالحضور اكرم شفة بهال تك احتياط رست كي تعلم دى كرستروك طور برايغ سائع جوچيز ركسواس بعي عين ابینے سامنے مذر کھو ذرا بائی طرف کرلواس میں بیٹکت تھی کہ سترہ کی طرف توجہ مذہو سکے اور تعظیم وعبادت کا وہ تصور راہ نہا ہے جومشرکین سے ہاں رائج تھا وہ بڑں کے بالکل سامنے کھوسے ہرمتے متے اور ثبت بھی محصل کاڑی کی چیوٹی کانام نہ عقان کی وضع انسانی صور توں میں ہوتی متی امام نسائی (٣٠ ٣٠ ٥) روابیت كرستے يا كرحضور صلى الله عليه وسلم نے فروايا ا اذاصلي احدكموا لي عمود اوسارية اوالي شي فلا يجعله سين عينيه وليجعل على ماجبه الايسر

له (مرقات مشرح مشكرة جلد ۳ منه) که منن نسانی جلداول صب

ترجمه :- حبب تم میں سے کوئی کسی عمود یاستون یاکسی اور چیز کی طرت و خ کر مے نماز رطعے تواس چیزکو ایری طرح اسے ساسے ند رکھے ملک ذرا بالين طرف كرسالا ـ

یہ توعمودستون یاکسی کٹڑی وغیرہ کی باست متی جوانسان سے کم درجہ کی مخلوق ہیں جب ان کے بارے ہیں یہ امتیاط ہے توکسی انسان کومائے بٹھا کریا اٹے ساھنے بیٹھا تقور كرك يا اين بركى طرف توجه بانده كرنماز براصاك طرح درست موكا، يدبهت يحي کی بات ہے پوری امتیاط چاہئے کہ نماز ہیں اللہ کی تعظیم کے ساتھ کسی اور کی تعظیم راہ سہ يلسكے نه نمازي کسي اورطرن اپني توجه جماسكے.

ایرالمونین صنرت فاروق اعطن مرائے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ کسی دوسرے شخص کو بطور متروسا منے کرمے نماز پڑھ رہاہے آئے ہے دونوں کو ڈروں کی سزا دی نماز پڑھنے والے

أتستتبل صورة في صلونك وترجس تونمازيس كي رُسَكُوك كم يُوسَ تناع

ادر آگے مترہ بننے والے کو فرایا :

یعبیص شریعیت میں بتھر کے متون یا لکڑی کے عمود کوسترہ بنانا درست متنا اس میں كسى انسان كوچرے كرخ سے مترہ بنانا درست ندر إس كاير مطلب بنيں كم اكسس شربیت میں بقریا نکڑی کا درجرا نسان سے زیادہ ہے بلکداس کی وجہ یہے کہ تیمریا نکوی

له محمودالروايه جلدا صلا

کی صورت میں ان چیزوں کے اکام کا وہ احتمال نہیں جوایک انسان دوسرے انسان سے برست سکتا مقعا بر جتنا کسی مخلوق کا درجہ زیادہ جو گا اتنا ہی نماز میں اس کی طرف رُخ کرنا زیادہ ممنوع جو گا۔

حضريت انس بن مالك (١١ ه م كيت بير.

س انی عمر وانا اصلی فقال اً قبر اما مک فلها نی - دا است و بن ال نیب جدا موایم ا توجه : میں نماز پڑھ رہا تھا صفرت عرفے مجھے دیکھا تو فرایا تیر سے سامنے قبر ہے آپ نے مجھے منح کیا کہ قبر سامنے دکھ کے نماز پڑھوں ہمی سلمان کی قبر جام بچریا مکڑی سے زیادہ قابل احترام ہے رنگمراس کی طوف کشخ کر کے یا اسے سترہ بنا کر نماز پڑھنے کی اجازت نہیں۔

مصرت مرا سے صاحبزادے حضرت عبداللّٰہ کو حب سترہ بنانے کے لیے کوئی بینے نہ ملی ادر کسی انسان کو ہی سترہ بنا نابڑ آ تو آ پ اسے اپنی طرف لبنت کرنے کو کہتے تاکہ نماز ٹیں اس کاچہرہ سامنے نہ آسکے آپ اسے فراتے :-

وَلَّى ظَهِرِكَ ـ السنف لابن الى تُبيت مدا صفى الكان يقعد رجالًا في الى خلق مدا صفى الله عند الله منكل

ترجبه: ترابی بیت میری طرف بھر سے ایسی است المار انکے بھے ناز رہے

چنبرت عثمان کا فتو ک<u>ی</u>

كره عثمان ان يستقبل الرجل وهد يصلى وأنما هذا اذا استغل به فقد قال زيد بن ثابت ما باليت ان الرجل الم يشتغل به فقد قال زيد بن ثابت ما باليت ان الرجل الم يقطع صلحة الرجل الم يح بجارى مبدات الترجل الم يح بجارى مبدات الم نمازين كوكر أدى سلت بوراً الخانة ومنزت عثمان اس بات كوكر نمازين كوكراً ومي سلت بوراً الخانة

صنت على تفني كافتوى

مندبزاریں ہے کہ صفرت علی نے ایک شخص کو کسی دوسر سے تفص کی طرف اُرخ کئے نماز پڑھتے دیکھا آپ نے اسے نماز لوٹانے کا بھر دیا۔ حصنرت ملاعلی قاری کھتے ہیں اس کراست کو دور فرانے کے لیے اسے نما زدو بارہ پڑھنے کا امر کیا ہے ہو سکتا ہے کہ اس دوسرے شخص کا چہرہ اس نماذ پڑھنے والے کی طرف ہوگی

علامرحلی سف مترع منیه بس است مرفوعاً نقل کیاہے

قال فى شرح المنيد وهو عمل ما رواه البزارعن على اللبي و على اللبي و على المنافقة والسلام راى رجيات الصلاة

حضرت على رتضى في يرمني فرمايا

لاتصل تجاه حش ولاحمام ولامغلرة

حنرت الم ممرور ١٩٩ م كتاب الاصل بي سيال مك كفية بي كرامام

اله دوالمقاومدا صلال عد شرح نقاير ملداصله سعدوالمقا رملداصله العالم المعنف لابتهاني تيم

اوگوں سے کوئی بات کر تا چلہ قواسے دوگوں کی طرف دُرخ کوئی صرف ای صورت میں امادت سے کہ کوئی اس کے آگے مازند پڑھرد ہا ہو۔

حضرت اماً) شافعی کا فتولی

علامرتا مي كماب الذخيروت نقل رت بين : -

لهذا هوظا هرالمذهب الانه اذا كان وجهد مقابل وجه الامام فى حالمت قيامه بكره ويوبينهما صفوف

حضرت علآمر عین عنے ای اصول پرسترہ کامسُلماس طرح بیان کیا ہے: حضرت علآمر عینی گا کا برحنینہ سے نقل کرتے ہیں کہ اگر کوئی انسان سترہ کے طور پر نمازی کے آگے ہوتو تماز صرف اس صورت ہیں جائز ہے کہ اس کی بُیشت نمازی کی طرف ہو اگر چہرہ نمازی کی طرف ہوگا تو اس کی تعظیم اوراکوام کا احتمال ہے۔

وجود بظهرالرجبل ومنيع يوجهنه

آدمی کی بیشت کوسترہ بنانا توجا زہے لیکن اسے چہرے کرخ سے سروخا فاجا وُ منیں۔ علام علیٰ علی سے اس فتوسے کا یہ معنی منیں کہ انسان کی بیشت اس سے چہرے سے افضل ہے حاشا ایسا ہرگز منیں اگر کوئی شخص ان سے ذمہ یہ بات لگائے قویہ اس کی زیادتی ہوگی۔ الم شافعی تومطلقاً فرماتے ہیں کہ کسی آدمی یاز ندہ جانورکو سترہ نہ بنایا جلتے کیونکہ

اس میں سرک کا بہام ہے ملاعلی قاری ان سے نقل کرتے ہیں :-

لایستعب له ان نیستر بادمی او حیوان نشبه ته معادة عابدی الاصنام ترجید: نازی کی مناسب منین که وه کسی انسان یاکی زنده ما ازرگو

غاز میں سترہ بنائے کہ اس میں بُٹ پرستوں سے مشا بہت ہوگی ۔

له دوالتخاد مسلك معنى شرح مع بخادى جلدى مديم يعدم الترمات شرح معكوة علد ومالم

حضرت الم شافع می سِمِها مَا اِم اِن که نمازی کی نگاه موض سِمِود میں جال ستروہ ہے کہ معافی میں جال ستروہ ہے کسی عظیم عنوق پر دسے کا یہ وهیان نماز کی اسی علیم عنوق پر دھیان باندھنا نقصان دہ ہے کیونکہ اس میں اس کی اسی بی اس کی تعظیم کا احتمال ہے جونماز میں صرف مندا کے لیے ہونی جلہتے میں اس

حصرت الإسيخي (٩٥ مر) سيمنقول ہے،

انه كان يكره إن يصلى الرجل وفى قبلة المسجد مصعف له

قوحبه ، صنب الهم إس بات كورًا مانته مع كدنازى كة المحتلك كل من المان الله على المحتلف المن الله على المناس المن المن الله على المناس ا

حیوانات کا درجه نبانات بے زیادہ ہے حصرت جا بربن زید (سم) اس بات کو تولپند کرتے تھے کہ نبانات پر ناز پڑسر لی جائے لیکن اسے بند نه فراتے کہ کسی حیوان پر نماز ادا کی جائے .

ان جابر بن زیدکان میکره الصلوّة علی کل شدی من الحیوان وسیستحب الصلواهٔ علی کل شدگی من نبات المارض رائعنت لاین اب ثیبَ مِلدامسنسی)

اسلام میں جب بیال بک امتیاط ہے تو کسی زندہ بیرکو آگے بھا کہ یاس کی قبر کو قبلہ بناکر یااس کی طوف توجہ جا کر نماز پڑھنا یا ذکرالئی کرنا کیسے عدست ہے مولانا احدر رضان نے بھی نماز میں کسی عظیم شخصیت کی طرف توجہ با ندھنے یا اس کی کوئن رعا بیت کرنے کا جا ت منیں دی۔ اور اس کی بجلتے کسی عام آدمی کی رعا بیت کو نماز میں کم خطرہ تبلایا ہے آپ کے علیفہ مودی اجدعلی میاں تک کھتے ہیں کہ :-

نازین صوصل النه طیدوم کا نام س کردرود برها نمازجاتی دای - (بهار شریعیت حِسَدم صف!) کی کوتی شخص کم پسکتا ہے کہ امجد علی صاحب نے درو دستہ ربیف کی تو بین کردی - بیما می ساز تو شنے کا سبب درود ستر بیعی نہیں درود ستر بین تو نماز میں خود موجود ہے بیمان نماز ٹوشنے کی وجد نمازی کا س تفس کی طرف بیرا دھیان کرنا اور اس کے آپ کا نام لینے کا جواب دینا بداك اسطوف توجد اسكى ذات كے يدند بهائ عنى صفور كافترام ميں بهول مكر منازيم عجاتي تنه نمازيس خيال آنے اور للن عن فرق | اميرالمومنين سيدنا صنرت عمَّانَّ سے روا بیت ہے کہ آنخوزت صلی الله علیه وسلم نے فرایا:-

من توضاءنعو وصولُ هـذا شعرصلي ركعتين لإعيل يث فيهماننسه غفرله ماتقدم من ذنبه له تن جداد الموضف ميرساس وضوء كي طرح وصو كرساور مير دو وکعت ایسی بڑھے کان میں اپنے دلسے باتیں نہ کرے تواس کے پھیلے سب گنا و معاف کر دینے جابیں گے۔

قامنی عیامن منسرہ اتے ہیں مدیث نعش د اسینے دل سے باتیں کہنے) سے مرًا دحدمیث مجتلب اور مکتسب ہے۔ یہ وہ باتیں میں جوانسان کھنے کم اور اپنے عل سے لاتے رجربات دل میں از خود آجائے وہ بیاں مراد منس کیھ علام عني كمقته بس : .

ان حديث النفس فسعان ما يهجع عليها ويعد دفعها وماسية سلمعها وميمكن قطعه فيعل الحديث عليمدون الاوّل لعسراعتباطّته

دل سے باتیں کرنا دوطرح سے ہے جو بات دل پر خود ہجم کرے اور اس کا رو کنا مشکل ہوا ور سودل کے ساتھ آہستہ آہستہ ہیا اور اسے ہٹا ناممکن ہو۔ مدسیت اس معنی یر محول موگی مسیط معنی یر ننیس کیونکراس کا عقیار نامکن ہے۔

کے میم بخاری جلدا مداھ کے نودی شرح مسلم جلدا صدیدا کے شرح میم بخاری جلد مدے

صنرت مولاناتبيرا مرعمًا في فرطت بي :

میم ترجه یه به که این دل سے آیں نکرے دل یں او حرا و طرکے میال نه بیائے۔ ایسا ترجم ندکرنا چلہے کہ دل یں کوتی دو سراخال ندائے کیونکہ اول اس کا کسب ہے جس کا یہ مکلف ہو سکتاہے اور ثانی بی اس کا کسب بنیں۔ بلا تصدوا فتیا ا ایک بیمیز آجاتی ہے الندااس کا مکلف ہی بنیں ہونا چاہتے ۔ اس یعے بیاں لا یعد خ فرایا لا یخطر فی نفسه بنیں فرایا معلوم ہوا کچو کسب کو دخل ہوتا ہے بیعن و فوائداءً خال آتے ہیں بھریہ ڈسیل دیا ہے اور اپنی طرف سے تعمر کرتا جا تا ہے یہ بھی کسب اور تحدیث میں دافل ہو جائے گا اے

ان تشریحات سے پتہ چلگہ کہ خیال آنے اور خیال لانے ہیں سڑو صسے ہی علمار فرق کرتے چلے آئے ہیں سڑو صسے ہی علمار فرق کرتے ہے گئے اور خیال ہوائے اور خیال باندھنے کی کوئی صورت جاز کھنے کل مکتی ہے۔ شارع علیہ السلام کا خشا تو یہ ہے کہ اپنے اوا دے سے اپنے دل کوکسی اور طرف متوجہ نرکرے ۔

نمازيس خيال آنے اور توجہ جلنے بي فر<u>ق</u>

نماذی اگرادارة نیت نه بدلے اور صرف بهت نکرے کدارادة توجہ خداسے بھیر کرکی در ذی احترام شخصیت رہیں اپنے مرشد بزرگ یا کمی فرشتی برنگا دے اور خیالات تسددل بھیرنے بغیران خود آنے لگیں یا فرانت کے دوران خیال ان وادیوں ہی گھو منے کے جن کا ان آیات ہی ذکر ہوتو اس پر طامت نیس فضا ہی کہیں ادواح یا فرشتوں کا نزول ہواور نمازی کو ان کاکشف ہونے لگے تو اس خیال اور کشف سے تشویش ہی نم پڑے نیال آن اور خیال لانے یں بڑا فرق ہے خیالات بلا توجہ با نسے از خود آنے لگیں یا بخیر قصد ول فرشتوں کا کشف ہونے گئیں یا بخیر قصد ول فرشتوں کا کشف ہونے گئیں اور خدا تعالی سے ہمت بھیر کر اسے کسی اور طرف لگا دینے ہیں زئین و آسمان کا فرق ہے حضرت شاہ آلیوں شہید (۱۸۳۳) کی صراطِ مستنیم ہیں ہے:۔

جولگ آخرت سے بون ہوکر صرات شاہ آلمیل محدث دہوئ پریہ بہتان بانہ صفت ہیں کہ ان سے نز دیک نمازیس شیخ یا بزرگان دین کا فیال آجا ناگر سے اور بیل کا بیال آجانے سے مجی ثباہے۔ وہ اس عبارت کو عندسے پڑھیں صفرت شاہ صاحب نے کس نفیس پیرا یہ میں ان سے خیال آجائے اوران کے دکھاتی وسینے کو خدا تعالیٰ کے انعا مات ہیں سے شاد کیا سے وہل اللہ کو نمازیس ارواس اولیا کرام اور فرشتوں سے ملا قابیں جو سے نگیس تو یہ مقام مولانا آخیول شہیدے نزدیب خدا تعالیٰ کی طرف سے ایک خلوت فاحز مہے مولانا جس بات کو سٹرک بتا رہے ہیں خواہ وہ کتنا ختی کیوں نہ ہو وہ
یہ ہے کہ نمازی خدا سے اواد ہ توجہ بھیر ہے اور قصد دل کو اپنے کیسے یا بزرگ یا کسی
فرشتے کی طرف لگا در کیونکہ اس صورت ہیں اس کی نماز صرف خدا کی عبادت نہ رہے
گی بلکداس ہیں ان بزرگوں کی تعظیم بھی شامل ہوجائے گی مرشدان برق اس قسم کے تیسطانی
خلوں سے مریدوں کی نماز کی اصلاح کرتے ہیں تاکہ ان کی نماز حقیقی طور پر مومن کی معراج
بن صابے ۔

نماز میں کسی لاتی احترام شخصیت کی طوت علا توجد دینا اور مهت کو لگا دینا

بالاتفاق نا جائز ہے بصرت نتا المعیل محدث دہوی اور مولانا احدرضاخال برطوی دولوں کا اس پر اتفاق ہے امام البونین ہے اور امام مالک اس پر سٹرک کا اندیشہ بتلاتے ہیں امام البولیسف اور امام شافعی اسے حرام کے قریب بتلاتے ہیں اور فقہا رومی شمین اور امام شافعی اسے حرام کے قریب بتلاتے ہیں اور فقہا رومی شمین اور امام شافعی اسے حرام کے قریب بتلاتے ہیں اور فقہا رومی شمادت ہے اس ہیں اس کے ساتھ کوئی مشرکی بنیں مذکوئی فرشته مذا ہے اور ایک خدا کی عبادت ہے اس ہیں اس کے ساتھ کوئی مشرکی بنیں مذکوئی فرشته منا میں اس کے ساتھ کوئی میز زخرے ہے۔ اور اس کا کوئی مشرکی بنیں مذخا ذیل کا کوئی مشرکی بنیں مذخا ذیل میں بدر کے اور فعدا کے درمیان کوئی بزرخ ہے۔ بندہ برا وراست خدا کے سامنے حاصرے اور آواب بندگی مجالا رہا ہے نماز ہیں قرب الہی مبتنا ذیادہ ہو تا جائے کی صنرت امام دبانی سیّدنام مدانی سیّد الفت این است مدانت ہیں:۔

وفى الخبرا قرب ما يكون العبد من الرب فى المصلوة وقال الله تعالى وإشر كم كرف القرب ولاشك ان كل وقت يكون القرب الالهى فيه ازبد يكون عجال الغير فيدا شد انتفاء فغهد ومن

هلدا المحديث وهلده الاية اليفاً ان ذالك في الصلوة له له ترجمه عند مديث من مبحد بنده البخارب كسب سازياده قربب منازين مردا ورقرب المي من برها منازين من مردا ورقرب المي من برها منازين قرب المي منازين قرب المي متنازياده موگا كمى اور كامان من منازين م

اس حدیث اوراس آیت سے یہ سمھ میں آ آہے کہ یہ مقام قرب نماز میں مقاہد

ایک شبهه کا جواب

مصرت عرف کے ایسے میں منقول ہے کہ نماز میں اسنیں کشکر کی تر تیب بتلا دی جاتی تھی۔ اس قسم کی روایات کی وجہ سے بعض لوگ نماز میں ابنے لبعض امرد کا حل اللہ کرنے گئے ایس وسوسے کا جواب کرنے گئے ایس اور خود مجی اپنی توجوان احد کی طرف سے جاتے ہیں۔ اس وسوسے کا جواب یہ ہے کہ حضرت عرف کو ایسنے جدیا نہ سمجھوا کیٹ قرب اللی سے اس اور ان اسلامی امور اس قسم کی اسلامی مہات کی تیاری ان کی نماز میں اثر انداز ند ہوتی حتی اور ان اسلامی امور میں ان کی نماز میں اثران اداز ند ہوتی حتی اور ان اسلامی امور میں ان کی نماز میں اثران مالی حدود اللہ تعالی سے وابسکی کا کیک کی اللہ نشان تھا۔ یعجے حضرت شاہ اسلیل شہیگر ہی تھتے ہیں :

جو کچے صنرت عراضے منتول ہے کہ نماز ہیں سامان مشکر کی تدبیر کیا کرتے ہے تواس قصہ سے مغرور ہوکراپنی نماز کو تباہ ہذکرنا چاہتے۔

م کار پاکان داقیاس از خود مگیر گرجه ماند در نوشتن شیروسیر درولاناددم) موجهه: بند پاک بستیون کولین مبیان سمه وا گرچیکست مین شیر رمبانور) ادر شیر (دوده) ایک جیسے دکھائی دیتے ہیں لیکن عیقت دونوں کی مختفہ میں بڑا قراب صرت خفر علیدالسلام کے لیے توکنتی توڑنے اور بے گنا ہ بیجے کو مار ڈالفے میں بڑا قراب عقا (کیونکدوہ تکوین اللی کی عیل کر دہے ہے) اور دوسروں کے لیے (ایسا کام) نہایت درجہ کا گناہ ہے۔ جناب فاروق اعظم خاکاوہ درجہ مقاکد مشکر کی تیاری نماز میں طل انداز نہ ہوتی متی ۔ اس میسے کہ وہ تد سیرالشر حال تا نا میں میں ہے کہ وہ تد سیرالشر حال اور میں ڈالی جاتی تھی اور جو تنفس خوکمی امر کی تدبیر کی طرن مترجہ ہو خاہ وہ امر دینی ہویا دنیا دی بامکل اس کے برخلاف ہے اور حب شخص پر یہ مقام کمل مترجہ ہو خاہ وہ جاتا ہے۔

حضرت شاه المعلى شهد كى يدعبارت هى شهادت دے دہى ہے كه آب خال كف اور خال لانے ہيں فرق كردہ ہے ہيں وہ خال آن كو برا منيں كه دہ اسے ايك انعام شاد كرتے ہيں بہلى عبارت ہيں وہ اسے فلعت فاخرہ كه آئے ہيں جو صفود حق ميں مستفرق با افعاص لوگوں كو حل ہو تاہے ہاں الادة تخيل لانے اور توج عبانے بر ہب تنتيدكردہ ہيں اور فاز ميں مشائخ اور بزدگوں كى طرف جس دھيان جانے كو انهول سے تركها ہے وہ ان كا صرف خال لانا بحى نييں الى بوالاده عبادت سے بورى توج جانا بحى نييں الى بوالاده ميان ہوا ہوا ہے ہو ان كا صرف خال لانا بحى نييں الى بوالاده ميادت سے بورى توج جانا بحى نييں اسے اور صرف توج جانا بحى نييں اسے اور اس خليم كر برگوں پر لانا ہے اور مير جانا بى ان كى جرح صرف مهست برہ اور وہ الى تنابیت خطرے سے مقام ميں اس بوج بات كہيں اوليا الله اس مقام برج بات كہيں اُسے اور جہ مقام ميں اس بوخوع بر بحث كر دہے ہيں اوليا رائد اس مقام برج بات كہيں اُسے اور جہ بات كر برخ بات كہيں اُسے اور جہ بات كہيں اُسے اور جہ بات كہيں اُسے اور ہو بات كہيں اُسے اور جہ بات كہيں اوليا رائد اس مقام برج بات كہيں اُسے اور جہ بات كر بات كہيں اوليا رائد اس مقام برج بات كہيں اُسے اُس كرنا جا ہے اِس کا من برے بات كہيں اُسے اُس كرنا جا ہي اُس کرنا جا ہے اِس برائی بات کر رہے گئی سوادت مندی نہیں ۔

له صراط متقيم ملا مكو

مولانا ألعيل شهيد حيال باندصن كيخلاف

حضرت مولانا آلمحیل شید اصولی طور پرخال با ندھنے کے خلاف ہیں ان کے زدوکی خیال با ندھنے کا یو کا سی اس کے زدوکی خیال با ندھنے کا یو کل جب ابنی قیود و منزا نگوست اختیار کیا جائے تو اس میں مشرک بیدا ہوجا آ ہے۔ مولا ناجہاں ہیں اس میں کو کل کر دید کرتے ہیں جنال کا لفظ استعال نہیں ہوں کہ تاہد منیاں کرتے ہیں ایک عبارت میں دود فدید بات کہی ہو تو دونوں میگر آ ہے۔ اس بیت بیت جلتا ہے کہ آ ہے۔ اس بیت بیت جلتا ہے کہ آ ہے۔ اس بیت بیت جلتا ہے کہ آ ہے۔ اس بیت بیت بیت اور اس سے انکار نہیں ہو سکا کہنال میں خیال باندھنے ہیں واقعی بڑا فرق ہے۔ آنے اور خیال باندھنے ہیں واقعی بڑا فرق ہے۔

صراط مستعیم تو صفرت سیراحد ربایی سی ارشادات کا مجوعه ہے اوراس کی عبارت نریجیث می دوراس کی عبارت نریجیث می دوراس کی عبارت نریجیث می دوران اسٹایل شریع کی ترکیبہ کی تک ترکیبہ کی تک ترکیبہ صورت اس میں جیال با ندھنے کی ترکیبہ صورت اس طرح مرقم ہے۔

"ال کی مورت کاخیال با ندھ اور ایوں سیمے کہ حب پی اس کا نام لیتا ہو ازبان سیمے کہ حب پی اس کا نام لیتا ہو ازبان سیمے یا دل سے یا اس کی صورت کا یا اس کی قبر کا خیال با ندھتا ہوں تو وہیں اس کو خبر ہو جاتی اس کی حب اور اس سیم میری کوئی بات جبی بنیں دہتی اور مجھ پر جواحوال گرز تے ہیں جیسے بیماری اور تندر کستی و کشائش و تکی و مرنا و جدنیا و عم وخوشی سب کی ہروقت اسے خبر ہیماری اور جو بیال و وہم میرے دل ہیں ہے اور جو بیال و وہم میرے دل ہیں کرز تا ہے وہ مسب سے واقف ہے سوان باتوں سے شرک ہو جا تہے اور اس قسم کی باتیں سب سے واقف ہے میں ایدی الند کا سامل تا بت کرنا کے ایس سب سے رائی انعلم کے بین یعنی الند کا سامل تا بت کرنا کے اور تقویت الا بیان صو

مولا ناالمعيل شيد ينال باند صف عدما تدجو شرائط وقيود بيال ذكر فرماني بیں ان شرائط وقیود کے ساتھ کسی کی صورت یا قبر کا حیال باند صنا اور اپنی پوری توجاس پرجادینا اگر مترک نبیس توکون سااسلام ہے اور کسی مخلوق کی طوت حیال باند عصے کاعمل أكرنما زيس كياجات تويدا عقا واسلام سرعقيدة توحيدكو بالكل يامال كيول مذكر دسه كا-اس عبارت سے یہ عی بتہ مبلاکہ خیال با ندمنا مولانا اسلیل شید کے بال ایک خاص صفلاح ب وه جال كمير هي ميال بالدهني يكل پر تنقيد كرين ده مام سروط وقيوداس میں لحوظ ہوں گی جومولانا رحوم نے بیاں ذکر فرائی ہیں۔ حیال باند صفے کے اس عل میں اور عيال أباف مين كوئي ربط نهيل حيال أباف كوه ومعض صور تول مي انعام اللي شار كرت بين لكن ان شروط وفيود سے منیال باند سنے كى وہ كہیں امبازت نہیں دیتے گ مرتثدان باصفا اورمشائخ طريقت المضمريدون كى تدريجا اصلاح كرت بين یہے امنیں بڑے خطرے سے بھال کرمچوٹے خطرے یں بے ساتے ہیں اور تھیراس تھیوٹے خطرے کے ادالہ کی بھی تربیر فرائے ہیں صربت شاہ استیل شہیدایک مقام پر تکھیتیں ز ا کے وسوسر سے اپنی بوی کی مجامعت کا خیال مہترے ۔ (صلط متعیم اودوم ا اس کا یم طلب بنیں کر صفرت شاہ صاحب نے ماز میں بیوی کے حیال کو مائمز بنایا ہے۔ منیں۔ آپ یہ مجما رہے بین کدزناکے وسوسہ میں نما نسے بے پرواہی بہتنے کے علاده ایک مصیت کی ظلمت بھی شامل ہے اور دوسری صورت ہیں ایک دنیوی مباح بات كاخلال ناز كوخرب كرد إسب يدايك دنيرى بات كاتصور توسيع مكين كناه كاتصور تهيس زنا

عنیان میں گناہ کا تصور بھی راہ بار ہاہے بڑے خطرے سے کال کرچیو فے خطرہ میں ہے آنا کے خیال میں گناہ کا تصور بھی راہ بار ہاہے بڑے خطرے سے کال کرچیو فے خطرہ میں ہے آنا مشائع کا ایک اصلاح عمل ہے جوشف گناہ کبیرہ سے بچنے کے بیے محنت کرے اللہ تعالی بھر

اسے صغیره گنا ہوں سے بیخے کی بھی توفیق دے دسیتے ہیں ۔

ای طرح صفرت سیا حمد بر بلوی فرائے بیل کہ نماز میں اپنے بیٹی کا ان بال ال ان کو دومرے بزرگوں کی طوف صرف عہت کرنا ہی دل کو اوادہ خدا تعالی سے بھیر کران بزرگوں برگا دینا خواہ وہ مقرب فرشنے دوح الا بین ہی کیوں نہ ہو اپنے کا وخر (دنیا سے مال) کے خیال بین میں متعزق ہونے سے مجی زیا دہ بڑا ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ صفرت سید صاحب نماز میں گاؤ خرکے خیال آنے کو بُرا اپنیں مجھتے وہ یہ بتلانا جا ہتے ہیں کہ نماز میں دنیا کے خیالات سے مناز میں مناز کی کا افراد سے بروائی اور طبیعت کی آواد گی کا اظہار ہے اس میں منٹرک کا اندیشہ نہیں ، آوادہ خیالات میں کی تعظیم پیٹی ہوئی منیاں یہ آواد گی ہوئی منیاں یہ آواد گی ہوئی منیاں یہ آواد گی ہے۔ اور مہت بُری ہوگی اور نمازی حالات میں صورت بی تین منزک بنیں۔ اور دومری صورت ہیں بین شرک بنیں ہوگی اور نمازی منازش خیال میں فرو بنے سے کئی منازش خیال میں ڈو بنے سے کئی مناز میں جادر یہ ایسائی اور بیا کہ خیال میں ڈو بنے سے کئی میں منترک ہوں ہوگی اور بیا کہ خیال میں ڈو بنے سے کئی دورجہ برتر ہے۔ اور یہ برتر ہے۔ اور یہ برتر ہے۔ اور یہ ایسائی اور بیالی کی میں کو بیشن خیال میں خواب ہے کئی کی میں کو بنائیں اور بیالی کے خیال میں ڈو بنے سے کئی دورجہ برتر ہے۔ اور یہ برتر ہیں برتر ہے۔ اور یہ برتر ہے۔

بہاں جب جزور بر ترکہا گیا ہے وہ شرک کا اردینہ ہے جہ خے بدگوں اور فرشوں کی سخصیات کر میرکو را بنیں کہا ہذا ان کا گا وُخرسے مقابلہ کیا گیا ہے میکن خدا مندا ور تصب کا ستیا ناس کرے کئی لوگ اس عبارت کو ان دومقا مات کے مواز نہ کے طور پر بنیں اسے بیخ ومر شداور گھر ہیں کہ مواز نہ کے طور پر پیش کرتے ہیں اور صفرت شاہ کا بیل شہیر جبر الزام لگاتے ہیں کہ اسنوں کے بیٹے ومرشد کا مقام گدھے ہیل سے بھی کم کر دیا حسالان کی الزام لگاتے ہیں کہ اسنوں کے بیٹے ومرشد کا مقام گدھے ہیل سے بھی کم کر دیا حسالان کی صفرت سیدا محد شہید نے یا صفرت شاہ المعلی شہید نے خیال آنے پر میاں جرح نہیں کی سخطرت سیدا محد شہید نے یا صفرت شاہ المعلی شہید نے فیال آنے پر میاں جرح نہیں کی سخطرت کے ساتھ بردگوں پر جا دیا جاتے یہ خیال آنے بر کو اسے ادا وہ ما دس کی انتہائی صالت کے ساتھ بردگوں پر جا دیا جاتے یہ المادة توج بھیرکر اسے ادادہ مادت کی انتہائی صالت کے ساتھ بردگوں پر جا دیا جاتے یہ

7..

فدا تعالی کی عبادت میں اوروں کوئٹر کی کرناہے اور شرک واقعی دنیا کی چیزوں سکتے خال میں ڈوبنے سے مدرجا مرترہ مازیں صرف من کسی طرح جاز منیں -صرف کے معنی پھیرنے کے ہیں علم صرف میں تفظ مخلف صیفوں ہیں بھر اہماں ليه اس مَرف كهتم إلى - صرف وولت وولت مع عنقف إعتول مني كروس كرية بي بيت فصدول كانم بنازي بمت الاده عبادت كانتهان مالت كانام ب-یہ انہائی مالت جب خداسے متعلق ہوتواسے اس سے بھیرکراینے کشیخ ومرشد یا كسى ولى ديينبري نكا دينامرون بهت كهلامات ممنين سجية كركوئ سلمان ادادة اس مل سرك كے ليے تار ہوگا۔ ياسے كو بايس كے دفت صرف مان کی بی طلب ہوتی ہے ۔ عابد کو حوادت سے وقت صرف معرود کی ہی طلب ہوتی الميني كس كي مهت عبي موكد ول قدار مادس وال سے اسے مى طرت ن بھیرسے اور مرف مبت مرکرے ، حصرت شاہ ولی الله تکھتے ہیں ، الهمة عبارة عن اجتماع الخاطر وتأكد العزيمية بصورة المتنى والطلب بحيث لإ يخطرنى القلب سوى هذاللن كطلب العطشان الماءكه

معترت عرض كريم والتكركامطلب المسلام مولانا شيرام وعمّان المسلام مولانا شيرام وعمّان المسلام مولانا شيرام وعمّان المسلوم عمرت عرب قرل الله المسلوم في المسلوم أله المسلوم المس

ترتیب دیا ہوں) کا یہ طلب ہیں تھا کہ تجہر جین کی صورتوں کو میں تھینے کہ اپنی طرف لا آ ہوں، بلکہ مقصوفویہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان چیزوں کا القاء و الہام ہم تائے صفرت عمر شکے دل پر اس قسم کی وار دات اور اتقاء و الہام کے دا قعات بجرت مشہور ہیں۔ بینا پچہ پیا سا دیتہ المجبل کا واقعہ آج کہ ذبان ز دِ خاص وعام جیلا آ آ ہے صفرت حاجی املاد اللہ صاحب فرائے ہیں کہ فاروق اعظم کو غاز میں جو مومن کی موج سے ان باتوں کا الہام ہم تا تھا۔ اس کی برکت ہے کہ ان کے ذلمے ہیں فتو حات بمشرت موری ۔ کینو کی جب خود اللہ تعالی علیم و خبیر اپنے مخصوص بندہ کو الیسے خاص وقت ہوری کی میابی ہوری ۔ کینو کی حیاب خود اللہ تعالی علیم و خبیر اپنے مخصوص بندہ کو الیسے خاص وقت ہوری کی کا میا بی ہوری ۔ کینو کا در خاتہ اور حسکری انتظامات محملے قواس کی کا میا بی بیتی اور فتح و نصرت لا بدی ہے۔ لے

مصنرت عرش کااللہ تعالی سے خلوص اس انتہائی درسے میں پہنچ بیکا تھا کہ ان اسلامی مہات کی تیاری میں ان کا ذات باری میں دھیان اور جذب ذرا بھی متا تر نہ ہوتا تھا جس پر کوئی تد ہیر ملاموا علی سے اتر سے اور جشخص خود کسی تدہیر کے در ہے ہو دو نوں کے مقامات میں فرق ہے حضرت عوم عرفان کے اس اوپنچ متعام پر ستھے کہ اگر نبوت کا دروازہ بند نہ ہوتا تو آپ یقیناً بنی ہوستہ ۔

یہ بات اپنی جگر باکل میری اور پختہ ہے کہ نماز ہیں اپنی طرف سے مجھ خیالات پکانے
یا لینے تینے ومرشد کے ذہنی نقتے جملنے برا مور نماز میں ہرگز درست نہیں ۔خود کوئی خیال
گزرے یا کوئی صورت سامنے آجلئے تو افسان اس میں مکلفٹ خود اس میں دھیان لگانا اور
توجہ جمانا صرور نمازگی آفت ہے۔ یولانا آملیل شہید تو نما ذرکے باہر بھی کسی صاجت اور ضروت
کے وقت اس خیال باند صفے کو جا اُرز نہیں سجھتے ۔

ای*ک دیجیپسوال*

اس امول برجب سبشفق بی که نماز می محترم اور لائق تعظیم خصیتول کی طرف توجه باند صنا عام آ دمیوں کی رعایت کرنے کی نسبت سے زیادہ مصنرہے کیونکداس میں مٹرک اندیشہ ہے جودومسری صورت میں منیں اور اس اصول براکا برا مرکزام سمے ساتھ حضرت تناہ اسلیل محدث دہوی ً اور مولاما احدرصا خال بر ملوی دونو متغق بی توکیا وجہہے کہ ثانی الذکر نے حضرت شاد ساحبؓ کے اس بیان پرسخت تنقید کی ہے ، جب ان کا ایناعقیدہ مھی سى بى جىدىكى يىلىدىكور بوارتواب شاه ماحب باعتراض كرنے كى كياد جرحى ؟ جواب مصنرت شاه المعیل شہید کی عبارت بہت علی اور اصطلامات پرسل ہے۔ ہمادا الذازہ ہے کہ مولانا احد مناخال صاحب کو صرف بمت کے معنی معلوم نہ تھے۔ وہ نہ سمجد سکے کہ بیصوفیا کرام کی ایک اصطلاح ہے اوراس سے مُراد ارادہ عبادت کی انتہائی حالت ہے انہوں نے اسینے خيال سے إس كا زجر خيال كيا بيوليتيا غلط تما جب كوئى تتنف ايسے موضوع پر بات كرجوا ك كافن نہيں تواس سے عامّب و غرامت سا در ہوتے ہیں۔ میرحب اس میں کچھ سیاسی تقلصنے بھی لیلطے ہوں توانسان

غوائب ما در ہوتے ہیں۔ میرحب اس ہیں مجھ سیاسی نقاصے بھی بیٹے ہوں لواسان بینے کی ایکنے سے منیں جھ آ۔ نیک گمان یہ ہے کہ مولانا احررمنا فال کوصرف ہمت کے اصطلاح معنی معلوم بنہوں کے ورنہ وہ اتنی کمزور بات نہ کہتے اکتو کہ انتہا انتہا ہیں مولوی صاحب کی علی طع کابت دیتی ہے معلوم نہیں منہاں منہاں منوں نے کہاسے دیجھ لیے۔

مولانا احدر صناخال حصرت مولانا آمليل شهيد كم إسب مي سميشه شك اور

ترددیں رہے۔ سترسے زامدوج وسے اعترامن کے بادجود آخر میں کہ دیتے رہے ہوسکتا ہے مولانا اسلیل کی مراد کھیے اور ہو ان موالمترام میں فرق ہے اس سے گمان ہوتا ہے کہ مولا ااحدر صفافال ان عبادات کو اچی طرح نہ سمحہ یائے مقع میں اعلب میں ہے کہ انہیں صرف بمت کے معتی معلوم نہ ہوں اور انہوں نے بے جری ایس حفرت نناه سا حب كى عبارت منى مراد ك خلاف سميدلى سور اوداس برويني اعتراض كرديا بكو مارے اس خال کی تا پیدایک اور بات سے بی ہوتی ہے جسرت شاہ صاحب کی زیر بجٹ مبارت سے پہلے ایک اور نصیحت گزر می ہے کہ زنا کے وسوسے اپنی بوی کی مجامعت کا خیال مهترہے اس میں شاہ صاحبؓ ایک بڑے خطرے سے نکال کرچھوٹے خطرے بی لارہے تقے اوران دوصور توں کو آپ نے ایک دومرے کے بالمقابل ذکر كيا تقاكه كونسا خطره يط إساوركون ساجهوالداى طرح آكے باكر شاه صاحب في بير دوصور بی تحریر کی بین نماز میں اپنے پیرو مرشد کی طرمت صرب بہت کرنا یا نماز میں گھر کی ما چیروں کا خیال آجانا اوران دو کے بالمقاب ذکر کیا ہے کہ کون ساسطرہ بڑا سے اور کون ساجيونا بيلط كى دومتقابل صوتين ابنى جكه بين اوريه روشما بل صورتين ابني جگه اس دوسري بحث میں زنا وغیرہ کے الفاظ کہیں ندکور مذیقے ۔انہیں خواہ اس میں بڑھا دیا گیا ہے۔ افسوس كدمولانا احمد صناخال يهال عي عبا دات كوسجد منه سيكے اور دونوں مجتو ل كوابس میں گا ٹر کر دیا۔ آپ مصرت شاہ العیل شہیر براعتراض کرتے ہوئے ابنی شہور کیا بالکوکترانشات میں کھتے ہیں:-مسلمانو! خدا را ان ناپاک شیطانی کاموں پرعور کر د مُحَدّ رَمُولِ اللهُ صلى اللهُ عليه وعلم كى طرف نماز ميس

خال ہے جانا کلمت بالاکے نامت سے کس فاحشہ

رنڈی کے تعور اور اس سے ساتھ زنا کا خیال کرنے سے می بڑا سے لیم

محضرت ثناه آملیل شدید کے صرف ہمت کے الفاظ کو خال کے لفظ سے نقل کو ٹا
کوئی کم زیادتی ند تھی بھراسے ایک بھپلی بجت سے بے ٹک بوڈ کو اس عبارت کو اس
اشتعال انگیزاورگتا فاند بسرایہ میں بیان کرناظلم بالائے ظلم نہیں تواور کیا ہے بہ مولانا احمار
بیال بھی فرق نہیں کر سے کہ کیشن کے کام میں یہ دوبائیں اپنی اپنی مبکہ تعیں اور صرف ہمت
والی بحث میں زنا وعیرہ کاکوئی ذکر نہ تھا مولانا کے انداز فہم سے بہتہ جاتا ہے کہ دہ مجدازی
سے کام لیست سے اور وہ حقیقاً حضریت شیخ کی عبارت کو سجھ نہیں بائے سے ۔

سناه المعیل شہد کی عبارت پی مناذیاں بزرگوں اور فرشتوں کی طرف صرف بمت کرف (ادادہ عبادت کی انہائی مات کے ماقا توجہ جانے) پر جرح کی گئ عتی محص خیال آجائے برجر ہے وقد ہے ہرگرز نہ حقی خیال آجانا ایک فقد تی با در قرآن پڑھاجاتا اعتراض نہ تقا جب نماز میں ابدیار کوام اور ملکھ کے تذکرے آتے ہیں اور قرآن پڑھاجاتا جاتا ہے تو دوران نماز خیال ان کی طرف جلاجا نا ایک فطری امرہ ہے جو نہ زیر بحبث ہے نہ اس کا کسی نے انجار کیا ہے شاہ صاحب صرف ہمت پر بجت کر دہے صرف ہمت کا ترجہ حیال کر کے اور اس اہل اللہ کی اصطلاح کو نظر انداز کو کے صرف ہمت کا ترجہ حیال کر کے اور اس اہل اللہ کی اصطلاح کو نظر انداز کو کے حضرت شاہ صاحب کے ذمے وہ بات لگائی ہے جو شاہ صاحب مرحوم نے ہرگز نہ کہی حقی اور نہ اس کی کسی سلال سے توقع کی جاسکتی ہے۔

له الكوكبة الشهابريطبوعه فدى كمت غانه عدًّا

نازین صنور کاخال آنے کے باری عُلمائے ذید و متند کے افتو کے ا

حضرت مولانا آلمیل شدی علی تراث اور فکر حریت کے وارث علمار و یو بند محقے دارانعلوم میں سوال آیا کہ نماز میں صنور کا خیال آ جائے تو نماز ٹوٹ جاتی ہے ج دارانعوم کی طرف سے صرت منتی عزال حمٰن صاحب کے لکھا:

وفى المنتخباء ومشرحه والمت في قلك النبي الله عليه وسلم وشخصه الكريم وقل الساوم عليك العمالان ورحة الله وبركامة وليصدق املك في الله والسلام وما بعد والله وسلم الله عليه وسلم في بررخه كما ورد والك في العسيمة ما واند صلى الله عليه وسلم يدعليك ما هوا وفى من روذالل واسطة

ملكته وكات التبلغ قلت وهدا مثل ما نستعل صيغ الخطاب للبعيد الغائب في المكاتيب المتحد نرسل اليه فنحث نقدر وقت الكتابة حضوره ومواجهته متبقن ين بوصول المكتوب اليه مع انه لس بها منر

ف الحال ترجه المراحل دین بی ب اے فاطب تو انبی صلی الد علیده می توجه الله الله علیده می الد علیده الله کی شخصیت کریم کودل بین ما مرکزاود کهد اے نبی آب پرسلال مهو السند کی رحمت اوراس کی برکت ہوا ور تیری امید لبوری ہو کہ تیراسلام ودرود حصنور نبی اکرم صلی الله علید وسلم تیرے بیسا کہ اجزا جواب دیتے بین اور بال فرشتوں کی معرفت علی میں آبا ہوں بیاسی میں آبا ہوں بیاسی میں آبا ہوں بیاسی طرح ہے جیسا کہ جم ضلوط میں فائر بدید کے بیرے میں افرید کی میں اور کریے بین یون رکھتے ہوئے کہ خطاس کریے بین اور کریے بین یون در کھتے ہوئے کہ خطاس کریے بین یون کریے بین یون در کھتے ہوئے کہ خطاس کریے بین یہ بین یون در کھتے ہوئے کہ خطاس کریے بین یہ بین یہ بین یون در کھتے ہوئے کہ خطاس کریے بین یہ بی

مالانکه وه اس وقت مامنر نہیں ہوتا۔
اس تعریح سے بیتر بیتا ہے کہ علمار دلیو بند نماز میں صفور کے مطلق خیال کو قطعاً لائن اعتراض نہیں کہتے مذصور کی طرف توجہ کرناان کے بال کوئی عیب ہے بشر طبیکہ اس میں صروب ہمت نہ ہوجس میں کہ توجہ خلاسے نمی مہمط جاتی ہے اور انسان شرک کی تاریک وادی میں حاکم تا ہے اور ایمی شرط ہے کوانسان میں کہ اور ایمی شرط ہے کوانسان میں کہ اور ایمی شرط ہے کہ انسان میں کہ اور ایمی شرط ہے کہ انسان میں کہ اور ایمی شرط ہے کہ انسان میں ما ضرکرے احضار ہی سے المحد للد

4.4

بولۇر صفور كو صاصر د ناظر كتے بين الى كى نورىك معى الكاير عقيدة تلغى تعلى محتى خاتى ہے يرفوا ديد العالات كلتے مي " لذه نهيل بي كرآب سراك عفل مي بلايب رونى افرد سوتيدي بكر مريد في رونى افرد مونا يسول لكلام عص ١١٩٩ - اليعن ١٠٠٠ حصر عصر مبلن كريي السيور -مع تفظها صرونا فاست أكرمنس ولفور بالدائ مثل مصورونطود بارى تعالى بروقت ومرحظ مرادي تويعقيرو محف خلط وضعنى الى النشك سبع - ألا الإسلام بي يعتيده مي جابل احبل كا بعى زم وكاس رس الكلامه: سواب كوبرو كم ما فروناظر ملف بغير باي اعتقادكم مياريسلام آب كى مدمت مي مين برمان كالس میرز خطاب سے بیش کرنا بڑگر ممنوع نہیں علمار سی ہس چرزسے منے کرتے ہیں وہ مر<u>ن بہت ہے</u> محق خیال المانيين العددة بي صرف ما زمير كم ينحك ما زاق ل سرا مؤكد إنشاك عبادت ب اسمير ل ما كوئي تركيب ميل الحرائر كمناز كامعت إتريراب الكة معت رمانى كافاره مولانا شيدى دبال ساكب ف الجينة ديجالين ايكسوال اعلى باتى سده وه يدكري اس سعيى اور كونى روح كى لذت باتى ہے ؟ بال يدوه لات سے جرشد كو توار كدسائے بي فتى ہے۔ اورشیداس وقت قرب البی کی وه لذت یا بیعی سے اکے جنت کی مختلف لَّذَ عَمِل دومسرے درجے میں اَ جاتی میں۔

> شیعشق می واقعن ب اسرار مجت سے وگر منسس کو آ م ب سیقہ سرکٹ نے کا

تصرت سد احدشیدا درشاه آملیل شدیدان فوش نعیمبون سے بیں ہونما ذکی لذت بھی پاگئے اور شہادت کی لذت بھی انہیں نعیب ہوئی ۔ توسید اہلی کا فورز ندگی بھران سے سینوں میں موجز نشا اور مشریعت سے تمام تقاصوں کو بورا کرتے ہوتے یہ وہن دار اسینے بروردگارسے جانے۔

> بآ*ل گروه که از ساغ* و فا مستند سلام ها بر سانید م_بر کجا بهستند

جهاد كاآغاز دلې كيول نركيا

مرکز جباد وہی جگہ ہوتھتی ہے جو ایک آثا دخطۃ اسلام ہویا ہے آثادی سے آثاد کرایا جا سے استحد میں جائے ہوئی ہے کہ استحد میں استحد میں استحد میں استحد میں والتی ٹونک کے باس عرب اوراس کی فرج میں شال ہوئے لیکن جب فاب مجبود ہوکر اگریزوں سے لگیا تورید دہی وامیں آگئے اور مجوا ہے خطی تاش میں دہے جباں ایک آزاد اسلامی معطنت کا قیام عمل میں لایا جا سے ریدوہ وجوہ تھیں جن کے باعث ہیں سے میندوشان کی شمال مغربی مرحد کا رہے کیا ۔

پہلے آپ نے تبلینی سفر کئے بھٹر ہے اولان عبدالمی بھی ساتھ ہتے تھے اور ان سفرول میں ہندوؤں کی خاصی مقداد سیمان ہوتی گئی اسر ہالوں اس جہاد کا جذبہ البحر تار کا اور جِلتے جلتے عجابہ بن کا فظر بڑھناگیا۔ بہاں تک کہ بچروہ وفت آگیا جب ان حضرات نے فیرتان کی ٹھال مغربی مرحد میں مانسہرہ کے فریب ایک جھیونی کی آزاد سمر دیاست قام کرلی اور وہاں سے جہاد کا آغاز کیا۔

پیمیجے ہے کہ اس وقت حضرات ظاہری کامیا بی سے بھٹ دنہ ہوئے کی ان کااخلاص اور حبنہ بنا ونیا تھا کہ یہ اس مک میں اسٹھنے والی آزادی کی مرکز کی ہیں اپنے تون کا دنگ مجر گئے ہورا بنی محنت اور قربال سے آزادی کی ایک ایسی شخص دوش کر گئے جس کی رقش کی سالہا سال کے آزادی کے آئدہ قافلوں کوروشنی بخش دہی۔

فداكوينې نظور تفاكم ښدوستان كرجوعلاق أنده كلى وقت ايك اسلامى سطنت بير شديل بون و اله بير و بير سے اس جهاد كا عُكم الشے آغاز ان شهدات بالاكوش سے بهواه اور جب يد محنت كذارك كل تو ابنى بزرگوں كر ايك فرزند جبيل نے پيهاں ايك آزاد اسرلا كى سطنت كا جند الهرايا۔ يد محضرت علامة بيراح دعثماني شخصے۔